

Vilniaus A. Mickevičiaus viešoji biblioteka
Kraštotyros draugijos pirminė organizacija

Metraštis

1986 - 1987 -ieji

Vilnius 1988

Teksto autorės ir sudarytojos:

- A.Asauskienė (III, X skyriai)
- O.Juršėnienė (XII skyrius)
- D.Kazakaitytė (V, XIV skyriai)
- R.Kromkutė (III, IV, XI skyriai)
- N.Sisaitė (Pratrmė, III, VII, IX,
XIII skyriai, Priedas Nr.2,3)
- E.Skuodytė (I, II, V, VI skyriai,
Priedas Nr.5)
- J.Švenčionienė (VIII skyrius)
- V.Zaikauskas (Priedas Nr.1)

Redaktorė D.Stanevičienė

Spausdino D.Blažuk

Apipavidalino: dail.A.Tuleikis ir
V.Zaikauskas

Nuotraukos: A.Gylio, D.Kazakaitytės,
Č.Montvilos, N.Sisaitės, I.Tubaitės
V.Zaikausko

Tiražas 2 mašinr.egz.

T U R I N Y S

P r a t a r m ė	1
I 1986-1987 metų visuomeninio-kultūrinio šalies gyvenimo apžvalga. Bibliotekininkystės aktualijos. VVB darbuotojų dalyvavimas sąjunginiuose ir respublikos bibliotekininkų renginiuose	2
II Socialistinio lenktyniavimo organizavimas.....	6
III Ryškesni bibliotekos ir atskirų skyrių veiklos bruožai.....	7
Skaitytojų registracijos ir kontrolės skyrius (8). Spaudiniu komplektavimo ir tvarkymo skyriai (9). Fondų saugojimo skyrius (9). Abonementas ir Jaunimo skyrius (10). Skaitytojų aptarnavimo skyrius (11). Bibliografijos ir informacijos skyrius (11). TBA (12). Kraštotyros skyrius (12). Meno skyrius (12). Klubas "Mūzų palėpė" (14). Vaikų literatūros skyrius (14). Metodikos skyrius (15). Ryšiai su užsienio bibliotekomis (16). VVB teatro vaidinimai (16).	
IV Mokslo tiriamasis darbas	18
Pagrindiniai 1986-1987 metų VVB darbo rodikliai (diagramos)	
V Bibliotekos darbuotojai	19
Nauji darbuotojai (19). Išėjusieji iš VVB (21). Pradėjo dirbti VVB (darbuotojų sąrašas)(22). Darbo veteranai ir jubilatai. Jų apdovanojimas (sąrašas)(24). Išėjo iš VVB (darbuotojų sąrašas)(23).	
VI Dalykinės kvalifikacijos kėlimas	25
VVB darbuotojų grupės KDTI 1987m. kovo-lapkričio mėn. baigiamųjų darbų sąrašas	30
VII Bibliotekos mickevičiana	32
Literatūra (32). Meno kūriniai (36). Paskaitos, ekskursijos (38). ir kt.	
VIII Partinės organizacijos veikla.....	40

IX	Komjaunimo organizacijos veikla	41
X	Profsąjungos komiteto veikla	42
XI	Liaudies kontrolės grupės veikla	44
XII	Gamtos apsaugos pirminė organizacija	45
XIII	Kraštotyros pirminė organizacija	46
XIV	Bibliotekos ūkinė veikla	48
	Santrumpos	50
	Žymesnės 1986-1987m. bibliotekos gyvenimo datos	51
	VVB bibliografija	60
	1986-iejai (60). 1987 (65).	

P R I E D A I

Nr.1. Apie Moters dienai skirtą vaidinimą japo-
niškais motyvais (1986 03 07) (71). Nr.2. Apie
VVB Veteranų dienos spektaklį "Literatūros ap-
žvalga" (1986 11 28) (72). Nr.3. Kaip paminėjome
Kovo 8-ąją 1987-aisiais (patiekalų konkursas)(74).
Nr.4. Pluokštelis VVB direktorės L.Pagirienės
įspūdžių iš komandiruotės į Lenkijos LR (1987 01
12-17) (80). Nr.5. Apie Naujametinį rytmetį VVB
darbuotojų vaikams (1987 01 07) (82).

Laikraščių iškarpos ir kt.

1986

R.Paliukaitė. Tarp meno istorijos pasakotojų.....	84
Delegacija z Litwy w Łomżyńskiem	
B.Barska."Sercem i orężem Ojczyznie służyła".....	85
Bogatsi o nowe wrażenia	86
A.Gawrikowa. Wój.suwalskie -Wilnius,Trakai, Kaunas.....	87
J.Giedrojć. Krajobrazy Nowogródzczyzny w bibliotece im.A.Mickiewicza	88

1987

G.Kadžytė. Nuo Vilniaus iki Svitezio.....	
Ne visad ir biblioteka padeda	
R.Paliukaitė. Paveikslai bibliotekoje.....	89

E.Adelska. Za pośrednictwem gazety.....	
Architektoniczny portret Litwy	90
"Od wielu lat pracuje/.../ A.Luksza".....	
Wystawa ekslibrisu	91
1986m. VVB Abonemento "Skaitytojo formuliaras".	
1987m. parengtas VVB skaitytojo bilieto variantas rusų kalba. Kvietimas į Skaitytojų konferenciją 1986m. (voke).....	92
VVB rūmų programinė užduotis	106
Iš susirašinėjimo su dailininku O.I.Krivoručko.....	108
Iliustracijų sąrašas	108
 Iliustracijos	

P R A T A R M Ė

Vilniaus viešosios A.Mickevičiaus bibliotekos metraštinis rašomas nuo 1981 metų.

Ilgainiui nusistovėjo beveik nekintantis medžiagos dėstymo būdas (žr. "Turinį"). Tai palengvina naudojimąsi įvairių metų VVB metraščiais. Ypač išsamiai stengiamasi rašyti skyrius apie VVB darbuotojus, mickevičianą (nuo 1984m.) ir sudarant žymesnių bibliotekos gyvenimo datų kalendorių. Stengiamasi pateikti plačią bibliografiją. Kiti skyriai rašomi daugiau remiantis metinėmis bibliotekos darbų bei visuomeninių organizacijų veiklos ataskaitomis. Tiesa, iš jų stengiamasi atsirinkti tik pačius reikšmingiausius dalykus. Samoningai vengiama skaičių. Svarbesni darbo rodikliai pateikiami diagramomis. Rašant naudojama kadru įskaitos lapais, inventorinėmis knygomis, periodika. Nuo 1987m. pradžios kiekvieno skyriaus vedėjas turi rašyti savotišką savo skyriaus kroniką, t.y. užpildyti kelias įsiuvinio grafą apie darbuotojų priėmimą bei išvykimą, gamybinę veiklą ir kt. Čia užregistruoti faktai panaudojami rašant visos VVB darbo apžvalgą. Jaunimo ir Metodikos skyriai nuo 1987m. rašo labai domius, dažnai jumoru nuspalvintus "darbo dienoraščius".

Metraštinį papildo taip pat betarpiški darbuotojų išpūdžiai, sugrįžus iš svetur vykstančių renginių ar pabuvus savo bibliotekos šventėse (žr. "Priedus").

Siekiami kuo didesnio konkretumo, o rašant kai kuriuos skyrius, ir emociškumo. Kadangi atskirus skyrius rašo skirtingi autoriai, sunku pasiekti medžiagos dėstymo vienovės, gerokai įvairuoja stilius. Tačiau tai ir nesistengiami vengti. Tegul šis darbas būna gyvas, nenugludintas, išsivysčiusis VVB kolektyvo dvejų metų gyvenimo apžvalga.

Be nurodytųjų autorių prie metraštinio parengimo prisidėjo taip pat bibliotekos kraštotyryninkės M.Batutytė, D.Kasiulytė, N.Kudzevičiūtė, I.Tubaite.

I. 1986-1987 METŲ VISUOMENINIO-KULTŪRINIO ŠALIES GYVENIMO APŽVALGA.
 BIBLIOTEKININKYSTĖS AKTUALIJOS. VVB DARBUOTOJŲ DALYVAVIMAS
 SAJUNGINIUOSE IR RESPUBLIKOS BIBLIOTEKININKŲ RENGINIUOSE.

1986-1987 metai - didelių šalies visuomeninio gyvenimo pasikeitimų metai. Įvyko TSKP XXVII ir LKP XIX suvažiavimai, iškilmingai pažymetas Spalio 70-metis. Būta ir skaudžių praradimų. Kaip juoda neganda prislege visą šalį ir kaimyninius pasaulio kraštus tragiškas sprogimas. Černobylio atominėje elektrinėje. Visi VVB darbuotojai paskyrė nukentėjusiems nuo šios nelaimės vienos dienos atlyginimą...

1987m. lapkričio 14 dieną staiga mirė žymus partijos ir vyriausybės veikėjas, TSKP CK narys, TSRS ir Lietuvos TSR Aukščiausiųjų Tarybų deputatas, Lietuvos Komunistų partijos CK pirmasis sekretorius Petras Griškevičius. 1987m. gruodžio 1 dieną įvykęs LKP CK plenumas pirmuoju sekretoriumi vienbalsiai išrinko Ringaudą Bronislovą Songailą (g.1929).

Spaudoje reiškiamos neįprastai naujos mintys, vyrauja gili tikrovės analizė, oficialiuose renginiuose ryškus noras nemaskuoti esamų trūkumų, negerovių, net nusikaltimų, nesistengti pasirodyti dorovingiausiais, protingiausiais, darbščiausiais, kultūringiausiais visame pasaulyje. Paskelbta negailėstinga kova girtavimui (TSKP CK 1987m. birželio mėn. nutarimas dėl girtavimo bei alkoholizmo įveikimo ir šio darbo aktyvinimo). Priimami nutarimai, gilinantys ir plėtojantys persitvarkymo procesą. Iš karto smarkiai pagyvėjo kultūrinis gyvenimas. Tiesa, daugiau Sąjungoje ir daugiau reabilituojant kultūrinį palikimą. Pateikti skaitančiai visuomenei M.Bulgakovo, B.Pasternako, A.Achmatovos, V.Nabokovo ir daugelio kitų autorių kūriniai. Sąjunginiai žurnalai, tokie kaip "Družba narodov", "Novyj mir", "Znamia", "Ogoniok" ir kiti tampa populiariesni už "Inostrannaja literatūra" ir labiau skaitomi nei detektyvai.

Nuimami nuo lentynų 7,8 ar 10 metų išgulėję "uždrausti" filmai. Šiuos metus galėtume vadinti "perversmų" metais kūtybinėse sąjungose, totalinės demokratijos metais teatruose, ir, bene svarbiausia, nacionalinės savimonės atgimimo metais. Nepretenduodami į istorinį tikslumą, visgi manytume, jog Lietuvoje šie procesai vyko kiek vangiau, atsargiau yliau. Į 1987 metų pabaigą "pasibarėme" teatruose, kiek anksčiau šsake vieni kitiems savo nuoskaudas rašytojai ir kinematografininkai.

1987m. "Pergalė" atspausdino J. Avyžiaus "Sodybų tuštėjimo metų" trečioją knygą, skaudžiai, atvirai ir tikrai pilietiškai susirūpinome savo istorijos ir gamtos saugos reikalais.

Bibliotekininkai aprašomaisiais metais, galima sakyti, apsvartė ir gana drąsiai viešai aptarė savo problemas. 1986 metais "Bibliotekų darbas" baigė diskusiją apie metodininko etiką. Mums atrodytų, kad pačios diskusijos atsiradimo faktas - tai lyg ir atsvara administraciniam savivaliavimui, apie ką vėliau plačiai ir labai kritiškai buvo kalbėta visų lygių renginiuose.

1987m. respublikinė ir viešosios bibliotekos buvo įpareigosios išanalizuoti prirašinėjimus miestuose ir rajonuose ir užkirsti jiems kelią. Oficialusis bibliotekų gyvenimas tais metais ėjo lyg ir sena vaga. Respublikoje buvo organizuota (ypač daug 1986 metais) įvairių pasitarimų, konferencijų, simpoziumų iš tiesų svarbiems bibliotekų vystymosi klausimams aptarti. Mokslininkai, įvertindami gana keblią situaciją šiuolaikinėje bibliotekininkystėje ir kalbėdami apie jos tolesnę raidą, pirmenybę teikė intensyvaus jos vystymo kryptį, kadru rengimo gerinimui, mokslo ir technikos pažangos spartinimui bibliotekininkystėje, t.y. automatizacijos ir mechanizacijos diegimui, tuo pagrindu kuriant iš esmės naują bibliotekinę technologiją. TSRS V. Lenino valstybinės bibliotekos direktoriaus N. Kartašovo nuomone, "šiuolaikinė bibliotekininkystė negali pernelyg akcentuoti tarpinių tikslų (fondų komplektavimo, katalogų ir kartotekų, parodų rengimo, masinių renginių organizavimo ir kt.), nes jie yra tik bendro, žymiai reikšmingesnio proceso dalys"¹. Tuo tarpu išauga reikšmė tikslų, kuriuos galima vadinti galutiniais - tai skaitytojų poreikių tenkinimas, racionalus bibliotekų fondų naudojimas.

Daug dėmesio šiems ir kitiems klausimams buvo skirta 1986m. spalio 21-23 d. d. Vilniuje vykusioje 4-tojoje sąjunginėje mokslinėje praktinėje konferencijoje "Darbo organizavimo tobulinimas bibliotekose mokslo ir technikos pažangos spartinimo sąlygomis". Iš Vilniaus viešosios renginyje dalyvavo L. Pagirienė, D. Stanevičienė, E. Skuodytė ir kt.

¹ Kartašovas N. Spartinio kursu // Bibliotekų darbas. - 1986. - Nr. 10, p. 1-4.

1986m. l a p k r i č i o mėnesį 19-20d.d. VRB vyko 1-asis tarpžinybinis bibliotekų automatizavimo simpoziumas. Buvo bandoma kartu su kitų žinybų bibliotekomis aptarti vaikų aptarnavimo klausimus.

1986m. g r u o d ž i o 22-23d.d. VRB organizavo valstybinių masinių ir mokyklų bibliotekininkų seminarą "Paauglių skaitymo ir auklėjimo problemos bibliotekose". (Jame dalyvavo VVB VLS vedėja M.Rudytė ir JS vedėja O.Brūzgienė).

Daug buvo diskutuojama metodinės veiklos tobulinimo, jos reorganizavimo klausimais. Nemaža naujų, įdomių minčių buvo pateikta ir sąjunginėje spaudoje, ir anksčiau minėtoje DMO konferencijoje. Respublikos metodininkai šias problemas svarstė 1986m. Ignalinoje (dalyvavo VVB MS vedėja E.Skuodytė). Dar daugiau buvo tartasi, diskutuota, svarstyta pačioje VVB MS gamybinių pasitarimų, metodinių valandėlių, šiaip "neoficialių" pokalbių metu. Šių pokalbių ir svarstymų rezultatais buvo idėja, kurią MS nutarė pabandyti 1988 metais. Tai VVB metodinės veiklos nuostatų ir programos peržiūrėjimas pirmame persitvarkymo etape.

1986m. g r u o d ž i o mėnesį 5-ojoje respublikinėje bibliografų mokslinėje konferencijoje Bg vedėja K.Šiaudinienė skaitė pranešimą "CBS katalogų ir kartotekų sistema ir jų efektyvumas". Pranešimas sukėlė gyvą salės reakciją, ir buvo gerai įvertintas.

1987m. k o v o mėnesį Sg darbuotoja K.Rudaitienė dalyvavo VRB vykusiame respublikiniame seminare automatizacijos ir mainų fondo klausimais Kėdainiuose. Į tų pačių metų g e g u ž ė s 26 dienos kurortinių miestų bibliotekų seminarą Birštone buvo išvykusi E.Skuodytė. O g r u o d ž i o mėnesį ji ir D.Stanevičienė dalyvavo respublikiniame GB direktorių seminare. 1987m. g r u o d ž i o 9-10d.d. organizuotoje Antrojoje tarpžinybinėje respublikinėje mokslinėje skaitymo kultūros konferencijoje Meno darbuotojų rūmuose dalyvavo D.Stanevičienė, M.Rudytė, O.Brūzgienė.

Vyko tradiciniai kultūros darbuotojų seminarai Nidoje. Jie visada būna įdomūs ir tikrai vertingi. 1986m. r u g s ė j o mėnesį šiame seminare dalyvavo D.Stanevičienė, E.Skuodytė ir N.Sisaitė. O 1987 metais - E.Skuodytė ir T.Grinkevičienė.

Tačiau nors problemos buvo keliamos, aktyviai svarstomos, aptariamos, priimamos rekomendacijos, nutarimai - kažkurioje visos sistemos grandyje dauguma jų užgesdavo. Reikia pripažinti, jog praktiškai nė viena esminė problema iki galo išspręsta nebuvo.

Tuo tarpu bibliotekininkai praktiškai, ypač žemiausioje bibliotekų sistemos grandyje - kaimo filialuose - aktyviai svarstė skaudžiausius savo reikalus: tai formalizmo, popierizmo, realaus darbo ir realių rodiklių, kaimo filialų materialinės bazės problemos. Deja, tenka pasakyti, jog šioje diskusijoje nebuvo paliesta viena esminių problemų - kadrujų kvalifikacijos lygis. Į šį pokalbį įsijungė ir VVB MS vedėja E.Skuodytė, parengusi straipsnį apie Vilniaus rajono bibliotekų materialinę bazę.¹

¹

Žr. VVB bibliografijos poz. 49.

II. SOCIALISTINIO LENKTYNIAVIMO ORGANIZAVIMAS

1987 metais respublikoje buvo parengta nauja socialistinio lenktyniavimo metodika. Be to, ir oficialiuose pasitarimuose, ir bibliotekų kolektyvuose buvo plačiai diskutuojama dėl socialistinio lenktyniavimo tarp kultūros darbuotojų prasmingumas. Jo reikalingumą paneigė ir LTSR Kultūros ministerijos Bibliotekų reikalų valdybos viršininkė B.Staikūnienė.¹

Vilniaus viešojoje A.Mickevičiaus bibliotekoje 1986-1987 metais toks lenktyniavimas dar buvo organizuotas, nors tiek organizatoriai, tiek dalyviai pripažino, kad formalumo išvengti negalima vien todėl, jog darbo procesai ir jo rezultatai kiekviename skyriuje yra tiek skirtingi, jog bendrų kriterijų surasti iš esmės neįvyksta. Antra vertus, moralinio skatinimo formos ir metodai tapo visai neefektyvūs, darbuotojai juos vertina net su tam tikra ironija, o materialinio skatinimo galimybės tiek menkos, jog diskredituoja pačios save. 1986 metais buvo išaiškintas geriausiai dirbantis VVB skyrius. Soc.lenktyniavimo nugalėtoju tapo Darbo su jaunimu skyrius.

1987 metais VVB darbuotojai pagrindinį dėmesį skyrė skaitytojų telkimui, ir socialistinius įsipareigojimus sutelkti 20.000 skaitytojų prisiėmė visas kolektyvas. Šiuos įsipareigojimus biblioteka sėkmingai įvykdė.

¹ Nutylėti trūkumai didėja // Bibliotekų darbas. - 1987. - Nr. 7.- p.6.

III. RYŠKESNI BIBLIOTEKOS IR ATSKIRŲ SKYRIŲ

VEIKLOS BRUOŽAI.

1986-1987-ieji metai buvo mūsų bibliotekai intensyvaus darbo ir aktyvaus kultūrinio gyvenimo laikotarpis. 1987m. VVB sutelkta net 20728 skaitytojai. Toks skaičius pasiektas pirmą kartą per visą bibliotekos istoriją. Vienas iš efektyviausių būdų padidinti skaitytojų skaičių yra greitas ir kvalifikuotas aptarnavimas, reikalingos knygos ar bent jau tikslios informacijos apie ją suteikimas. Pasak direktorės L.Pagirienės, nė vienas, atėjęs į mūsų biblioteką, neturi išeiti be pageidaujamo leidinio, be mūsų dėmesio ir šilumos. Matyt, iš dalies kolektyvui pavyksta įgyvendinti šiuos tikslus. Kaip parodė prieš 1986m. lapkričio 4 dieną įvykusią skaitytojų konferenciją išplatintos anketos rezultatai, atsilankantys į biblioteką iš esmės patenkinti jos teikiamomis paslaugomis.¹ Kai kurie skaitytojų pageidavimai galės būti įgyvendinti tik po bibliotekos pastato rekonstrukcijos, kurios problemoms aptariamaisiais metais nemaža laiko paskyrė bibliotekos direkcija, domėjosi ir visas kolektyvas.² Buvo pradėtas fondo perkėlimas. Tikimasi, kad 1988m. kovo mėnesį turėtų prasidėti pirmieji rekonstrukcijos darbai.

Neneigiant materialinės bazės svarbumo, vis dėlto reikia sutikti su paskutiniaisiais metais bibliotekineje spaudoje ir renginiuose akcentuojamu teiginiu, jog labiausiai darbo sėkmę lemia išsilavinęs, aukštos kvalifikacijos, išmanantis savo darbą bibliotekininkas. Tai suprasdama VVB, pirmoji iš respublikos viešųjų bibliotekų, 1987m. kovo- lapkričio mėnesį sudarė galimybę 20-čia darbuotojų išklaudyti RKDTI kvalifikacijos kėlimo programą neatstojant nuo tiesioginio darbo.³ Buvo naudojamos ir kitos profesinės kvalifikacijos kėlimo formos.

¹ Plačiau apie skaitytojų konferenciją žr. literatūros sąrašo poz. 12. Anketos pavyzdį žr. prie iliustracinės medžiagos.

² Žr. XIV sk.

³ Žr. VVB bibliografijos poz. 43.

Gyvenime, deja, persipina šviesios ir tamsios spalvos, linksni ir liūdni dalykai. Labai nemalonu prisiminti 1987-ųjų metų balandžio mėnesį įvykusią vagystę, kai biblioteka neteko magnetofono "Rostov". Nusikaltelių pėdsakų nebuvo aptikta. Po šio atsitikimo ant visų I aukšto langų padarytos dekoratyvines grotos.

Didelė bibliotekos nelaimė ir 1987m. rugsejo 27 dienos gaisras Meno skyriuje.¹

Toliau trumpai apžvelgsime svarbesnius kiekvieno skyriaus veiklos momentus.

Skaitytojų registracijos ir kontrolės skyrius tapo bibliotekos statistiniu centru: čia daroma bendros skaitytojų socialinės sudėties suvestinė, vedama skyrių lankytojų apskaita, stengiamasi suteikti apsilankiusiems kuo daugiau informacijos apie bibliotekos darbą.

Siekiant padidinti skaitytojo bilietai informatyvumą nesuprantantiems lietuvių kalbos, 1987m. buvo parengtas rusiškas jo variantas (žr. voke pateikiamą šio bilietai pavyzdį). Beje, reikia pažymėti, jog čia pasitaiko pora gana kurioziškų, "paraidinio" vertimo atvejų. Pvz., BS (Bendroji skaitykla) išversta БС, МЗ (Meno skyrius) išversta Мк.

Aptariamaisiais metais skyriuje būta laikinų sunkumų: keitėsi darbuotojai, keletą mėnesių dirbta tik trise. Tačiau nepaisydamas sunkumų, šis skyrius pasieke labai gerų darbo rodiklių, ir 1986 metais suvedus socialistinio lenktyniavimo rezultatus pasirodė vos keliais balais pralenktas nugalėtojų tapusio Jaunimo skyriaus.

¹ Plačiau žr. poskyryje "Meno skyrius".

S p a u d i n i ū k o m p l e k t a v i m o i r t v a r k y m o s k y r i ū .

visos gautosios knygos buvo sutvarkytos laiku. Didžiulė problema - spausdintųjų kortelių vėlavimas, ypač lietuviškiems leidiniams. Todėl nutarta rašyti papildomai vieną kortelę į naujų knygų katalogą.

1987 metais skaitytojų katalogai perkelti į kitas dėžutes (sustumti), naujai apipavidalinti.

Tais pačiais metais buvo atlikti keli neplaniniai darbai: perinventorintos marksizmo - leninizmo klasikų knygos iš Sg fondo (iš M formato į kitus atitinkamus formatus) ir ištaisyti knygų saugojimo šifrai kataloguose; perinventorinti ir ištaisyti šifrai visuose kataloguose spaudiniams, perduotiems iš Sk į Sg ir iš Sk į Ab.

Spaudinių komplektavimo skyriaus vedėja D.Veniulienė dalyvavo pirmą kartą tarybiniais metais vykusiam Vilniuje senųjų knygų aukcione (1987m. gruodžio 5d.). Įsigyta keletas vertingų knygų istorijos (Jogaila K.,1935; J.Matušas.Švitrigaila.K.,1938; Briancev P.D. Istorija litovskogo gosudarstva s drevnejših vremion. Vilna, 1889), meno (Sodžiaus menas.K.,1931-1939, H.Tainė.Meno filosofija. K.,1938-1940. T.1-2; P.Galaunė. "L'art Lithuanien. Malmo, 1934 ir kt.) vilnistikos (Vilniaus krašto lietuvių tautosaka. K.,1938) klausimais. Deja, dėl palyginti aukštų kainų LTSR Finansų ministerija uždraudė bibliotekai pirkti aukcionuose parduodamas knygas, taigi, neteko prasmės ir dalyvavimas juose.

F o n d ū s a u g o j i m o s k y r i ū j e ir toliau opiausia problema lieka fondų saugojimas. Dėl kai kurių patalpų labai blogos būklės, dalis knygų yra nurašomos kaip sugadintos, ypač nukenčia ankstesnių metų periodika. A, B ir kai kuriems lietuviškų knygų formatams nebėra vietos naujoms knygoms. Vidutiniškai per metus Sg fondas pasipildo apie 4 tūkstančius vienetų. 1986 metais dalis mažiau skaitomos literatūros buvo perduota kariniam daliniui, miesto vidurinėms mokykloms ir kitoms bibliotekoms.

Dėl vietos stokos 1987 metais pradėti periodikos tyrimai, siekiant išsiaiškinti periodinių leidinių paklausą. Tyrimai leis pako-reguoti komplektavimą.

Siekdamas labiau propaguoti sukauptą literatūrą, skyrius pradėjo rengti Skaitykloje "Užmirštų knygų" ekspozicijas. O 1986m. balandžio 23 dieną skyriaus vedėja A.Staškienė parengė bibliotekos darbuotojams įdomią literatūros apžvalgą "Kaip tapti ragana...", kurioje apžvelgė knygas apie magiją, parapsichologiją, astrologiją, psichochirurgiją, telekinezę.

Daug pastangų, telkdami skaitytojus, padėjo A b o n e m e n t o ir J a u n i m o skyrių darbuotojai. Pastarasis, kaip minėta, tapo 1986m. soc.lenktyniavimo nugalėtoju. Ir šiaip jauną skyriaus kolektyvą papildė dvi jaunosios specialistės (A.Kazakevičiūtė ir N.Kudzevičiūtė). Žmonės čia moka ne tik puikiai dirbti, bet ir būti linksni bei sąmojingi. Nuo 1987m. jie rašo šmaikštų darbo kasdienybės dienoraštį, leidžia jumoristinį "ekspresinformacinį biuletinį". Greta visai rimtų pastabų apie skyriaus gyvenimą čia aptinkame ir tokių "nutarimų": "buvo nuspręsta perauklėti /jaunąsias specialistes/":

1. darbu

2. dulkėmis

3. darbu su dulkėmis"... arba štai tokių rekomendacijų:

"Svarbu laiku pakišti kibirą,

Kai pradeda varvėti dublete.

Arba sukurti lauželį,

Kad pašildytų knygas tri-blete".

Svarstoma "ar verta šypsotis skaitytojams" ir t.t.

Prieš porą metų Ab ir Jaunimo skyriaus pradėtas "paslaugų tarnybos" (išankstinių užsakymų) darbas susilaukė teigiamo lankytojų įvertinimo ir yra tęsiamas toliau.

Siekiant sumažinti skolininkų skaičių, 1987m. iki 30 dienų buvo pratęstas knygų gražinimo terminas.

1986m. gauti nauji formuliarai, kurie nelabai patenkina darbuotojus, nes tenka prisibraizyti papildomas grafas, o kai kurios, ko gero, nereikalingos (formuliaro pavyzdį žr. voke).

Atviri fondai papildyti dubletais ir atsarginėse patalpose laikytais egzemplioriais - todėl padidėjo fondų apyvarta.

Ab ir Jaunimo skyrių darbuotojos atlieka įvairių skaitymo tyrimų.¹

¹ Plačiau žr. IV sk.

Be to, Ab išanalizavo 142 užklausimus telefonu. Skaitytojų paslaugoms čia sudaryta literatūros apie rašytojus analizinių aprašų kartoteka. O V.Lenino bibliotekos skyriaus vedėjo M.Afanasjevo paskaita paskatino sudaryti populiarių knygų rinkinį, kuris laikomas matomoje vietoje su užrašu "Jeigu jūs skubate..."

Paskutiniaisiais metais pastebimas mažesnis skaitytojų susidomėjimas bibliotekoje vykstančiais žodiniais renginiais, tad stengiamasi organizuoti kamerinio pobūdžio vakarus. Iš jų minėtini Jaunimo sk. suorganizuotas susitikimas su poetu A.A.Jonynu ir aktorium P.Venslovu bei Ab surengtas Č.Aitmatovo "Ešafoto" aptarimas.¹

Siekiant geriau organizuoti S k a i t y t o j ų a p t a r n a v i m o s k y r i a u s darbą, dviems darbuotojoms paskirtos kūrybinės dienos. L.Kirilovai - trečiadienis - katalogo redagavimui, o L.Tiukšienei - ketvirtadienis - parodų rengimui. Iš karto išryškėjo šio darbo rezultatai. Vyksta parodų rengimo koordinacija tarp skyrių, pagerėjo ekspozicijų kokybė. VVB parodoms panaudojami kitų įstaigų (didesnių bibliotekų, muziejų, archyvų) fondai bei asmeninių kolekcijų knygos ir meno kūriniai. Ypač gerai skaitytojai atsiliepė apie parodas "Širdimi ir ginklu Tėvynei tarnavo: E.Platerytei-180"², "Paukščiui čiulbėti - medžiui žaliuoti" (gamtos apsauga), "Ar pagalvojojot Mažvydą pagarbinti?", "Persitvarkymas liečia visus", "Iš Taikos metų - į Taikos amžių", "Ar šypsosi 10-oji mūza?" ir kt.

1987 09 27- 10 20 Sk nedirbo dėl gaisro Meno skyriuje.

B i b l i o g r a f i j o s i r i n f o r m a c i j o s s k y r i u s 1986m. pradėjo naudoti naują bibliografinį aprašą. Šiek tiek sumažėjo (nuo 4070 iki 3667) bibliografinių informacijų, nes nutarta registruoti tik svarbesnes.

1987m. atsisakyta rengti naujos pedagoginės literatūros sąrašus, kurie buvo neefektyvūs. Vietoj jų numatytas parengti pavyzdinės parodos modelis mokytojų konferencijai, tačiau šis darbas dėl medžiagos gausumo ir kvalifikacijos stokos liko nebaigtas.

Aptarnaujamų kultūros ir meno specialistų skaičius išaugo nuo 11 iki 14, o grupinių abonentų padidėjo tik vienu. Su abonentais buvo palaikomi kontaktai, tačiau iniciatyva šiame darbo bare buvo rodoma tik iš bibliotekos pusės. Buvo stengiamasi išsiaiškinti, kaip patenkina informacija pedagogus. Neaktyvūs, nesinaudojantys

¹ Žr. VVB bibliografijos poz. 47.

² Žr. VVB bibliografijos poz. 20.

informacija abonentai buvo pakeisti naujais, patikslintos temos ir literatūros atranka.

Rašytojo V. Petkevičiaus pageidavimu buvo surinkta literatūra apie 1863m. sukilimą: istorija, etnografija, kultūra. Surinktoji medžiaga buvo panaudota rašant romaną "Paskutinis atgailos amžius".

T B A darbas vyko įprasta tvarka. 1985m. nutarimu Nr.4 LTSR Kultūros ministerija ir Valstybinė tarpžinybinė bibliotekų komisija patvirtino naujas "Pagrindines Tarpbibliotekinio abonemento (TBA) taisykles Lietuvos TSR bibliotekose" (jose 25 punktai).

K r a š t o t y r o s s k y r i u s neįprastai gausiai papildė bibliotekos vilnistikos fondą. Įsigyti 122 leidiniai apie Vilnių. Didžioji jų dalis gauta iš VVU bibliotekos rezervinio fondo, apie 20 įsigyta Kauno antikvariate iš kolekcionieriaus Juozo Toliušio, pora nusipirkta aukcione (1987m. gruodžio mėn.). Iš vertingesnių minėtina J.I. Kraševskio Vilniaus istorija (III tomas, išleistas 1841m.), 1938m. vadovas po miestą, pora senųjų planų, "Vilniaus kalendorius" ir kt.

Iš VVB saugyklos fondo atsirinkti kai kurie 1968-1972m. "Vakari- nių naujienų" komplektai, įrengtos lentynos šiam laikraščiui saugoti.

Paskelbtas 1987 metų zonos CB metraščio konkursas. Kartu su MS parengti konkurso nuostatai, sudaryta zoninė organizavimo komisija, į kurią įtraukta ir Lietuvos TSR PAKD darbuotoja I. Seliukaitė.

Keli VVB Kraštotyros skyriaus bei pirminės kraštotyros organiza- cijos parengti darbai (bibliotekos istorija, pirmųjų darbuotojų atsiminimai, metodinės rekomendacijos) pateikti parodai, veikusiai V respublikinės bibliografų konferencijos dienomis (1986m.)

Sunkūs ir neužmirštami buvo aptariamieji metai M e n o s k y- r i a u s darbuotojams. Kaip pažymima 1986m. bibliotekos darbo ataskaitoje, skyrius kaip niekuomet buvo gausiai lankomas vilniečių. Skaitytojus ypač domina užsienio periodika bei madų žurnalai. Ver- tingų meno leidinių nusipirkta minėtame aukcione (žr. poskyrį apie spaudinių komplektavimo ir tvarkymo skyrius). 1987m. įsigyta klasi- kinės muzikos plokštelių kolekcija (maždaug 200 vnt.) iš asmeninės fonotekos. Skaitytojų paslaugoms pradėta tvarkyti dailininkų per- sonalijų kartoteka. Visada įdomios būna šio skyriaus darbuotojų parengtos literatūros apžvalgos (pvz., "Rusų baleto Paryžiaus sezo- nai", "Ispanų dailė" ir kt.).

Didelio pasisekimo susilaukė pirmą kartą surengtos 4 kilnojamosios meno leidinių parodos "Iš pasaulinio meno lobyno" Trakų CB. Buvo planuota rengti šio ciklo ekspozicijas ir kitose zonos CB bei Vilniaus m. gamybiniuose kolektyvuose, tačiau šio sumanymo atsisakyta dėl negarantuojamos leidinių apsaugos. Gražia tradicija tapo bibliotekos koridoriuose rengti mažosios dailės formų parodėles. Jas kartą pakeitvėrtį rengia Meno skyriaus darbuotojai¹. Paminėtinos yra tapytojo V.Janausko, grafikų J.Plikionytės-Bružienės ir E.Šalnio bei Čepausko ekslibrisų personalinės parodos. Beje, pastarasis sukūrė ir VVB Meno skyriaus ekslibrisą (žr. jo pavyzdį, pateiktą prie iliustracijų).

Bibliotekoje jau seniai buvo kalbama apie antisanitarines, beveik nepakenčiamas šio skyriaus darbo sąlygas. 1986m. namo gyventojai žpylė vandeniui Meno sk. skaityklos lubas ir sienas, tačiau remontas ebuvo padarytas. O 1987m. rugsejo 27 dieną (tiksliau, naktį) kilus amsruvi greta bibliotekos esančiuose butuose, gesinant ugnį buvo nulėstas stogas virš Meno sk. ir smarkiai nukentėjo skyriaus fondas (16,4 tūkst. knygų ir 2608 plokštelių) bei patalpos. Visą naktį ir kitą dieną, sekmadienį, neskaičiuodami valandų, be poilsio nešiojo knygas skyriaus darbuotojai R.Janauskaitė, V.Kalneva, Č.Šileris ir jų šeimos nariai. Padėjo taip pat kitų VVB skyrių darbuotojai S.Pavlovič, A.Staškienė, A.Švelnytė, L.Dagilienė, E.Skuodytė, J.Jokimaitienė ir kt. Direktorės įsakymu Nr.58 trylikai VVB darbuotojų uvo pareikšta padėka "už operatyvumą ir triūsą evakuojant meno literatūrą ir pernešant į skaityklos patalpas". Ištikus nelaimėi, padėjo taip pat kaimynystėje esančios J.Bartašiūno mokyklos kursantai. ėliau prasidėjo knygų gelbėjimo darbai. Pasiskirstę dviem pamainom, irbo visų skyrių darbuotojai. Pasikonsultavus su specialistais, imasi priemonių, kad būtų išsaugota kuo daugiau leidinių ir kad jokiais būdais neįsiveistų knygų pelėsis. Fondas buvo atidžiai rūšiuojamas pagal drėgnumo laipsnį, įvairiais būdais džiovinamas. Ypač pasiaukojančiai dirbo Meno sk. darbuotojai. Tik jų dėka patirta palyginti daug nuostolių. Tiesa, tikroji prarastų leidinių vertė (plokštelių nukentėjo) bus nustatyta sudėjus juos į lentynas. Dabar knygos perkrautos į didžiulę rietuvę viename iš išsikėlusiu gyventojų kambarių už Sk veidrodžio). Iki metų pabaigos skaitytojai nebuvo aptarnaujami.

¹ Visos jos suregistruotos metraščio sk. "Žymesnės 1986-1987m. bibliotekos gyvenimo datos".

Miesto vykdomasis komitetas pažadėjo artimiausiu metu skirti "Ažuoliuko" klubo patalpas, esančias šalia vaikų skyriaus.

Jau ne pirmus metus Meno sk. yra klubo "Mūzų paliepė" (įkurtas 1985m.) iniciatorius ir renginių organizatorius. Kadangi klubo nariai turi savo veiklos dienoraštį ir originalią svečių knygą, čia tik trumpai paminėsime aptariamųjų metų renginius.¹ 1986m. vyko susitikimas su baletu šokėju J.Smoryginu, psichologu A.Kuru, dailininke keramike L.Cieškaite-Brėdikienė, dailininke modeliuotoja D.Guzevičiūte. O 1987m. gegužės 14 dieną klube svečiavosi idomus pašnekovas, kolega iš V.Lenino valstybinės bibliotekos - Michailas Afanasjevas.²

Įrengus atskirą vaikų fondo saugyklą ir "aukso fondą" Vaikų literatūros skyriuje būkle su fondais žymiai pagerėjo. Saugyklos fonde laikoma programinė literatūra, kai kurių labai paklausių knygų dubletiniai egzemplioriai ir dalis ankstesnių metų vaikų periodikų. Ši literatūra buvo plačiai propaguojama skaitytojams. Per metus iš saugyklos fondo išduodama apie 1000 egzempliorių. Iki minimumo sumažėjo neigiami atsakymai.

Nuo 1987m. VLS žodiniai renginiai daugiausia vyksta mokyklose ir darželiuose. Iš jų pažymėtini šie: 35 vidurinėje mokykloje ketvirtokams surengta popietė apie Lietuvos praeitį "Oi, gražus tai buvo kraštas, tarsi margas sesių raštas", 44 vidurinėje mokykloje organizuota viktorina, skirta Tarybinės Armijos dienai, 38-osios mokyklos aštuntokams - popietė "Kelias į žvaigždes svajonėse ir realybėje" ir kt.

Nuo 1987m. rugsėjo mėn. VLS bendradarbiauja su "Pionieriaus" kino teatru. Jame įvyko 4 popietės: "Kas yra pasaka?" ir "H.K.Anderzenas - pasakų karalius" iš ciklo "Seku seku pasaką" ir kt.

Vieno buto gyventojai (Lmitrovičiai) išvažiuodami padovanojo VLS porelę ryškiaplunksnių papūgėlių, kurios dabar čia ir gyvena ir džiugina skyriaus mažuosius lankytojus.

¹ Jie visi suregistruoti "Žymesniųjų /.../ datų" kalendoriuje.

² Plačiau apie M.Afanasjevą žr. VI sk.

1986 m. Metodikos skyrius drauge su funkciniais skyrių metodininkais atliko nemažą darbą, ugdydamas zonos bibliotekų darbuotojų profesionalumą, keldamas atsakomybę už darbą, plėsdamas tarpžinybinius ryšius. Loninių seminarų, gamybinių pasitarimų metu buvo stengiamasi analizuoti bibliotekų veiklos rezultatus, ~~įsigilinti~~ į konkretaus darbo specifiką, ieškoti trūkumų darbe priežastčių, vertinti bibliotekinio darbo efektyvumą. Išanalizuota pasirengimo pereiti prie BBK buklė zonos CB ir jų filialuose. Buvo stiprinami ryšiai su Vilniaus m. vidurinių mokyklų bibliotekomis, aplankytos visos Spalio rajono mokyklų bibliotekos, išanalizuotas jų darbas (M.Rudytė, D.Veniulienė). Ypač daug dėmesio buvo skirta parodų rengimo ir masinio bibliotekų darbo klausimams.

1987m. metodininkai sprendė organizacinius ir dalykinius metodinio vadovavimo zonos bibliotekoms klausimus. Buvo skiriamas tam tikras dėmesys zonos bibliotekų darbuotojų kvalifikacijos kėlimui. Pastaraisiais metais viena iš svarbių mokymo formų yra specialistų stažuotės ir praktikumai, duodantys didesnę naudą negu teoriniai seminarai.

Organizuota 50 metodinių išvykų bibliotekų darbo analizės, metodinės pagalbos, apžiūrų rezultatų suvedimo ir kitais klausimais. Kompleksiškai darbas patikrintas Kaišiadorių, Šalčininkų rajonų ir Vilniaus miesto CB.

Nuo 1987-ųjų vasario 2 dienos darbuotojai pradėjo rašyti labai nuoširdų skyriaus darbo, gal tiksliau, savo dvasinių būsenų, nuotaikų bei minčių dienoraštį. Štai kelios ištraukos iš šios "atsivėrimų ir apmąstymų knygos": "Rytoj pirmą kartą peržengsiu savo buito slenkstį. Daugiau kaip 11 metų neturėjau savos pastogės. Per tą laiką 9 kartus keičiau gyvenamąją vietą. 10-tas kartas nemelavo! Tai didžiausia šventė mano gyvenime. Valio !!!"/Tokia buvo bibliotekininkų b u i t i s 1987 metais! - pastaba mūsų/. "Kaip malonu, drąsu ir gera grasinti vedėjai tą dieną, kai jos nėra darbe" /O tokia buvo - p s i c h o l o g i j a - pastaba taip pat mūsų/. Vedėja Elvyda Skuodytė gegužės 11 dieną pateikia "pavėluotą, bet trumpą 1987 metų MS dvasinio gyvenimo apžvalgą: daug gero, nemaža aistrų, dominuojanti tema - sprendžiant iš dokumentų - tingėjimas dirbti. Nepeiktinas dalykas, jei prisiminsime, kad mūsų protėviai valgė gatavus bananus. Gerai. Kitos aistros rimtesnės, todėl juokaujama tonu apie jas kalbėti nedera; noras išsisakyti ir noras

susikalbėti (čia autorė ilgam susimąste). Kažkas čia labai negerai - gal noras išgirsti?!

Išvados: - nera. Gyvenimas tęsiasi... /O čia jau XX a. pabaigos bibliotekininkų filosofija/.

Po remonto pagražėjusi biblioteka kasmet susilaukia nemaža svečių. Aptariamaisiais metais VVB lankėsi kolegos iš Kapsuko, Alytaus, Baltarusijos, Kazachijos, Estijos, Latvijos, RTFSR. Vis labiau plečiasi ryšiai su užsieniu. Pas mus svečiavosi kultūros darbuotojai iš Lenkijos LR ir Vengrijos, o VVB bibliotekininkės, savo ruožtu, lankėsi šiuose kraštuose.¹

Ypatinga Vilniaus viešosios bibliotekos istorijoje 1987m. gruodžio 8-oji. Diena, kai VVB salėje buvo iškilmingai pasirašyta penkerių metų bendradarbiavimo sutartis su Bialistoko vaivadijos Lukašo Gurnickio (Žygimanto Augusto bibliotekininko) biblioteka.² Dalyvauti ceremonijoje atvyko šios įstaigos direktorė V.Siniakovič, direktorės pavaduotoja M.Lochovska ir metodinio-organizacinio sk. vedėja J.Pisanko. Lapkričio 18 dieną analogiška sutartis buvo pasirašyta Bialistoke. VVB atstovavo direktorė L.Pagirienė, direktorės pavaduotoja m.r. D.Stanevičiėnė ir MS vedėja E.Skuodytė.

Gana turiningas bibliotekos kultūrinis gyvenimas. Renginių nedaug, tačiau jie įdomūs ir įsimenantys. Minėtini Kauno muzikinės jaunimo studijos VVB salėje parodyta kompozicija pagal P.Širvio eiles "Tai aš - Paulius", A.Zurbos kūrybos vakaras (abu 1986m.) bei minėtasis Jaunimo sk. organizuotas susitikimas su poetu A.A.Jonynu (1987). Prozą skaitė G.Urbonaitė, poeziją - aktorius P.Venslovas.

Kolektyvą ypač džiugina bibliotekos teatro vaidinimai. 1987m. kovo mėnesį įvyko pirmosios VVB artistų „gastrolės“ 50-metį šventusią Širvintų CB. Vėliau tas pats spektaklis buvo parodytas ir VVB darbuotojams. Tačiau pati dėkingiausia publika savo namuose. Dar nė karto mūsų aktoriai neapvylė žiūrovų. Kiekvieną sykį stebina neišsekančiu kūrybiškumu ir vis brandesne vaidyba. 1986m. pavasarį pagrindiniais vaidinimo rengėjais tapo bibliotekos praktikantai iš VVU - R.Kamarauskienė, R.Šeliakas, D.Šilinskaitė, R.Vareikaitė.³

¹ Žr. "Žymesnių datų kalendorių".

² Žr. VVB bibliografijos poz. 50.

³ Apie kovo 8-ajai skirtą spektaklį žr. Priedą Nr.1

Skaniai pasijuokėme klausydamiesi jumoristinės "literatūros apžvalgos", skirtos 1986m. VVB darbo veteranams.¹

Pasitinkant 1987-uosius metus, VVB darbuotojų vaikams surengtas šventinis rytmetis², o suaugusius iškilmingai pasveikino ir įteikė dovanų "atgijęs Adomas Mickevičius"!...³

Bibliotekos aktoriai visada stengiasi įtraukti į savo spektaklius kuo daugiau dalyvių, moka atrasti talentus. Neleidžiama snausti ir eiliniams žiūrovams. Norom nenorom tenka visiems sukrusti, kai iš anksto paskelbiamas konkursas. Pvz., 1986m., švenčiant Kovo 8-ąją, kiekvienas skyrius turėjo papuošti stalą savo emblema. Bene išradiniausi pasirodė Sg darbuotojai, pasidėję pundą knygų, perjuostų atora grandine su milžiniška spyra gale. Jaunimiečiai pasiūlė būdą, kaip pritraukti daugiau skaitytojų - reikėtų išduoti knygas kaip priedą prie kėdų...

1987m. Moters dienos išvakarėse buvo paskelbtas stalų dengimo konkursas.⁴

Susirinkę gauti naujų profsajungos bilietų (1987 05 29) taip pat buvome įtraukti į žaidimą. Ne vienam teko stoti prieš negailestingą "gydytojų ekspertų" komisiją ir sužinoti savo profesinės ligos diagnozę...

Neįprasta "Televizijos laida" buvo surengta švenčiant Veteranų dieną 1987 metais. Laidos vedėjai T.Grinkevičienė ir Č.Šileris. Išgirdome negirdėtų dalykų apie šventės "kaltininkus", apie jų oficialiąją ir slepiamą nuo svetimų akių "veiklą". Klausėmes telefoninio pokalbio su "Sorbonos universitetu", kuriame, pasirodo, stažavosi viena iš veteranų, susitikome su pačia Ala Borisovna (G.Ratkevičienė lebiutas), žiūrėjome "Persitvarkymo prožektorius", kur dalyvavo "Olegas Zaikovskis" (V.O.Zaikauskas), ir laidą, "A nu ka, devnški" (dalyvavo D.Veniulienė ir S.Pavlovič) ir t.t.

1988 metų išvakarėse surengtas spalvingas Naujametinių p u o k š č i ū k o n k u r s a s. Jau vien jų pavadinimai verčia stebėtis autorių fantazija: "Glasnost i perestrojka" (Sg), "F.Goja. Vienografija. Nuoga macha" (Sk), "Bibliotekinė pasaka" (Jaunimo sk.), "Kičas ekspromptu" (Bg,Kr,TBA), "Ir išėjo baisus smakas, mergų pamežioti", "Kur dingai, Sevastopolio kapitone?", "Noriu pirmos vietos!" (Spaudinių tvarkymo ir kompl.sk.), "Do i posle..." (Meno sk., turimas omeny gaisras), "O laiko sustabdyti negalima..." (MS) ir kt.

¹ Apie ją žr. "Priede Nr.2"

² Plačiau apie šią šventę žr. VII sk. Priedą Nr.5.

³ Žr. VII sk. p.39.

⁴ Žr. "Priedą Nr.3"

IV MOKSLO TIRIAMASIS DARBAS

1986 m. buvo pradėta nagrinėti, o 1987m. toliau tęsiama tema "VVB fondų komplektavimo ir formavimo kryptys".

Ab ir Jaunimo skyriuose buvo tiriamas literatūros panaudojimas. Išnagrinėtas ekonomistų (studentų neakivaizdininkų ir taip pat specialistų) skaitymas. Buvo analizuojamas rusų ikitarybinės ~~ir~~ tarybinės bei TSRS tautų literatūros, lietuvių poezijos ir prozos, gamtos, technikos mokslų ir filosofijos literatūros skaitymas. Gauti tyrimų duomenys apibendrinti ir parengtos rekomendacijos suvestiniam teminiam komplektavimo planui pakoreguoti. Pastebėta, jog palyginti mažai skaitoma TSRS tautų grožinė literatūra, taip pat klasikinė literatūra ir poezija. Matyt, reikėtų mažinti šių leidinių komplektavimą.

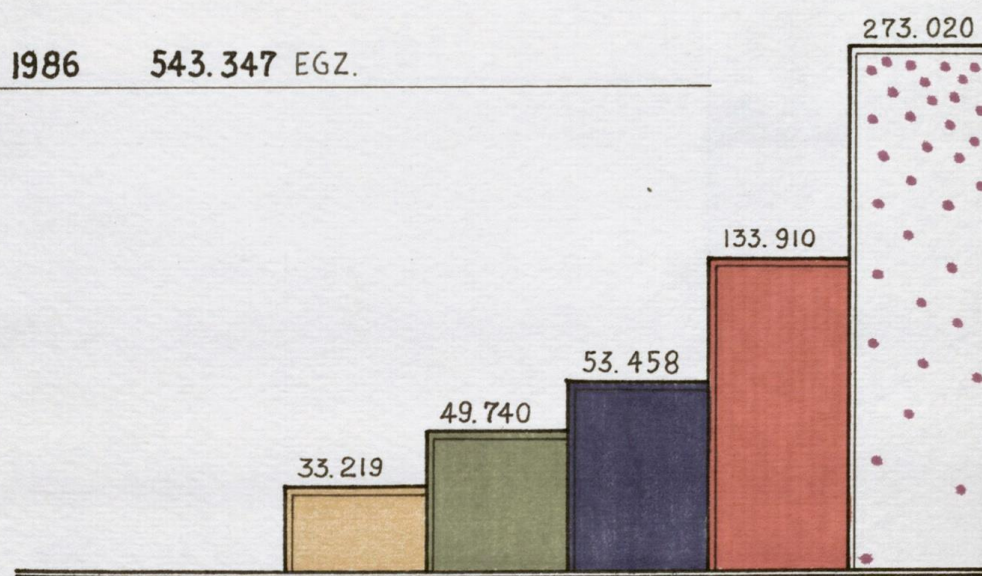
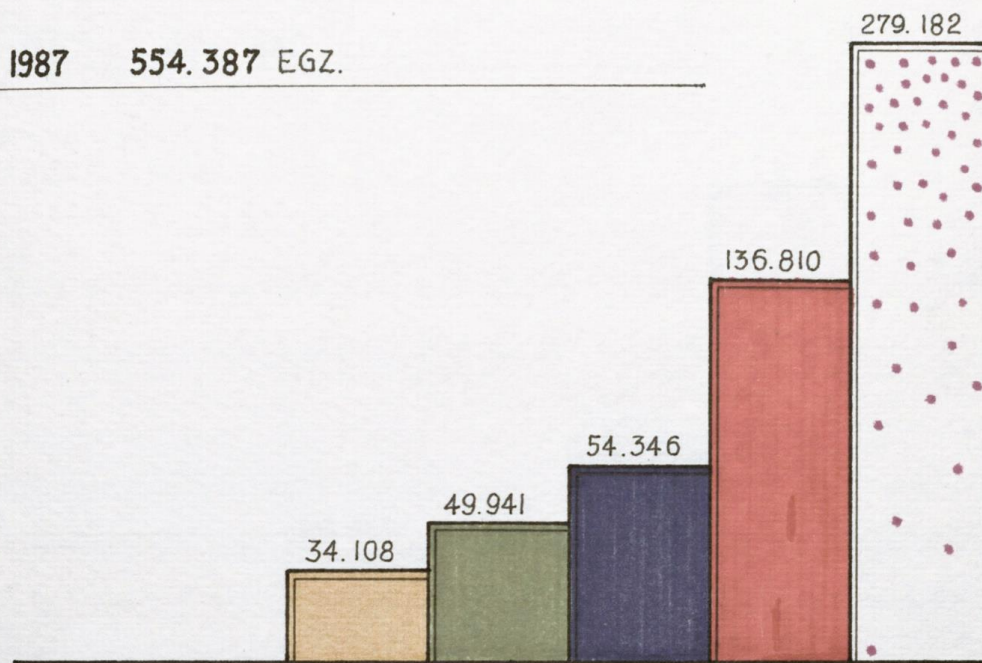
Jaunimo skyriuje toliau buvo tęsiami tyrimai tema "Jaunimas ir karinė patriotinė knyga". Ši tema užbaigta 1987 metais ir padarytos tyrimų išvados, iš kurių matyti, kad jaunimo skaitymo lektūroje karinė patriotinė knyga užima palyginti nedidelę dalį.

1987 metais pradėti nauji tyrimai temomis: "Studentijos informacinės reikmės ir jų poreikių tenkinimas", "Periodinių leidinių paklausos tyrimai fondų saugojimo skyriuje", "Šeštųjų klasių mokslivivių programinės literatūros skaitymas ir šių poreikių tenkinimas". Tyrimai tęsiami.

PAGRINDINIAI VVB 1986-1987m. DARBO RODIKLIAI



LITERATŪROS FONDAS



- MENAS, FIZINĖ KULTŪRA IR SPORTAS
 - GAMTOS MOKSLŲ LITERATŪRA
 - TECHNIKA, ŽEMĖS ŪKIS
 - VISUOMENINĖ POLITINĖ LITERATŪRA
 - KALBOS IR LITERATŪROS MOKSLAS, GROŽINĖ LITERATŪRA
- 1986 M. ĮSIGYTA 29.503 EGZ.**
1987 M. ĮSIGYTA 30.068 EGZ.

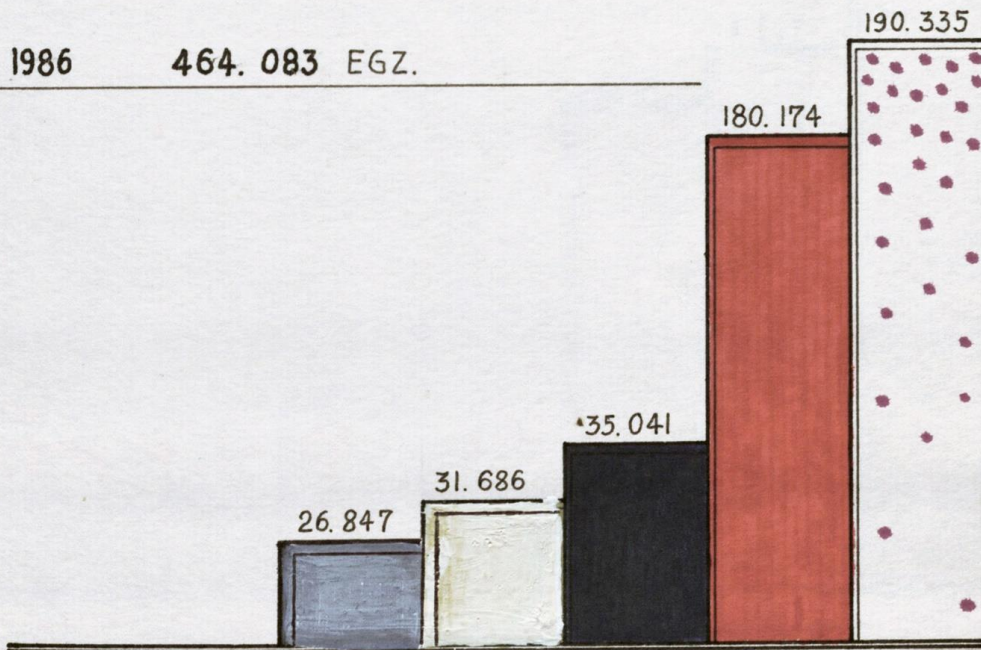


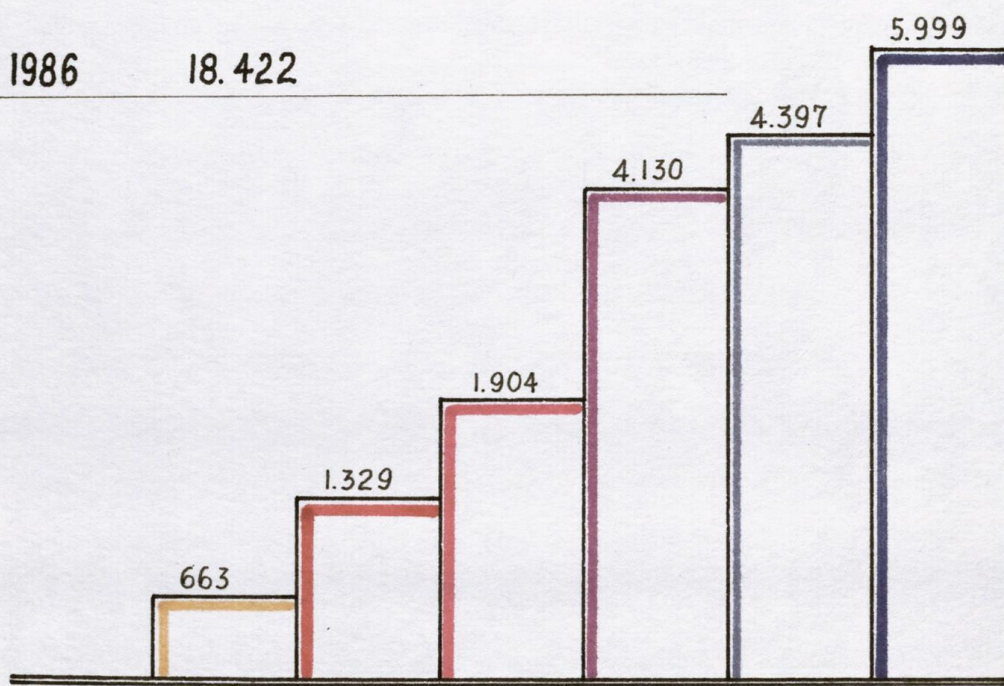
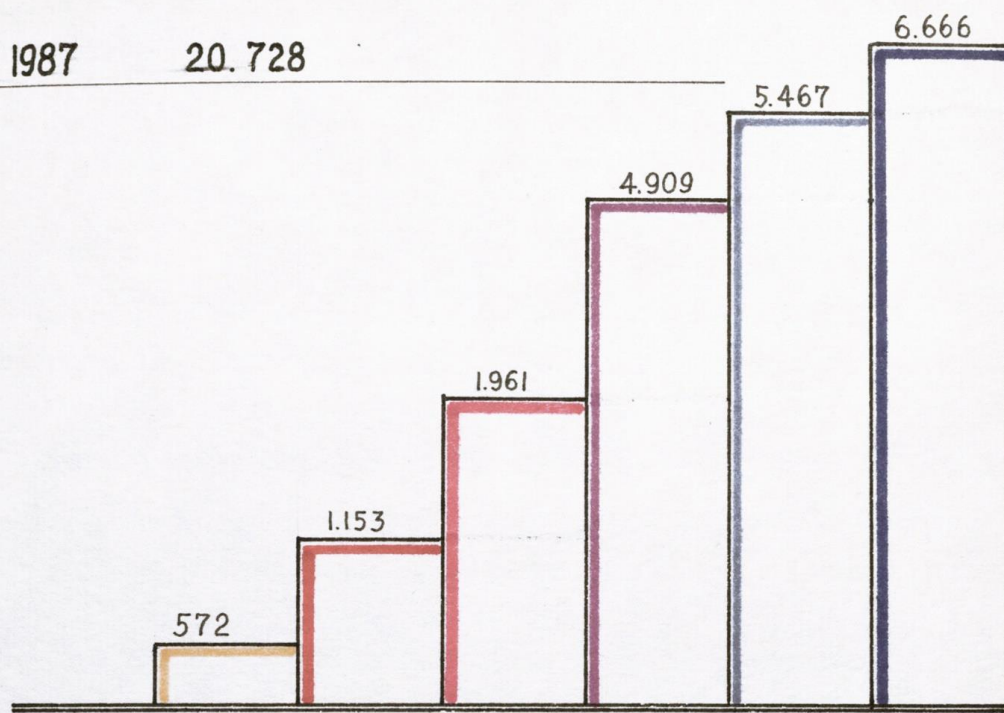
LITERATŪROS IŠDAVIMAS

1987 478.480 EGZ.



1986 464.083 EGZ.





- ABONEMENTAS
- JAUNIMO SK.
- SKAITYKLA
- VAIKŲ LITERATŪROS SK.
- BIBLIOGRAFIJOS SK.
- MENO SK.



V BIBLIOTEKOS DARBUOTOJAI

Didesniame kolektyve (VVB dirba 97 darbuotojai) žmonės keičiasi gana dažnai. Tai dėsninga. Ir, ko gero, būtent jie ir tie, kas dirba čia jau seniau, pačiu savo buvimu rašo pagrindinę kolektyvo istoriją. Daugelis atėjusiųjų pripranta ir dirba VVB keletą metų,ampa vadovaujančiais darbuotojais. Bibliotekoje rūpinamasi parengti skyrių vedėjų rezervą iš jaunesnių žmonių.

1986 metais į VVB atėjo dirbti nauji darbuotojai iš jų 4 - vadinamasis "techninis personalas": rūbininkai, technikai. Šie darbuotojai gana dažnai keičiasi ir ne visi iš jų iš tiesų prisitraukia į kolektyvo gyvenimą. Beje, apie tai vertėtų pagalvoti: gal ir "specialistai" neretai būna dėl to kalti ir nevisada laiko šiuos žmones pilnateisiais savo "šeimoms" nariais? Graži išimtis - iš šios gal ir ne itin gražios tradicijos, - Arūnas Kazlauskas, metus laiko padirbėjęs bibliotekoje techniku, aistringas keliautojas, ir dabar neretai užsuka į biblioteką, noriai pasakoja apie savo keliones į Tolimuosius Rytus, Šiaurę, demonstruoja skaidres, ir, beje, turi labai įdomių sumanymų bibliotekos automatizavimo klausimais.

Iš specialistų 1986 metais VVB pradėjo dirbti Reda Steniulienė (Spaudinių tvarkymo skyrius; jaunoji specialistė VVU) - graži, elegantiška moteris, stebinanti bendradarbius skoningais ir dailiais apdarais, džiuginanti maloniu bendravimu.

Regina Kamarauskienė (VLS, jaunoji specialistė, VVU), atliko VVB priešdiplomine praktiką. Labai patiko visiems sugebėjimu savarankiškai mąstyti, nuoširdiu noru bendrauti, darbštumu. Deja, dar prieš 1987 metus, išdirbusi vos tris mėnesius, buvo pakviesta dirbti kultūros ministerijoje ir susiviliojo pasiūlymu.

Jūratė Stankūnaitė (Sk) neiškiko mūsų atmintyje. Gal todėl, kad studijavo ir dirbo atliekamam laikui, ir tiesiog žiūrėjo į biblioteką kaip į laikiną prieplauką, o gal ir kaip pragyvenimo šaltinį (sunku studentui, jei nėra kam padėti iš artimųjų).

Dar čia norėtųsi paminėti Sofiją Pavlovič (Skaitytojų registracijos skyrius). Tai buvusi mūsų sena darbuotoja, ilga laiką išdirbusi Sk ir grįžo į biblioteką po kelerių metų pertraukos. Reto gerumo ir paslaugumo darbuotoja, bet didžiausią šlovę pelniusi kaip nepra-lenkiama šeiminkė. Šeiminkavimo paslapčių pavydžiai nesaugo, dalinasi jomis noriai ir pavydėtinais profesionaliais.

Retame skyrių vedėjų gamybiniame susirinkime nebūdavo karštai koneveikiami dailininkai: tai tinginys, tai prastai rašo, tai nepa-reižingas, tai nesukalbamas, tai ne taip susišukavęs ar ne taip ap-sirengęs. Sulauke vieno kito priekaišto ir R.Kepežinskas, per savo darbus kitur, ne visada suspėdavęs atlikti bibliotekos užsakymų. Vertinome jo profesionalumą, išradingumą, mylėjome jo nedrąsą, mažakalbystę ir nuolatinį savo kaltės jausmą, bet jau terminai...

1987 metais R.Kepežinską pakeitė B.Ambrasas. Šis pribloškė ori-ginaliomis idėjomis (daugiau liečiančiomis jo paties asmenį) ir darbų atmestinumu. Skyrių vedėjai buvo bepradeda streikuoti. Neilgai trukus (B.Ambrasas išdirbo bibliotekoje labai trumpai), jį pakeitė Audrius Tuleikis. Ir - stebuklas - priekaištų audros nurimo, gamybiniuose pasitarimuose nebeliko nepatenkintų veidų. Tiesa, neteko girdėti oficialių padėkų A.Tuleikiui - galvojame, tur būt, kad jei gerai, tai taip ir turi būti - bet neužfiksuoti šio fakto metraštyje būtų paprasčiausiai neteisinga. Dirba Audrius gražiai, išradingai, greitai, tiksliai. Bet gal labiausiai vertingos jo žmogiškosios savybės: stebina jo organizuotumas, atrodo, įgintas geranoriškumas, ir, saky-tume, kuklumas. Bet šis kuklumas savotiškas: jame daug supratimo ir autoironijos.

Per 1986-1987 metus i š ė j o iš bibliotekos 19 darbuotojų (6 - 1986, 13 - 1987 metais). Išėjo dėl įvairių priežasčių; - 6 darbuotojos - A.Lukša, Z.Rašimienė (Sk), B.Gaidytė- Dzemido (VLS), G.Vitkuvienė (mokslinė sekretorė), R.Paliukaitė (MS) ir R.Jankūnienė (VLS) - ilgalaikių atostogų. Taigi 6 -laikiniai nedirba, tačiau dažnai ateina aplankyti, pasirodyti pačios ir parodyti augančius vaikus. Jie - visada laukiami svečiai.

1986 m. išlydėjome į pensiją ilgametę, sąžiningą VVB rūbininkę M.Lukšą, o 1987 metais išleidome į užtarnautą poilsį seniausią mūsų darbuotoją, bibliotekos "patriarchę" Miną Gensienę (Spaudinių tvar-kymo sk.). Atsisveikinome, jausdami gilią pagarbą M.Gensienės sugebė-jimui išlikti jaunatviška turint 83 metus. Gaila buvo atsisveikinti su 19 metų išdirbusia VVB, gera savo darbo specialiste B.Žubkaitiene (Spaudinių tvarkymo sk.).

Apgailėstaudami išleidome dirbti pagal įgytą profesiją I. Pečkytę, tačiau, žinome, jog ir dirbti mokykloje šiai mergaitei sekasi. Iš ūkio dalies darbuotojų, kaip paprastai, labiausiai keitėsi rūbininkai ir valytojos (žr. toliau pateikiamas lenteles).

Pradėjo dirbti VVB

1986 metais

1. Kamarauskienė Regina	VLS
2. Kazlauskas Arūnas	vyr. technikas
3. Kuodytė Dalia	rūbininkė
4. Michaliova Irina	rūbininkė
5. Stankūnaitė Jūratė	Sk
6. Steniulienė Reda	Spaud. tvarkymo sk.
7. Vilčinskaja Irena	valytoja

Iš ilgalaikių atostogų grįžo D. Dainienė ir A. Staškienė.

1987 metais

1. Ambrasas Bonifacas	dailininkas
2. Būtėnienė Stefanija	valytoja
3. Jurgaitytė Kristina	Sk
4. Kazakevičiūtė Asta	Jaunimo sk.
5. Kriukelienė Vilma	VLS
6. Kudzevičiūtė Nijolė	Jaunimo sk.
7. Malakauskienė Birutė	Sk
8. Matukynaitė Vilma	VLS
9. Pavlovič Sofija	Skaitytojų reg. ir kontr. sk.
10. Perminaitė Elena	Meno sk.
11. Pilsudskytė Gitana	Sk. registr. ir kontr. sk.
12. Purlienė Ada	Direkt. pavadootoja statybos reikalams

- | | |
|------------------------|-------------|
| 13. Puzyno Marija | rūbininkė |
| 14. Rašimienė Zita | Jaunimo sk. |
| 15. Semėnas Paulius | rūbininkas |
| 16. Skėrienė Regina | Sk |
| 17. Tuleikis Audrius | dailininkas |
| 18. Ulevičienė Violeta | Jaunimo sk. |

Iš ilgalaikių atostogų grįžo G.Ratkevičienė.

Išėjo iš VVB

1986 metais

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1. Džiaugienė Elena | valytoja |
| 2. Gurova Aliona | pagalbinė darbininkė |
| 3. Kamarauskienė Regina | VLS |
| 4. Lukša Melanija | rūbininkė |
| 5. Pečkūtė Irena | Sk |
| 6. Rusakova Jelena | Ab |

Ilgalaikių atostogų išėjo B.Gaidytė-Dzemido ir G.Vitkuvienė.

1987 metais

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1. Ambrasas Bonifacas | dailininkas |
| 2. Gensienė Mina | Spaud.tvarkymo sk. |
| 3. Gudanec Genovaitė | rūbininkė |
| 4. Kazlauskas Arūnas | vyr.technikas |
| 5. Kepežinskas Rimvydas | dailininkas |
| 6. Kovarskaja Serafima | rūbininkė |
| 7. Kuodytė Dalia | rūbininkė |
| 8. Malakauskienė Birutė | Sk |
| 9. Mažeikaitė Saulė | Meno sk. |
| 10. Michaliova Irina | rūbininkė |
| 11. Stankūnaitė Jūratė | Sk |
| 12. Ulevičienė Violeta | Jaunimo sk. |
| 13. Zubkaitienė Birutė | Spaud.tvarkymo sk. |

Ilgalaikių išėjo: R.Jankūnienė, A.Lukša, R.Paliukaitė ir
 Rašimienė Z.

Neretas atvejis mūsų bibliotekoje, kai darbuotojai, padirbėję
 viename skyriuje, dėl įvairių priežasčių pereina į kitą. Tokia
 vietinės reikšmės "migracija" vyko ir aptariamaisiais metais.

1986-aisiais R.Jankūnienė (iš Registracijos sk.) ir R.Kuročkina
 iš MS) perėjo į VLS. Vėliau pastaroji pradėjo dirbti Spaudinių
 tvarkymo skyriuje. O 1987-aisiais R.Paliukaitė (iš Meno sk.) tapo
 vyr.metodininke. D.Kasiulytė taip pat pakeitė darbo vietą - iš Regi-
 stracijos skyriaus išėjo į Sg. Ji užėmė etatą, kuris anksčiau pri-
 klausė Č.Šileriui, išėjusiam į Meno skyrių.

D a r b o v e t e r a n a i i r j u b i l i a t a i .
 J ū a p d o v a n o j i m a s .¹

Aptariamaisiais metais neįprastai didelis būrys VVB darbuotojų
 ištvirtė didesnę ar mažesnę darbo bibliotekoje jubiliejų. Visi jie
 buvo nuoširdžiai pasveikinti bendradarbių, gavo dovanų, gėlių, prisi-
 klausė gražių žodžių. Čia pateikiame tik "jubiliatų" sąrašą.

1 9 8 6 - s i a i s m e t a i s

DARBO JUBILIEJUS

- 25m. - G.Usavičiūtė (Sp.tvark.sk., LTSR Kultūros m-jos Garbės raštas)
- 15m. - A.Chomlianskaja (Sk.reg.ir kontr.sk., Garbės raštas)
- 15m. - M.Šriubšienė (Komplekt.sk., Garbės raštas)
- 15m. - D.Veniulienė (Komplekt.sk., Garbės raštas)
- 10m. - O.Jursėnienė (Ab., Knygos bičiulio ženklas)
- 10m. - M.Rudytė (VLS, Knygos bičiulio ženklas)

1 9 8 7 - s i a i s m e t a i s

DARBO JUBILIEJUS

- 30m. - A.Mačiulienė (Sp.tv.sk., Darbo veterano medalis, piniginė premija)
- 20m. - M.Batutytė (Bg, Knygos bičiulio ženklas)
- 20m. - R.Garuolienė (Bg, dovana)
- 20m. - A.Kačeniauskienė (TBA, Garbės raštas)
- 20m. - A.Staškienė (Sg, Garbės raštas)
- 15m. - J.Belias (vairuotojas, dovana)
- 15m. - O.Brūzgienė (Jaunimo sk, Knygos bičiulio ženklas)
- 10m. - D.Blažuk (sekretorė, Knygos bičiulio ženklas)
- 10m. - E.Skuodytė (MS, Knygos bičiulio ženklas).

¹ Apie VVB Veteranų dienos spektaklį (1986 11 28) žr. "Priede Nr.2"

GIMIMO JUBILIEJUS

- 50m. - S.Pavlovič (Sk.reg.ir kontr.sk.,Knygos bičiulio ženklas)
 50m. - D.Veniulienė (Sp.kompl.sk.,piniginė premija).

VI. DALYKINES KVALIFIKACIJOS KĖLIMAS¹

1986-1987 metais darbuotojams mokytis, kelti kvalifikaciją buvo sudarytos pačios palankiausios sąlygos. Kultūros darbuotojų tobulinimosi institute kėlė kvalifikaciją D.Stanevičienė (dir.pav.mokslo reikalams), 1986m. kovo 10 - balandžio 6d.), J.Švenčionienė (MS vyr. metodininkė, 1986 rugsėjo 22d. - spalio 4d. BBK diegimo klausimais), E.Skuodytė (MS vedėja, 1986m. spalio 13d. - lapkričio 22d., baigiamojo darbo tema "Vilniaus zonos bibliotekų metodinio vadovavimo problemos"). Sąjunginį kultūros darbuotojų tobulinimosi institutą Maskvoje buvo švykusi V.Mačiulytė (Jaunimo skyriaus vyr.metodininkė). Kūrybinių darbuotojų teorinį seminarą prie LKP Vilniaus miesto komiteto lankė E.Pagirienė, D.Stanevičienė, J.Švenčionienė ir E.Skuodytė. Pagrindinis šio seminaro privalumas - klausytojus apie kultūros reikalus, jų apribojimą informavo atsakingi miesto valdžios atstovai (miesto Vykdomojo komiteto pirmininkas J.Vileikis), kūrybinių sąjungų vadovai (Kinematografijos komiteto pirmininkas A.Brazaitis) ir kt. Tačiau, šio seminaro klausytojus pokalbiai įtikino, jog persitvarkymas iš tiesų sudėtingas ir labai nelygus procesas, ir, deja, daugelis jį kol kas suvokia tik verbaliniu lygiu. Bet koks rimtesnių problemų sprendimas, tokių kaip pavyzdžiui, miesto kultūros įstaigų materialinė bazė taip pat niekam nerūpi ir resursų stoka - senas, nusibodęs, bet populiariausias argumentas. Tiesa, seminaro klausytojai buvo kiek "palepinti" kultūrine programa - vieni pirmųjų Vilniuje matė "nuimtus nuo lentynų" kino filmus: "Tema", "Atgaila". Pastarasis, ypač sužiuojus jo sukūrimo istoriją, padarė stulbinanti įspūdi - kitaip apibūdinti sunku - savo drąsa ir pilietiškumu.

Dalyvavo VVB darbuotojai ir LTSR Kultūros ministerijos, VRB organizuotuose seminaruose, pasitarimuose, konferencijose (smulkiau r. I sk.).

¹ Žr. taip pat I skyrių.

1987 metai šia prasme buvo itin gausūs įvairių renginių. Svarbiausias bibliotekai - KDTI organizuotas šešių mėnesių mokymo kursas, klausytojams neatsitraukiant nuo darbo (1987 03 -1987 11). Biblioteka suformavo grupę iš darbuotojų, kurie tiesiogiai ar netiesiogiai aptarnauja skaitytojus. Įvyko iškilmingas mokslo metų atidarymas, KDTI vadovai - K.Sinkevičius, P.Saudargas - labai nu-džiugino "kursantus" pažadais parodyti Talino, Tartu bibliotekas, naująją Kauno viešąją biblioteką, suminėjo būsimų lektorių "Žvaigž-dyną". Reikia patvirtinti, jog svarbiausius savo pažadus įvykdė - ir su kaupu: klausytojai išgirdo tokius savo dalyko žinovus kaip A.Vilimavičių (tarptautiniai klausimai), P.Bražėną (literatūros kritika), M.Petuchauską (teatro kritika), jauną, bet itin įdomų pašnekovą V.Liutkų (dailėtyra); pastarasis demonstravo skaidres ir nusipelnė klausytojų pagarbą už aiškia ir tvirtą pilietinę poziciją. Bibliotekų problemas klausytojai turėjo progą aptarti su B.Staikū-niene (KM BRV), A.Kancleriu, J.Zonyte, A.Pliopliu, V.Rimša, S.Šima-kauskiene (visi - VRB), KDTI darbuotojai (P.Saudargas) padėjo labai daug pastangų, (valdininkų ambicijos) pakviesdami V.Lenino bibliote-kos skyriaus vedėją, ped. m.k. Michailą Dmitrijevičių Afanasjevą (kuris, beje, atvyko pas mus savo atostogų sąskaita) ir M.Gorbačiovo garbei buvo pristatytas kaip Michailas Sergejevičius ir visiškai pateisino puoselėtas viltis.

Apie M.D.Afanasjevą privalu pasakyti keletą žodžių atskirai ir padaryti nedidelį lyninį ekskursą.

Vieną iš geriausių mūsų bibliotekos tradicijų, sunkiai, deja, pamatuojamų ir aprašomų, o įvertinamų toli gražu ne pilkos kasdienybės, smulkmenų ir tarnybos reikalų reikalėlių kontekste - ieškoti žmogaus tarp žmonių. Negalėtume tvirtinti, kad šios tradicijos vertę lengvai pamatys kiekvienas: reikia gyvenimo ir neišvengiamo jo abejingumo kiekvieno iš mūsų likimui patirties, reikia pamatyti ne vieną veidą, susirūpinusį tik savimi ir išklaudyti ne vieną kalbą, kurioje nėra vietos nei tavo širdgėlai, nei vienatvei. Sunku pasakyti, kiek domiai teko tokios patirties direktorei L.Pagirienei, bet talen-tą išvelgti žmoguje tikrumą ir neabejingumą ji turi išskirtinį. Jos, ir labai dažnai tik jos dėka, apie biblioteką susibūria įdomūs ir nenugalėti gyvenimo rutinos žmonės, ir vienas iš tokių - M.Afanasjevas. Be asmeninio žavesio, M.Afanasjevas atkreipė mūsų dėmesį tuomet, kai, atvažiavęs į respubliką kaip V.Lenino bibliote-kos atstovas, atėjo į VVB giliau pasidomėti jos veikla, ypač

estetinio lavinimo srityje (1984m.). Atrodytų smulkmena, bet savo pokalbį su skyrių vedėjais jis pradėjo taip: "Norėčiau išgirsti, kuo jus ypač didžiuojatės savo bibliotekoje ir kuo galėtumėte pasi-
girti". Elementarus psichologinis momentas, o kiekviename iš pokalbio^o dalyvių išnyko "baimės prieš kontroliuojantį" sindromas, sėkmingai suformuotas nesėkmingos administravimo sistemos, kiekvienas pajuto savo vertę ir svečio-specialisto pagarbą įstaigai, kurios darbu jis domėsi. Vėliau teko klausyti M.Afanasjevo paskaitų KDTI, susidomėjome jo publikacijomis. Suintrigavo mąstymo platumas, kvalifikuotas empirinės medžiagos interpretavimas, drąsa ir išvadų, pasiūlymų originalumas. Kartu su tuo imponavo vidinė darna ir natūralumas, mokėjimas išklaudyti ir suvokti esminius pokalbio niuansus, tikrąją mintį, ką, matyt, lengviau ir suprantamiau yra apibūdinti kaip sugebėjimą bendrauti. Tenka tik pridurti, jog M.Afanasjevo paskaitų ciklas klausytojus paskatino mąstyti, davė daug naujų idėjų (keletą jų nedelsiant įgyvendino Ab, pvz. parengė populiariausios literatūros rinkinį "Jeigu jus skubate"). Ir, tikimės, šilti, draugiški jausmai, kuriuos pajutome vieni kitiems išlaikys ir laiko ir atstumo išbandymus. Beje, M.Afanasjevas prisipažino, kad mūsų biblioteka jam labai patinkanti, pasakojęs apie ją ir reklamavęs daugelyje šalies bibliotekų.

Be įdomių ir naudingų paskaitų, kursų klausytojai turėjo progos pamatyti Taliną, ETSR respublikinę biblioteką, Tartu universiteto biblioteką,¹ Kauno viešąją biblioteką, lankėsi Knygų rūmuose. Iš kelionių parsivežė daug išpūdžių ir vienas iš jų gana netikėtas: šiek tiek nusivylė Talino respublikine biblioteka - netikėtas buvo šaltas ir nelabai draugiškas priėmimas, paliko ne per geriausią išpūdį darbuotojai. Gerai būtų, jei pasimokytume iš svetimų klaidų - svečių priimame gana daug, ir kartais labai stokojame pasitempimo, pagarbos svečiui - o kitus vertiname griežtai. Mums, be abejo, niekas nuolaidų taip pat nedaro.

Kursų klausytojų grupę mokslo metų pradžioje sudarė 20 darbuotojų Iki lapkričio mėn., t.y. kursų pabaigos 3 "nubyrėjo": R.Jankūnienė (VLS) ir R.Paliukaitė (kurso seniūnė, MS) išėjo ilgalaikių atostogų - jos pareigas grupėje perėmė M.Rudytė (VLS); G.Ratkevičienė (Sg) nebaigė kursų dėl nuolatinių vaiko ligų. Baigiamuosius darbus

¹ Žr. VVB bibliografijos poz. 45.

parengė ir sėkmingai apgynė 16 kursų klausytojų (sąrašą žr. toliau).

O.Brūzgienės, K.Šiaudinieneės, M.Rudytės baigiamieji darbai buvo pažymėti kaip itin gerai parengti, pasiūlyta jų pagrindu parengti straipsnius "Bibliotekų darbui", išvadas ir pasiūlymus panaudoti praktinėje veikloje.

Be šių kursų 1987m. buvo skirta viena vieta ir Sąjunginiame kultūros darbuotojų tobulinimosi institute Maskvoje (A.Mačiulienė, spaudinių tvarkymo skyriaus vedėja, vasario mėn.). Mokymo lygis, klausytojos nuomone, Maskvos KDTI yra žemesnis, negu Vilniaus KDTI, nors paskaitas skaitė V.Lenino bibliotekos specialistai; daugiausiai buvo aptariamos BBK problemos. A.Mačiulienė atsivežė daug išpūdžių apie užsienio bibliotekų patirtį, pasakojo, jog paskaitose labai daug kritikos, vyrauja persitvarkymo dvasia; organizuota plati kultūrinė programa: aplankyti 5 spektakliai, du kartus būta "Oružeinaja valata", daug laiko praleista kituose muziejuose. Beje, iš kitų Baltijos respublikų klausytojai neatvyko.

Bibliotekoje vyko marksistinio-lenininio mokymo užsiėmimai.

Šiuos užsiėmimus kvietėme vadovaujančius Kultūros ministerijos darbuotojus (E.Markevičienė, Kultūros švietimo įstaigų valdybos viršininkė, D.Trinkūnas, ministro pavaduotojas, B.Staikūnienė - Bibliotekų reikalų valdybos viršininkė (visi 1986m.), A.Gardžiulis - kadru skyriaus viršininkas) bei lektorius), padėjusius grupės klausytojams usigaudyti ekonominėse, kultūrinio vystymo problemose (J.Tamošiūnas "Žinijos" draugija) /abu 1987m./.

Kadangi KDTI kursų klausytojai į savo auditoriją priimdavo kiekvieną norintį paklausti bibliotekos darbuotoją, kiek sumažinome švietiejiškų" paskaitų kolektyvui skaičių, peržiūrėjome ir pakoregavome tematiką.¹ Taupant darbuotojų laiką, iki minimumo buvo apribota neetatinių metodininkų mokyklos programa. Neetatinių metodininkų mokymu buvo nepatenkintas nei MS, nei patys neetatiniai metodininkai. Rieš rengiant naują programą (ir galvojant apie naujos metodinės ciklos organizavimo kryptis) MS parengė anketa, kurios tikslas, išsiaiškinti darbuotojų nuomonę šiais klausimais, gautus atsakymus pibendrinti. MS sukūrė tolimesnės veiklos programos versiją; ilgai ir audringai svarstė ją savo skyriuje, galutinį variantą patvirtino etų pabaigoje.

¹ Apie šias paskaitas žr. X sk.

Dar reikėtų pridurti, jog 1986 metais VVB tampa KDTI praktinio darbo bazė. 1986 metais organizuota stažuotė CB Metodikos skyrių vedėjų grupei (vadovavo E.Skuodytė) 1987 m. CB metodininkų darbui su vaikais grupei (vadovavo M.Rudytė ir E.Skuodytė). LDTI klausytojų darbų vadovais buvo pakviesti bibliotekos darbuotojai L.Pagirienė, D.Stanevičienė, E.Skuodytė. Jie taip pat recenzavo dalį klausytojų darbų.

Paminėtinas ir retesnis atvejis VVB istorijoje: 1987 metų pavasarį bibliotekoje stažavosi 4 Maskvos Kultūros instituto absolventės. Kadangi jų stažuotės laikas sutapo su VVU V kurso studentų priešdiplomine praktika, buvo organizuotas abiejų mokyklų absolventų pokalbis. Jis buvo įdomus ir naudingas. MKI absolventės papasakojo apie studentų savivaldos užuomazgas MKI, aptarė ir labai kritiškai vertino mokymo programas. Lietuvaitės kritikavo santūriau, bet bendrų problemų sudaro daug. Stažuotojoms buvo organizuota išvyka į Trakų CB ir Varėnos rajono Pirčiupių filialą.

1986/87 metais 4 darbuotojai studijavo aukštosiose mokyklose. Direktorius pavaduotoja L.Dagilienė, Kontrolės ir registracijos skyriaus bibliotekininkė G.Pilsudskytė, VLS vyr.bibliotekininkė V.Kriukelienė - VVU; Sg bibliotekininkė J.Kostygina - VVPI. I.Viešūnienė - 1986 metais pradėjo mokytis Prekybos mokykloje. 1986 metais Ab bibliotekininkė I.Fedorovič baigė VVU.

VVB darbuotojų grupės (Nr.706 KDTI,
1987m. kovo-lapkričio mėn.)
baigiamųjų darbų
s a r a š a s

Grupės klausytojo pavardė, v. skyrius	Baigiamojo darbo tema	Vadovas ir recenzentas	Darbo įvertinimas
1	2	3	4
1. Arbočienė V. JS	Visuomenės mokslų lite- ratūra: skaitymo intere sai, turinys, propaganda.	vad. LDTI L.Vyžintienė rec. KDTI R.Matulaitytė	1.gerai
2. Asauskienė A. Kr.	Kraštotyros darbas Vil- niaus zonos centrinėse bibliotekose.	vad. VVB E.Skuodytė rec. VVB D.Stanevičienė	1.gerai
3. Brūzgienė O. JS	Vidurinių mokyklų vyres niųjų klasių moksleivių šakinės literatūros skaitymas.	vad. KDTI P.Saudargas rec. KDTI G.Navickaitė	1.gerai
4. Ciūnel L. Ab	Skaitytojų ekonomistų- neakivaizdininkų skai- tymo turinys ir aptar- navimo formos VVB.	vad. VVB D.Stanevičienė rec. VVB L.Pagirienė	1.gerai
5. Fedorovič I. Ab	Meno literatūros skai- tomumas.	vad. VRB L.Lukošiūnienė rec. VVB E.Skuodytė	gerai
6. Jokimaitienė Z. Ab	Naujų knygų propaganda	vad. KDTI P.Saudargas rec. VVB E.Skuodytė	1.gerai
7. Kačeniauskienė A. TBA	VVB tarpbibliotekinio abonemento vieta tenki- nant zonos bibliotekų skaitytojų informacinius poreikius.	vad. VRB Lileikienė rec. KDTI P.Saudargas	1.gerai

1	2	3	4
8. Kalneva V. Meno sk.	Masinio darbo formos ir jo vad. VVB organizavimas VVB vaikų litera D.Stanevičienės skyriuje.	rec.Navickaitė KDTI	gerai
9. Kasiulytė D. Sg	Neigiami atsakymai skaitytojams: priežastys, rūšys, mažinimo būdai.	rec. KDTI E.Matulaitytė	gerai
0. Kirilova L. SAS	Personalinių skaitytojų aptarnavimas VVB bendrojoje skaitykloje.	rec. VVB D.Stanevičienė	1.gerai
1. Konecka M. Registr.ir kontr.sk.	Mokytojų aptarnavimas VVB.	rec. VVB E.Skuodytė	gerai
2. Prūsiėnė I. Ab	VVB abonemento skyriaus fondų nurašymo metodika ir problemos.	rec. KDTI L.Vyžintienė	1.gerai
3. Rudytė M. VLS	Mokyklų ir masinių bibliotekų bendradarbiavimas, organizuojant moksleivių aptarnavimą.	rec. KDTI L.Vyžintienė	1.gerai
4. Saldžiūnienė Z. Ab	Literatūros mokslo knygų skaitymas ir populiarinimas VVB.	rec. KDTI P.Saudargas	gerai
5. Šiaudinienė K. Bg	Bibliografinės kultūros ugdymas VVB.	rec. VVB D.Stanevičienė	1.gerai
6. Šileris Č. Meno sk.	Jaunimo estetinis auklėjimas VVB.	rec.D.Stanevičienė VVB	1.gerai

P a s t a b a: 4 klausytojai (R.Paliukaitė, R.Jankūnienė, G.Ratkevičienė ir J.Kunskienė) dėl įvairių šeimyninių priežasčių šių nustojo lankyti kursą ir neparengė baigiamųjų darbų.

VII. BIBLIOTEKOS MICKEVIČIANA

Literatūra. Aptariamaisiais metais bibliotekos fondas pasipildė keliais A.Mickevičiaus kūrybos leidiniais. Įsigytas mažo formato, grafiko A.Heidricho apipavidalintas, 1959 m. Varšuvoje išleistas "P o n a s T a d a s", taip pat jubiliejinė, 150-osioms šio kūrinio išleidimo metinėms skirta didelio formato knyga su spalvotomis Tadeušo Granovskio iliustracijomis, išleista leidyklos "Książka i wiedza" 1984, išspausdinta Jugoslavijoje. VVB mickevičianą papildė 1955 m. Varšuvoje išleista rinktinė "P o e z j e", taip pat iliustruota jau minėto dailininko A.Heidricho. 1987 m. išėjo iš spaudos lietuvių kalba leidžiamos "P a s a u l i n ė s b i b l i o t e k o s 42-oji knyga, kurioje randame A.Mickėvičiaus eilėraščius ir poemas (dailininkas Arvydas Každailis).

Minėtini taip pat keli leidiniai apie poetą. 1986-aisiais metais VVB įsigijo Marijos Dermalovič knygos "A d a m M i c k i e w i c z 4-ojo leidimo egzempliorių (W-wa, 1985). Grupė svečių iš Lenkijos 1987m. padovanojo VVB šios knygos vertimą į anglų kalbą.

Labai vertingas ir įdomus A. S e m k o v i č i a u s parengtas leidinys "Wydania dzieł Adama Mickiewicza w ciągu stulecia: O wydaniach oryginalnych ogłoszonych za życia poety 1822-1855./.../ Z podobiznami. Lwów. MCMXXVI (1926). Čia krupščiai suregistruoti visi, poetui gyvam esant, išleisti jo kūrybos rinkiniai, taip pat knygos, kuriose yra A.Mickevičiaus poezijos bei kitų žanrų kūrinių. Pateikiama kiekvienos knygos išleidimo istorija, apibūdinamos poligrafinės ypatybės, yra daug iliustracinės medžiagos. Įdėta knygų viršelių bei titulinų puslapių ir iliustracijų nuotraukų.

Įdomi, ne visai tradiciškai parašyta A l i n o s V i t k o v s k o f s monografija "Mickiewicz Słowo i czyn". W-wa, 1975. Knygoje nesilaikoma įprasto chronologiško poeto biografijos dėstymo. Svarbiausia, kaip rašo autorė, buvo atskleisti poeto asmenybę, patyrinėti kūrybos ištakas.

1987-aisiais metais VVB mickevičianos fondą svariai papildė dešimties dokumentų fotokopijos, bei jų aprašai, parengti Lietuvos TSR centrinio valstybinio archyvo Dokumentų panaudojimo ir publikacijų skyriaus vyr. archeografės S. Gasparavičienės.

Seniausias yra 1818 metų dokumentas, naujausias - 1855-ųjų. Pirmasis¹ yra A. Mickevičiaus studijų metais parengtas Vilniaus universiteto rektoriaus S. Malevskio pranešimas universiteto kuratoriui A. Čartoriskiui apie viešą universiteto tarybos posėdį, kurio metu buvo pažymėti pažangiausi studentai, jų tarpe ir A. Mickevičius. Pranešime rašoma: "Uczniom Seminarium Nauczycielskiego Mecandrowi Bohatkiewiczowi i Adamowi Mickiewiczowi accessit (přanc. "pagyrimo raštas") a Kandydatowi filozofii Mikolajowi Kozlowskiemu, pochwała".

Kiti dokumentai liečia poeto gyvenimą po universiteto baigimo. Vienas iš jų (2) yra A. Mickevičiaus kaip Kauno pavieto mokyklos lotynų kalbos, istorijos, teisės ir retorikos mokytojo tarnybos formuliarinis sąrašas (lenkų kalba), iš dalies atitinkantis dabartinį kadru įskaitos lapą. Iš jo sužinome, kokio amžiaus tuo metu buvo A. Mickevičius (21-erių metų), kokias užėmė pareigas, kokia jo socialinė kilmė (iš šlėktų), šeimyninė padėtis (nevedęs) ir kt. Sąrašas sudarytas 1820 metų liepos 2 dieną.

1821 metų universiteto kuratoriaus atsiliepime (3) apie pavaldžių mokyklų mokytojus (prie pavardžių trumpai pažymima "sposoben" arba "sposoben i dostoen". Apie A. Mickevičių rašoma "по слабости здоровья не въ состоянии исполнять своей должности").

Trijuose 1825 m. raštuose rusų kalba (4-6) patvirtinama, kad 1816 m. A. Mickevičiui buvo suteiktas filosofijos kandidato laipsnis. Taip pat yra fotokopija poeto parodymų, kuriuos jų davė 1823 m. komisijai, tyrusiai filomatų ir filaretų bylą (7). Vienoje lapo pusėje pateikiami klausimai, kitoje - išsamūs atsakymai. Tekstas - lenkų kalba, labai sunkiai įskaitomas. Su šia byla susijęs ir žymaus Vilniaus universiteto profesoriaus istoriko J. Lelevelio 1824 m. rašytas prašymas universiteto kuratoriui N. Novosilceviui (8), kuriame laiduojama už areštuotą poetą. Profesorius rašo: "... upraczam naypokorniey Jaśnie Wielmożnego Pana o wydanie porwienionego Pana Adama Mickiewicza na moję porękę".

¹ Žr. toliau pateikiamą aptariamųjų dokumentų aprašą.

1839 m. liaudies švietimo ministro raštu (9) uždraudžiama perspausdinti bei platinti poeto kūriniai, išleistus Peterburge, Paryžiuje, Krokuvoje ar Varšuvoje.

Paskutinis (10) yra A.Mickevičiaus atviras laiškas, rašytas keturias dienas prieš mirtį (1855 m. lapkričio 19 dieną) iš Konstantinopolio (Stambulo) Adomo Čartoriskio sūnui Vladislavui. Laiške poetas apgailestauja buvęs emigracinės Čartoriskių partijos nariu. Šis laiškas buvo konfiskuotas ir tik 1863 m. slaptai persiųstas iš caro kanceliarijos Vilniaus generalgubernatoriui M.Muravjovui.

Toliau pateikiamas aptartųjų dokumentų aprašas, kurį sudarė minėta archyvo darbuotoja - S.Gasparavičienė.

1. Vilniaus universiteto rektoriaus S.Malevskio 1818 07 03 pranešimas universiteto kuratoriui A.Čartoriskiui apie viešą universiteto tarybos posėdį, kurio metu buvo pažymėti pažangiausi studentai, jų tarpe ir A.Mickevičius.
F.721, ap.I, b.31, l.I, I a.p.
2. Kauno pavieto mokyklos lotynų kalbos, istorijos, teisės ir retorikos mokytojo A.Mickevičiaus tarnybos formuliarinis sąrašas, sudarytas 1820 07 02.
F.1135, ap.4, b.II, l.124,124 a.p.
3. Vilniaus universiteto kuratoriaus 1821 12 13 atsiliepimas apie universiteto ir jam pavaldžių mokyklų mokytojų tinkamumą tarnybai. Pažymėta, kad Kauno apskrities mokyklos mokytojas A.Mickevičius dėl sveikatos negali dirbti mokytojo darbo.
F.721, ap.I, b.28, l.28
4. Liaudies švietimo ministro 1825 09 11 raštas Vilniaus švietimo apygardos globėjui dėl išdavimo A.Mickevičiui filosofijos kandidato liudijimo.
F.721, ap.I, b.268, l.28.
5. Vilniaus universiteto rektoriaus pareigas einančio V.Pelikano 1825 09 23 atsakymas Liaudies švietimo ministrui, kuriame pranešama, kad filosofijos kandidato laipsnis A.Mickevičiui suteiktas 1816 07 27.
F.721, ap.I, b.268, l.29,29 a.p.

6. V.Pelikano 1825 10 29 raštas Vilniaus švietimo apygardos globėjui, apie filosofijos kandidato liudijimo išsiuntimą A.Mickevičiui.

F.721, ap.I, b.268, l.25, 35 a.p.

7. A.Mickevičiaus 1823 12 19 parodymai Vilniaus politinių bylų tardymo komisijai.

F.567, ap.2, b.1342, l. 1-3.

8. Vilniaus universiteto profesoriaus J.Lelevelio 1824 04 19 raštas universiteto kuratoriui N.Novosilcevui, kuriame laiduojama už filomatų ir filaretų byloje areštuotą A.Mickevičių.

F.567, ap.2, b.1342, l.8.

9. 1839 04 14 Liaudies švietimo ministro raštas Baltarusijos švietimo apygardos globėjui, uždraudžiantis spausdinti bei platinti A.Mickevičiaus kūrinius.

F.1240, ap.I, b.29, l.3.

10. 1855 11 19 A.Mickevičiaus atviras laiškas V.Čartoriskiui iš Stambulo (4 dienos prieš mirtį), kuriame jis apgailestauja buvęs emigracinės Čartoriskių partijos nariu. Šis laiškas konfiskuotas ir atsiųstas iš caro kanceliarijos III skyriaus Vilniaus generalgubernatoriui M.Muravjovui 1863 m.

F.378,PS, 1853m., b.209,d.2, l.108,III,III a.p.

Bibliotekos mickevičianą papildė ir 1987 m. parašytas Vilniaus universiteto bibliotekininkystės specialybės absolventės Alos Bukrejevovos diplominis darbas "Mickevičiana Vilniaus viešojoje A.Mickevičiaus bibliotekoje"¹. (61 pusl. ir priedai). Darbui vadovavo M.Marcinkevičienė, recenzavo prof. L.Vladimirovas. Darbas įvertintas gerai. Diplomantė išanalizavo bibliotekos sukauptą mickevičianos literatūros fondą bei meno kūrinių kolekciją, panagrinėjo nuolat papildomos kartotekos apie poetą struktūrą, apžvelgė VVB masinio darbo formas ir metodus propaguojant A.Mickevičiaus kūrybą, palietė individualų darbą su skaitytojais ir kt.

Maždaug 100 naujų aprašų buvo sudėta į Bg tvarkomą A.Mickevičiui skirtą teminę kartoteką.

Meno kūriniai

1986 metų spalio mėnesį bibliotekos skaityklos salėje buvo pakabintas paskutinis R.Dalinkevičiaus triptiko "Naugarduko praeitis" arba "Naugarduko pilies vaizdai" paveikslas.² Spalio 21 dieną kūrinį įvertino ir priėmė Meno Taryba, o lapkričio 3 dieną šį reikšmingą dailininko darbą filmavo respublikinė televizija.

1987-ųjų metų rugpjūčio 12d. VVB koridoriaus nišoje ant laiptų buvo pastatyta jauno dailininko Romo Kvinto medinė skulptūra "Adomas Mickevičius"³. Biblioteka jau turi įsigijusi (1985m.) šio skulptoriaus sukurtą medinę "Marišės (Mūzos)" skulptūrą, pastatytą administracinių patalpų koridoriaus nišoje. Poeto skulptūrą R.Kvintas kūrė pagal specialų bibliotekos užsakymą. Šis darbas buvo eksponuotas 1987 m. pavasarį vykusioje respublikinėje jaunųjų dailininkų parodoje. Ryški, ekspresyviai sukurta skulptūra tiek meno kritikų, tiek eilinių žiūrovų buvo ir tebėra vertinama gana įvairiai, kai kurių ir neigiamai. Pavyzdžiui, vienoje minėtosios parodos recenzijoje rašoma: "... norėtusi atkreipti V.Lingio, A.Biguzo, A.Bagdono, R.KVINTO /išskirta mūsų/, R.Skuodžio dėmesį,

¹ Vienas diplominio darbo mašinraščio egzempliorius saugomas VVB Kraštotyros skyriuje.

² Apie pirmuosius du šio ciklo paveikslus žr. VVB 1984-1985m. metraštyje, p.31.

³ Apie R.Kvintą ir jo skulptūros nuotrauka žr. VVB bibliografijos poz. 37 ir 48.

kad ne visada didelės pretenzijos garantuoja didelę sėkmę. Gal vertėtų mažiau dairytis aplink, o kelti sau kiek paprastesnius uždavinius ir tikslus, sąžiningai atsakius sau, kas esi".¹ Atrodo, kad šioje parodoje tebuvo eksponuojamas vienintelis R.Kvinto kūrinys, VVB įsigytoji A.Mickevičiaus skulptūra, vadinasi, jai ir skiriami recenzentės žodžiai. Be abejo, vertinant šį darbą, kaip ir bet kurį kitą, gali būti įvairių nuomonių, tačiau turbūt niekas negalėtų neigti, kad vieta šiam skulptoriaus kūriniiui parinkta labai tinkamai, ir jis tapo dar vienu gražiu poeto vardu pavadintos bibliotekos meniniu akcentu.

1987 m. balandžio mėnesį VVB Ab interjerą papuošė dailininko V.Antanavičiaus aliejum tapytas paveikslas "Adomas Mickevičius".

Nuo 1987-ųjų bibliotekos meno kūrinių kolekcijoje - grafiko Oresto Ivanovičiaus Krivoručko (g.1942) 1984 m. sukurtas ekslibris, į kurį įkomponuotas A.Mickevičiaus portretas (pagal dailininko V.Vankavičiaus paveikslą "Ant Ajudago uolos"). Šis knygos ženklas, atliktas reta inkorelės technika, 1985 m. buvo apdovanotas medaliu ekslibrisų konkurse Ravičio mieste Lenkijoje. Įdomi šio eksponato atsiradimo VVB istorija. Bibliotekos direktorė L.Pagirienė, perskaičiusi žurnale "V mire knig" (1986, Nr.9) J.Lilovo straipsnelį apie grafiką O.Krivoručko ir pamačiusi išspausdintą ekslibrisą, pasiūlė kreiptis į žurnalo redakciją su prašymu atsiųsti dailininko adresą. Taip ir padarėme. Netrukus iš redakcijos buvo gautas laiškas J.Lylovo... su adresu. Kreipėmės į J.Lylovą, jis atsiuntė O.Krivoručko adresą, tuomet parašėme mus dominusio ekslibriso autoriui. Pagaliau gavome iš dailininko laišką. Į voką buvo įdėtas mūsų prašytas knygos ženklas, atvirukas su Černovcų miesto, kuriame gyvena Orestas Krivoručko, vaizdu ir ilgas, dviejų puslapių laiškas.² Laiške dailininkas papasakojo ekslibriso sukūrimo istoriją. Ši knygos ženklą jis sukūrė savo kolegai - ekslibrisu kolekcionieriui, lenkui Zbignevui Ogelskiui, studijavusiam Lvovo politechnikos institute. Mintis įkomponuoti į kūrinį A.Mickevičiaus portretą kilo poilsiaujant Kryme, kur poetas sukūrė savo nemirtinguosius sonetus. Iš viso buvo atspausdinta apie 100 egzempliorių aptariamojo knygos ženklo. Dalį jų O.Krivoručko išsiuntė Z.Ogelskiui, dalį - kitiems

¹ Žr. VVB bibliografijos poz. 33.

² Visa tai saugoma VVB Kraštotyros skyriuje.

rolekcionieriams mūsų šalyje bei užsienyje. Mums dailininkas atsiuntė vieną iš trijų sau pasiliktųjų egzempliorių. Laiške O.Krivoručko rašo, kad Vilniuje jo darbų galima pamatyti V.M. Manžulo¹ kolekcijoje, pateikia šio žmogaus adresą. Paties O.Krivoručko adresas - 274032, Černovcy, ul. Južno-Okružnaja, d.25, kv.115.

Galime džiaugtis papilde savo mickevičianą talentingo dailininko kūrinium, pelniusiu medalį tarptautinėje parodoje.

Kovo 8-osios proga (1987) dailininkas J.Varnas pasveikino bibliotekos moteris ir padovanojo su jumoro gaidelė sukurta knygos ženklą, kuriame pateikė neįprastą A.Mickevičiaus ir varno kompoziciją, atlikimą šilkografijos technika (žr. prie iliustracijų pateikiamą ekslibrisoavyzdį).

Sugrįžusi iš kelionės po Lenkijos bibliotekas (1986) VVB direktorė L.Pagirienė, padovanojo bibliotekai atvirukų komplektą "Muzeum literatury im.A.Mickiewicza w Warszawie" (Varšuva, 1977, 9 atvirukai).

Paskaitos, ekskursijos ir kt.

1986m. gruodžio - poeto gimimo - mėnesį Kauno viešosios bibliotekos Kraštotyros skyriaus vedėjas V.Spitrys skaitė VVB p a s k a i t a Adomas Mickevičius ir Marilė Vereščiak". Įdomų pasakojimą lektorius ailiustravo magnetofoniniais A.Mickevičiaus kūrybos įrašais originalio kalba. Salė buvo pilnutėlė - pasiklausyti atėjo darbuotojai ir kaitytojai, buvo atvykęs būrelis Lentvario vidurinės mokyklos moksleivių su lenkų literatūros mokytoja.

Saulėtą 1987-ųjų metų birželio 4 dieną 15 A.Mickevičiaus kūrybos darbų iš VVB ir Kraštotyros draugijos keliavo poeto jaunystės taurais per Jašiūnus, Šalčininkus, Benekainis, Naugarduką iki Svitezio žero.²

Ekskursijos gidė buvo Sofija Grikštaitė-Usačiova, nepaprastai įgstanti A.Mickevičiaus poeziją ir vadovavusi daugiau nei šimtui ekskursijų poeto gyvenimo vietomis. Mūsų žinias praturtino turtingas pasakojimas, iliustruojamas kūrybos posmais. Gražių išpūdžių paliko ankymasis prie Naugarduko pilies. Kaip čia tiko Bg vedėjos K.Šiaudienės padeklamuotas Br.Mackevičiaus didžiajam dainiui skirtas ilėraštis...

¹ V.Manžulo - žinomo Vilniuje geležinkelininkų visuomeninio uziejaus kūrėjas ir jo darbuotojas.

² Žr. VVB bibliografijos poz.35 ir pateikiamą žinutės iškarpa.

Pabuvojome prie poeto aprašyto Svitezio ežero, pastovėjome iš "Gražinos" pažįstamame Lietuvos lauke (Litovka), padėjome gėlių prie Marilės kapo.

Su mūsų biblioteka norėtų užmegzti ryšius Kauno vidurinė mokykla, taip pat nuo 1955 metų turinti Adomo Mickevičiaus vardą. 1987m. liepos 29 dieną VVB lankėsi šios mokyklos mokytoja Birutė Sasnauskienė, vadovaujanti mokinių įkurtam poeto memorialiniam muziejui. Ji kalbėjosi su kai kuriais bibliotekos darbuotojais, pasakojo apie muziejaus tradicijas. Gruodžio mėnesį mūsų direktorės vardu buvo gautas kvietimas dalyvauti šios mokyklos iškilmėse, skirtose Adomo Mickevičiaus 189-osioms gimimo metinėms. Tačiau įvairios priežastys, daugiausia, ko gero, atstumas, bent iki šiol neleido mums bendradarbiauti su kauniečiais.

1987 metų vasario 23 dieną VVB Bg vedėja K.Šiaudienienė supažindino su biblioteka Vilniaus 21-osios vidurinės mokyklos IX klasės mokinius, taip pat perskaitė jiems pranešimą "A.Mickevičius ir Lietuva".

Ir dar viena aptariamųjų metų VVB mickevičianos smuklmena. Su Naujaisiais, 87-aisiais metais, bibliotekos darbuotojus pasveikino ir įteikė dovanų - atgijęs "poetas". Neįprastu panašumu į Adomą Mickevičių mus nustebino ir šventiškai pradžiugino vienas VVB teatro aktorių - Vitalius Zaikauskas... Direktorei buvo pristigti Žvaigždėmis nusagstyti angelo sparnai, Ab gavo svarstyklės, Bg - žibintą ir A.Mickevičiaus portretą, Komplektavimo sk. - didžiulį popierinį batą, Tvarkymo sk. - šuniuko kaukę... Ir kiekvienas, gavęs dovaną, turėjo sąmojingai paaiškinti, ką ji reiškia.. "Šie sparnai - mūsų kolektyvo kūrybiškumo ir išradingumo simbolis," - pasakė direktorė L.Pagirienė. "Žvaigždės ant jų - žibanti ateitis, kuri laukia mūsų po bibliotekos rekonstrukcijos, kai sparnai dar labiau pakils ir išsiskleis..."

Skyrių vedėjų pasitarime buvo nutarta rengti didesnius A.Mickevičiui skirtus vakarus ne kasmet, o kas penkeri metai.

VIII. PARTINĖS ORGANIZACIJOS

VEIKLA

Aptariamaisiais metais bibliotekos partinės organizacijos sudėtis liko ta pati, kaip ir anksčiau. VVB yra 6 komunistai: J.Deviatnikovas, M.Gensienė (abu pensininkai), T.Lobanova, L.Pagierenė, D.Stanevičienė ir pirminės organizacijos sekretorė - J.Švenčionienė.

1986-aisiais metais buvo aptartos TSKP 27 ir LKP 19 suvažiavimų pagrindinės kryptys ir bibliotekos partinės organizacijos uždaviniai. Šiuo klausimu pagrindinį pranešimą padarė pirminės partinės organizacijos sekretorė J.Švenčionienė. Taip pat buvo išklaudyta liaudies kontrolės grupės ataskaita. Be to, svarstyta TSKP CK projektas "Aukštojo ir specialiojo vidurinio mokslo pertvarkymo šalyje kryptys", išsamiai aptartas klausimas dėl bibliotekos fondo komplektavimo ir apsaugos. Pranešimą parengė komplektavimo tarybos pirmininkė D.Stanevičienė.

1987-aisiais metais svarstyta sausio plenumo medžiaga. Ją plačiai nušvietė "Žinijos" draugijos lektorius S.Katokas. Jis aptarė taip pat Lietuvos KP CK VI plenumo medžiagą dėl kadru politikos. Bibliotekos kolektyvas apsvarstė TSKP CK projektą "Darbo žmonių politinio ir ekonominio mokymo sistemos pertvarkymo pagrindinės kryptys" ir priėmė nutarimą mokymo forma ir toliau laikyti teorinį seminarą. TSKP CK birželio plenumo medžiagą plačiai pakoментavo "Žinijos" draugijos lektorius L.Tamošiūnas. Buvo apsvarstytas sveikatos apsaugos pertvarkymo projektas. Surengta komunistų atestacija. Visi pirminės organizacijos nariai buvo atestuoti.

IX KOMJAUNIMO ORGANIZACIJOS VEIKLA

Tai buvo neeiliniai metai komjaunimui. Įvyko VLKJS XX ir LLKJS XXI (1987) suvažiavimai, priimti nauji VLKJS Įstatai.

Bibliotekos pirminei komjaunimo organizacijai priklauso 18 komjaunuolių (3 iš jų - ilgalaikėse atostogose), naujų nebuvo priimta, nes bibliotekoje dirba tik viena komjaunuoliško amžiaus darbuotoja. Pradėjo dirbti bibliotekoje 4 komjaunuolės: A.Kazakevičiūtė, N.Kudzevičiūtė, G.Pilsudskytė ir Z.Rašimienė. Baigėsi komjaunuoliškas amžius penkioms VVB organizacijoms narėms - D.Kazakaitytei, A.Mackevičienei, G.Markovskajai, A.Šternfain, R.Kamarauskienei. Vadovavimą bibliotekos komjaunimo organizacijai iš buvusios sekretorės D.Kazakaitytės perėmė V.Mačiulytė (Jaunimo sk.).

Per ataskaitinį laikotarpį įvyko 7 komjaunimo susirinkimai. Jų metu buvo svarstoma VLKJS XX ir LLKJS XXI suvažiavimų medžiaga, nauji VLKJS Įstatai, plačiau susipažinta su jaunujų rašytojų, išleidusių pirmąsias knygas kūryba, kalbėta apie kiek primirštas knygas, kurias reikėtų propaguoti skaitytojams (Andrejaus Pečerskio-Melnikovo "Sovetskije pisateli o knigah, čteniji i bibliofilstve", P.Dirgėlos ir F.Brazausko kūrinius. Pasisakė komjaunuolės D.Blažuk, R.Jankūnienė.

Komjaunuolės aktyviai dalyvavo bibliotekoje vykusiuose kultūriniuose renginiuose, rudens talkose Vilniaus rajono Maišiagalos tarybiniam ūkyje, dirbo tarptautinio folkloro festivalio "Baltica" (1987m. vasarą) štabe. 8 VVB komjaunuolės buvo agitatorėmis per rinkimus į vietines tarybas (1987m. vasarą).

Ryšium su komjaunuolės S.Mažeikaitės perėjimu į kitą etapą būta šiokių tokių sutrikimų su mokesčio rinkimu (buvo susidariusi 2 mėn. skola). Iš aktyvesnių, sąžiningai atliekančių komjaunimo įpareigojimus minėtinos S.Mažeikaitė (mokesčio rinkimas, spaudos platinimas), R.Jankūnienė (spaudos platinimas), R.Steniulienė, D.Blažuk.

Kaip savikritiškai rašo ataskaitoje komjaunimo sekretorė Virgilija Mačiulytė, "mūsų komjaunimo organizacijoje dar ne visi darbai vyksta sklandžiai. Todėl ateinančiais metais reikėtų ieškoti įvairesnių darbo formų, kurios padėtų sudominti išsilavinusią, apsišvietusią, reiklų mūsų komjaunuolišką kolektyvą".

X PROFSĄJUNGOS KOMITETO
VEIKLA

1986-07 m. profsąjungos komiteto sudėtis ir vėl keitėsi. Iš senosios kadencijos liko trys nariai: pirmininkė M.Šriubšienė, išdininkė L.Kirilova, socialinio draudimo komisijos pirmininkė A.Asauskienė. Pirmininkės pavaduotoją V.Segen keitė R.Jankūnienė (abi VLS), o ją - D.Barkauskienė (Tvarkymo sk.), nes pirmosios dvi išėjo ilgalaikių atostogų. Gamybiniam masiniam sektoriui vietoje E.Skuodytės (MS) ėmė vadovauti B.Belevičienė (VLS), butų-buitiniame sektoriuje Z.Paužienę pakeitė Č.Šileris (Meno sk.), vieną kadenciją padirbusią kultūrinio masinio sektoriaus pirmininkę K.Rudaitienę pakeitė N.Sisaitė.

PK iniciatyva naujoviškai buvo organizuojami rinkimai 1987-88m. kadencijai. Jau vasaros pradžioje skelbimas kvietė darbuotojus mesti lapelius su kandidatų pavardėmis. Biuleteniai su pavardėmis dešimties kandidatų, gavusių daugiausia balsų, buvo pateikti kiekvienam rinkėjui, kuris savo nuožiūra paliko tik 7. Tokiu būdu rinkiminio-ataskaitinio susirinkimo metu balsavimo procedūra tapo daug trumpesnė. Kolektyvas tuo buvo patenkintas.

PK veikla aptariamuoju laikotarpiu buvo skiriama bibliotekos gamybinių klausimų sprendimui, buities sąlygų gerinimui, kultūriniam darbuotojų švietimui. Galbūt dėl naujų narių nepatyrimo ar dėl dažnos kaitos kai kurie darbai nebuvo įvykdyti, tačiau ataskaitinio susirinkimo metu dauguma vertinimų buvo teigiami.

G a m y b i n i o s e k t o r i a u s veiklą lėmė objektyvios sąlygos - intensyvus skaitytojų telkimas. Tam biblioteka buvo reklamuojama spaudoje, per radiją, mokyklose ir įstaigose kabinami plakatai. Atlikta atskirų skyrių fondų panaudojimo analizė, tobulėjo parodų organizavimas, labai daug dėmesio skirta skaitytojų aptarnavimo kultūrai.

Darbas bibliotekoje vyko ritmingai, pasiekė gerų rezultatų, tačiau, belaukiant rekonstrukcijos, labai rūpėjo darbo sąlygų klausimas ateityje, pasiruošimas naujiems sunkumams.

K u l t ū r i n i o m a s i n i o s e k t o r i a u s pastangomis darbuotojams suorganizuota beveik trys dešimtys paskaitų (dalis jų buvo skirta tik VVB veikusių kvalifikacijos kursų klausytojams).¹ Ypatingas dėmesys buvo skiriamas visuomeninio

¹ Apie šias paskaitas žr. VI metraščio sk..

politinio šalies ir užsienio gyvenimo aktualijoms, kurias sąlygojo TSKP 27-asis suvažiavimas, 12-ojo penkmečio pradžia, liaudies ūkio pertvarkymas (Lektoriai Š.Vipartas, S.Katokas, J.Kunčina, A.Ignotas, G.Umbrasas). Įspūdžiais iš XVIII TSRS profsąjungų suvažiavimo pasidalino jo delegatė D.Verslovienė. Nepamirštas ir filologinis švietimas. Išklausėme V.Svetulaičio, S.Skrodenio, S.Laurinčimaitės paskaitų apie lietuvių, suomių literatūras, o E.Baliutavičiūtę, ~~įstaigai~~ pateikusia daug naujos medžiagos apie rusų rašytojus Nobelio premijos laureatus, kolektyvas išlydėjo kaip seną draugę. Profesijos klausimais kalbėta su M.Afanasjevu iš V.Lenino bibliotekos bei Estijos TSR valstybės F.Kroicvaldo bibliotekos direktore I.Enmaa. Mūsų žinių akiratį padėjo plėsti temos "Asmenybė ir psichologija" (M.Pašinskienė), "Kosminių civilizacijų beieškant" (J.Jocius), "Maistas, kurį mes valgome" (E.Šimkūnaitė). Salėje vos sutilpo norintys pasiklausyti paskaitos "Juodoji magija po moksliškumo šydu". Lektorius J.Petrukonis parodė ir keletą telekinezės "stebuklų". Ilgai buvo dalinamasi įspūdžiais po J.Bartašiūno mokyklos dėstytojo J.Dermanto paskaitos apie hipnozės meną.

Nei viena kolektyvo šventė nepraėjo be bibliotekos teatro pasirodymo. Kaip visada, buvo pasveikinti darbo veteranai ir jubilatai, linkamai palydėti Senieji metai, vaikus aplankė senelis šaltis, Kovo 8-ąją pagerbtos moterys, išradingai organizuotas naujų profsąjungos bilietų įteikimas ("sveikatą" tikrino "gydytojų komisija") (Plačiau apie kai kuriuos šių renginių žr. "Prieduose").

Kolektyviai buvo lankomos parodos, aprūpinama bilietais į Valstybinės filharmonijos ir Sporto rūmus. Čia klausytasi koncerto "Aktorai dainuoja", taip pat "Anties" ansamblio atliekamos programos (1987m. gruodžio mėn.).

Per paskutiniuosius dvejus metus bibliotekos PK nepavyko uždegti dideliu entuziazmu tolimų autokelionių megėjų. Iš dalies tai kompensavo ekskursija į Krymą, organizuota per Vilniaus kelionių ir ekskursijų biurą, išvyka į Naugarduką A.Mickevičiaus takais.¹ Visi norintys buvo prisijungę prie Kvalifikacijos kėlimo kursų klausytojų išvykos į Taliną, Tartu. Neturėdami didesnių finansinių galimybių, nutarėme ilgalaikes keliones pakeisti pažintinėmis kraštotyros ekskursijomis, aplankyti įdomesnes Vilniaus vietas.²

¹ Apie ją žr. VII sk.

² Žr. apie tai XIII sk.

B u t ū - b u i t i e s s e k t o r i u s rūpinosi darbuotojų sveikatingumu: gauta 11 sanatorinių ir 12 poilsinių kelialapių, dietiškai maitinasi 7 žmonės, pionierių stovykloje poilsiaavo 2 vaikai. Susitikime su Kultūros darbuotojų profsąjungos LTSR respublikinio komiteto atstove Lydeikiene bibliotekos profsąjungos nariai pareiškė pageidavimus gauti daugiau planinių sanatorinių ir poilsinių kelialapių vasaros metu, nes biblioteka neturi savo poilsio bazės. Butų, dėja, 1986-1987 metais negavome.

Darbuotojų sergamumas 1986m. išaugęs iki 779d.d., 1987m. sumažėjo iki 418d.d. Daugiausia nedarbingumo lapelių gauname iš būsimųjų ir jau slaugančių vaikus mamų.

Profsąjungos komiteto rūpesčiu 15 žmonių lankė baseiną Ryšininų rūmuose. Aktyviausios plaukikės buvo M.Šriubšienė, D.Kazakaitytė, D.Veniulienė.

XI LIAUDIES KONTROLES GRUPĖS VEIKLA

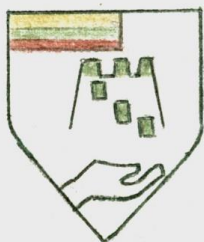
LKG 1986m. išrinkta iš penkių asmenų. Grupės nariai pasiskirstę pareigas tokiu būdu: pirmininkė - L.Tiukšienė, sekretorė - R.Kromkutė, nariai - A.Lukša, V.Mačiulytė, V.Žaikauskas. 1987 metais vietoje A.Lukšos ir V.Mačiulytės išrinktos L.Ciunel ir O.Brūzgienė.

Mūsų bibliotekos LKG savo veikloje vadovavosi TSKP CK plenumų nutarimais ir naujausiu 1987m. sausio 20d. TSKR AT nutarimu "Dėl TSRS Liaudies kontrolės komiteto veiklos". Šiame nutarime pabrėžiama, kad Liaudies kontrolės organai turi ryžtingai stoti prieš prirašinėjimą, kovoti su neūkiškumu ir išlaidumu, už tai, kad būtų laikomasi ekonomijos ir taupumo režimo .

LKG, atsižvelgdama į mūsų bibliotekos darbo specifiką, pagrindinį dėmesį skyrė socialistinės nuosavybės apsaugos, atliekamo darbo kokybės, darbo drausmės klausimams.

1986m. VVB liaudies kontrolės grupės susirinkime dalyvavę Vilniaus m. liaudies kontrolės komiteto atstovai Semaška ir Lebedevas, taip pat LTSR Kultūros ministerijos darbuotojas A.Senkus, neblogai įvertino VVB liaudies kontrolierių veiklą.

XII GAMTOS APSAUGOS PIRMINĖ
ORGANIZACIJA



Mūsų bibliotekos pirminėje organizacijoje yra 27 nariai.

Per 1986-1987m. mūsų biblioteka įsigijo maždaug 1,5 tūkst. gamtos mokslo knygų, meniškų plakatų ir kalendorių,

taip pat kitų draugijos leidinių, prenumeravo šios šakos periodinius leidinius.

Bibliografijos ir Kraštotyros skyriai renka medžiagą savo kartotekoms aplinkos, žemės ir vandens gelmių apsaugos klausimais. Liaudies ūkio specialistams, jų pageidavimu, paruošti literatūros sąrašai tema "Tolimųjų Rytų žaliavų bazės ir ekonomika", "Fenologiniai stebėjimai", "Gamtos kalendoriai", "Žemės sukimosi nukreipiančioji jėga ir vėjai", kuriuose didelis dėmesys skiriamas ekologiniam jaunosios kartos auklėjimui.

Skaitytojus aptarnaujantys skyriai - VLS, Meno, Ab, Jaunimo, Sk, Fondų saugojimo - kaupė savo fonduose ir propagavė šio profilio literatūrą. Buvo parengta keletas teminių lentynėlių, knygų parodų.

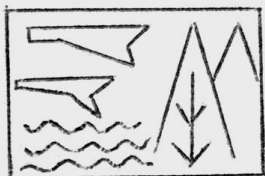
Teigiamą bibliotekos lankytojų atgarsį sukėlė kompleksinė paroda, kurią sudarė gamtosauginio plakato paroda, meno albumų paroda "Gamta pasaulio dailininkų akimis", labai įtaigi ir pilietiška knygų ir iliustracijų paroda "Paukščiui čiulbėti, medžiui žaliuoti". VLS parengė parodas J.Čiarausino 85-osioms gimimo metinėms, "Miško gyventojai", "Šimtas mįslių", Meno sk. - "Mano Tėvynė - TSRS", Jaunimo sk. - "Zemli mojej lico žyvoje", Sk. - "Duonos grūdėli, kas tave sėjo". Fondų saugojimo skyrius reguliarioms parodoms "Naujos knygos" panaudojo ir gamtos mokslų literatūros naujienas.

Bibliotekos metodininkai savo gamybinių išvykų metu tikrino gamtosauginių idėjų propagandą Vilniaus zonos bibliotekose.

Draugijos nariai dalyvavo įvairiuose Vilniaus miesto tarybos renginiuose, išklausė nemažą paskaitų, kuriose liečiami ir gamtosaugos klausimai. Naujųjų metų proga bibliotekoje buvo organizuota naujametinių puokščių paroda.¹

¹ Apie ją žr. III sk. pabaigoje.

XIII KRAŠTOTYROS PIRMINE ORGANIZACIJA



1986-ųjų metų pabaigoje Lietuvos TSR kraštotyros ir paminklų apsaugos draugija iškilmingai paminėjo savo veiklos 25-metį. Ši data tapo reikšminga proga kraštotyrininkams aptarti nuveiktus darbus, numatyti būsimos veiklos gaires,

pažymėti aktyviausius draugijos narius.

Aptariamuoju laikotarpiu VVB pirminėje kraštotyros organizacijoje buvo 27 nariai. Iš jų - 3 TSKP nariai, 4 komjaunuoliai. 1987m. bibliotekos kraštotyrininkų gretas papildė Nijolė Kudzevičiūtė (Jaunimo sk.) ir Gitana Pilsudskytė (Registracijos sk kontrolės sk.).

1987m. sukako 20 metų, kai kraštotyros draugijai priklauso M.Batutytė ir K.Šiaudinienė.

Iš gana gausaus kraštotyrininkų būrio aktyviausiai šiais metais dirba kraštotyros darbu I.Tubaitė ir Z.Tiukšienė. Prie kai kurių darbų prisidėjo taip pat E.Skuodytė, D.Stanevičienė, V.Zaikauskas, A.Asauskienė, R.Paliukaitė, V.Kalneva, S.Mažeikaitė, M.Batutytė, Č.Šileris ir kiti.

1986m. Vilniaus m. kraštotyrininkai išipareigojo dalyvauti ekspedicijoje, skirtoje TSKP XXVII suvažiavimui. Mūsų pirminės organizacijos narės A.Asauskienė ir E.Skuodytė surinko biografinę medžiagą apie du LKP XIX suvažiavimo delegatus.

Parašytas 1982-1983 ir 1984-1985 m. bibliotekos metraštis, taip pat užbaigtas beveik penkerius metus rengtas darbas "Iš Trakų gatvės istorijos". Istorijos mokslų kandidatas S.Samalavičius ir LTSR MA istorijos instituto moksl.bendradarbis V.Daugudis parašė išsamias šio darbo recenzijas.

Aptariamaisiais metais įvyko 10 tradicinių kraštotyros valandų. Jų metu supažindinta su darbu "Iš Trakų gatvės istorijos", aptarti 18, 19 ir 20-oji "Kraštotyros" knygos, pasidalinta išpūdziais iš kelionių po užsienį (Vengriją, Lenkiją). Vieną kartą rinktasi pasimokyti liaudies dainų. Deja, šiuo kartu ir baigėsi

graži ir galbūt tęstina iniciatyva.

Stengdamiesi geriau pažinti Vilnių, organizavome ekskursijas į naujuosius Spaudos rūmus, LTSR Dailės muziejaus P.Gudyno muziejinių vertybių restauravimo centrą (gidas mokslinio tyrimo sk. ved. A.Bėkšta), V.Mykolaičio-Putino memorialinį butą -muziejų, LTSR architektų rūmus. Gražių išpūdžių paliko kone tris valandas trukusi ekskursija po lietuviškąją nekropolį - Rasų kapines. Gidė sutiko pabūti Lietuvos TSR centrinio valstybinio istorijos archyvo dokumentų panaudojimo ir publikacijų skyriaus vedėja Vida Girininkienė, puiki šio kultūros paminklo žinovė, besidominti Rasų bei kitomis senosiomis Vilniaus kapinėmis dar nuo studijų metų, parengusi, tiesa, dar neišėjusių leidinių apie Rasas, Antakalnio ir Bernardinų kapines.¹ Gidė mums parodė mums keletą sunkiai surandamų žymių žmonių kapų su beveik nusitrynusiais užrašais.

Surengėme išvyką į Rumšiškių liaudies buities muziejaus spektaklį "Mano kanklės paaukuotos".

Važiavome pasižiūrėti dvylikos ažuolo skulptūrų Riešės (Vilniaus raj.) karių kapinėse.²

1986m. birželio mėnesį buvo patikrinta VVB kraštotylininkų globojamoje teritorijoje - 13-ajame ir 28-ajame senamiesčio kvartaluose - esančių pastatų būklė ir surašytas patikrinimo aktas, taip pat aktas apie Suzinų koplyčios Trakų gatvėje Nr.9 būklę.

Dalyvauta keturiose vilniečių talkose - dirbta prie dabar jau veikiančio bastiono muziejaus (I.Tubaitė, N.Sisaitė), name Didžiojoje gatvėje (buv. M.Gorkio), Gedimino kalne (N.Sisaitė) ir Antakalnio kapinėse (R.Paliukaitė ir Č.Šileris).

Palyginti aktyviai buvo lankomos įdomios liaudies universiteto Paminklų apsaugos fakulteto paskaitos Dailės parodų rūmuose, taip pat kiti Vilniaus miesto kraštotylininkų renginiai. LTSR PAKD sudarė galimybę VVB pirminės organizacijos pirmininkei N.Sisaitėi kartu su grupe respublikos kraštotylininkų dalyvauti kelionėje po Vengriją ir Čekoslovakiją.

¹ Girininkienė V. Praeitis - ne vien archyvuose //Komjaunimo tiesa. - 1988. - Gegužės 4: portr.

² Apie kelionę A.Mickevičiaus jaunystės takais, žr. VII sk.

XIV BIBLIOTEKOS ŪKINĖ VEIKLA

1986-1987m. bibliotekos darbo nebetrukdė gerokai įkyrėję remontai. Tiesa, 1986m. birželio-rugsėjo mėnesį miesto vykdomojo komiteto lėšomis kartu su kitais Trakų gatvės namais buvo sutvarkytas ir nudažytas pastato fasadas (žalia spalva).

Bibliotekos viduje atlikti kai kurie nedideli ūkio darbai: direktorės kabinete perlakuotas parketas ir įrengti nauji šviestuvai, pakeistas apšvietimas vienoje iš Ab aptarnavimo salių. Įsigyta šiek tiek bibliotekinio inventoriaus (minkštų baldų komplektas "Aitvaras", 2 spintos, stalų, kėdžių, muzikinė aparatūra, užuolaidų, elektroninių laikrodžių) bei keli dailės kuriniai interjerui papuošti (tarp jų V. Antanavičiaus ir D. Kasčiūnaitės paveiksai). Jau dabar galvojama apie bibliotekos įrengimą po rekonstrukcijos ir stengiamasi kai ką įsigyti šiam tikslui.

Paskutiniuoju metu smarkiai pablogėjo materialinis-techninis bibliotekos aprūpinimas. Dėl limitų stokos biblioteka negali įsigyti net smulkaus inventoriaus (skaičiavimo mašinėlių, juostelių rašomoms mašinėlėms), be to, trūksta užuolaidų, kiliminių takų, benzino mašinoms. Tarp kitko, buvo atliktas 3 mašinų, priklausančių bibliotekai, remontas, įsigytas naujas mikroautobusas "UAZ-452".

Aptariamaisiais metais pradėjo šiek tiek aiškėti būsimos bibliotekos rekonstrukcijos perspektyvos. 1986m. pradžioje direktorė L. Pagirienė buvo išvykusi susipažinti su didžiųjų Maskvos bibliotekų įranga, o vėliau (1987) šiuo tikslu lankėsi Tartu ir Taline. Sugrįžusi pasidalino savo išpūdžiais su bibliotekos kolektyvu. Darbuotojai buvo supažindinti taip pat su pastato rekonstrukcijos programine užduotimi, pasirašyta Lietuvos TSR kultūros ministro pavadootojo J. Glemžos. 1986m. vasarą VVB lankėsi lenkų firmos PKZ atstovai. Grupė bibliotekininkų susipažino su rekonstrukcijos maketu "Komprojekte", o 1987m. gegužės mėnesį VVB skaitykloje vyko susitikimas su vienu iš projekto autoriumi - architektu Eugenijumi Guzu. Skyrių vedėjai pateikė pasiūlymų ir patarimų dėl skyrių išplanavimo bei skaitytojų aptarnavimo sistemos patobulinimo, buvo aptarti pasirengimo rekonstrukcijai klausimai.

Bibliotekos direktorė buvo susitikusi su lenkų "BUDIMEX" firmos restauratoriais, kurie turėtų vykdyti planuojamus darbus.

Nuo antrojo 1987 metų pusmečio papildomai įvestas direktorės pavaduotojo statybos reikalams etatas. Jį užėmė Adolfina Purlienė. Išsilavinimas-spec.vidurinis.

Ryšium su artėjančia pastato rekonstrukcija bibliotekos kieme vyko archeologiniai tyrimai, kuriuos atliko VVU istorijos fakulteto studentai.

1987m. rudenį pradėta po truputį išnešti fondą iš tos pastato dalies, kurią planuojama rekonstruoti pirmiausia. Buvo peržiūrėti leidiniai, ieškoma būdų kuo daugiau dubletinės literatūros perduoti kitoms bibliotekoms, nes VVB fondas ateityje mažiausiai porą metų bus neprieinamas skaitytojams.

S A N T R U M P O S

Ab	Abonementas
Bg	Bibliografijos ir informacijos skyrius
KM BRV	Kultūros m-jos bibliotekų reikalų valdyba
CB	Centrinė biblioteka
DMO	Darbo mokslinis organizavimas
JS	Jaunimo skyrius
KDTI	Kultūros darbuotojų tobulinimosi institutas
Kr	Kraštotyros skyrius
KM	Kultūros mokykla
LGAD	Lietuvos TSR gantos apsaugos draugija
LKG	Liaudies kontrolės grupė
LPAD	Lietuvos TSR paminklų apsaugos draugija
MS	Metodikos skyrius
PK	Profsąjungos komitetas
Sg	Spaudinių saugojimo skyrius
Sk	Skaitytojų aptarnavimo skyrius
sk.	skyrius
TBA	Tarpbibliotekinis abonementas
VLS	Vaikų literatūros skyrius
VRB	Lietuvos TSR valstybinė respublikinė biblioteka
VRM	Vidaus reikalų ministerija
VVB	Vilniaus viešoji A.Mickevičiaus biblioteka

ŽYMESNĖS 1986 - 1987 m.

BIBLIOTEKOS GYVENIMO DATOS

Prans - K.L.

- Sausio 31 - ekskursija į A.Gudyno meninių vertybių restauravimo centrą
- Vasario 12 - VVB direktorė L.Pagirienė supažindino darbuotojus su būsimos bibliotekos pastato rekonstrukcijos projektu
- nuo vasario 25 - VVB koridoriuje veikė LTSR dailės instituto drabužių modeliavimo Katedros studentų eskizų p a r o d a "Moteris ir mada"
- Vasario 26 - LTSR Kultūros ministerijos darbuotojai (A.Malašauskienė ir kt.) tikrino VVB pasirengimą sutikti TSKP XXVII suvažiavimą ir šio įvykio propagavimą skaitytojams
- Kovo 7 - Moters dienos minėjimas ("japonų" teatras, dalyvavo VVB praktikantai, VVU atudentai R.Kamarauskienė, D.Šilinskaitė, R.Vareikaitė, R.Šeliakas; taip pat dailininkė drabužių modeliutoja D.Guzevičiūtė. Reikėjo sugalvoti kiekvieno skyriaus emblema)
- Kovo 20 - VVB skaitykloje vyko Vilniaus vid.m-klių VII klasių mokinių skaitymo kultūros Konkurso II etapas
- Kovo 28 - ekskursija į naujuosius Spaudos rūmus (gidas - Gamybinio sk. virš.pavadootojas V.Žilionis)
- Kovo mėn. - VVB direktorė L.Pagirienė lankėsi Maskvos didžiosiose bibliotekose ryšium su artėjančia VVB rekonstrukcija

1986

- Kovo mėn. - LTSR Kultūros m-joje veikė fotoekspozicija, kurioje buvo ir nuotraukų apie VVB (aut.Č.Montvila, A.Žavadskis)
- Kovo - balandžio mėn. - lankėme baseiną
- nuo balandžio 8 - VVB koridoriuje veikė plakatų gamtos apsaugos tema p a r o d a (dail.J.Galkaus, V.Grušėckaitės, V.Kaušinio, V.Kasparavičiaus ir kt.)
- balandžio 17 - Komisija iš LKP Vilniaus m. Spalio raj. komiteto tikrino bibliotekos visuomeninių organizacijų darbą
- balandžio 21 - su klubo "Mūzų palėpė" nariais susitiko baletu šokėjas Jurgis Smoriginas
- balandžio 29 - išvyka į Baltarusijos TSR, Naugarduko m. biblioteką
- balandžio mėn. - VVB koridoriuje veikė reprodukcijų p a r o d a "Iš impresionistų tapybos" skaitymo kultūros
- nuo gegužės 5 - Skaitykloje vyko užsiėmimai I.Bartašiūno mokyklos kursantams (vedė Ab ved. Z.Jokimaitienė)
- gegužės 20-21 - buvo nugenėti bibliotekos kiemo medžiai
- gegužės 27 - skaitykloje Kauno muzikinės jaunimo studijos kompozicija "Tai aš - Paulius" (pagal P.Širvio poeziją). Dalyvavo A.Rubinovas, R.Atkočiūnas, D.Škelevaitė
- gegužės 26-29 - VVB laikė užsienio kalbų egzaminus VVB ir respublikos bibliotekininkai
- gegužės 30 - ekskursija po Rasų kapines (gidė V.Girininienė)

1986

- birželio 4 - skaitykloje vyko Vilniaus zonos bibliotekininkų seminaras vaizdinės agitacijos klausimais
- birželio 10 - bibliotekoje lankėsi svečiai iš Lenkijos (3 žmonės)
- birželio 16 - 21 - Bg ved. K.Šiaudinienės ir Jaunimo sk. ved.O.Brūzgienės komandiruotė į Lomžos (LLR) vaivadijos bibliotekas
- birželio 30 - pradėtas remontuoti VVB fasadas
- rugpjūčio 15-23 - Spaudinių tvarkymo sk. ved.A.Mačiulienės komandiruotė į Debreceno (Vengrijos LR) bibliotekas
- rugpjūčio 16 - kolektyvine išvyka į Rumšiškių buities muziejaus teatro spektaklį "Mano kanklės paausutos"
- rugsėjo 2-7 - bibliotekoje lankėsi Lenkijos LR Lomžos vaivadijos Kultūros darbuotojų grupė (vicevaivada Edvardas Dombrovskis, Elžbeta Knopkevič, Celina Kravček, Norbertas Tomaševskis)
- rugsėjo 7 - bibliotekoje lankėsi svečiai iš Vengrijos
- rugsėjo 9 - bibliotekos kieme pradėjo kasinėjimus archeologai (istorijos specialybės atudentai)
- rugsėjo 12 - klube "Mūzų palėpė" vyko pokalbis apie žmonių bendravimą
- rugsėjo 16-18 - VVB svečiavosi estų bibliotekininkės
- rugsėjo 26 - klubo "Mūzų palėpė" susitikimas su dailininke keramike L.Cieškaite-Brėdikiene

- gruodžio 16 - Kauno VB Kr ved. V.Spitrio paskaita
"Adomas Mickevičius ir Marilė Vereščiak"
- gruodžio 30 - Naujametinė šventė (A.Mickevičiaus
"vėlės" pasirodymas, dovanos)
- 1 9 8 7 -ieji
- Sausio 7 - eglutė bibliotekos darbuotojų vaikams
- sausio 12-17 - direktorė L.Pagiriene lankėsi Lomžos ir
Bialystoko vaivadijų bibliotekose su
pranešimu
- sausio 30 - ekskursija į LTSR Architektų sąjungos
rūmus (F.Dzeržinskio g.1)
- vasario 13 - išvyka į "Komprojektą" susipažinti su
bibliotekos rekonstrukcijos projektu
- nuo vasario 19 - VVB koridoriuje veikė dail. Valentino
Janausko (g.1945) trečioji personalinė
tapybos p a r o d a
- nuo vasario 23 - VVB stažavosi 4 Maskvos kultūros instituto
bibliotekininkystės specialybės absol-
ventės
- vasario 27 - Kovo 8-osios šventė (patiekalų konkursas)
- vasario mėn. - Meno sk. veikė dail. J.Pliškionytės-
Bružienės grafikos miniatiūrų p a r o d a
- kovo 4 - dir.L.Pagiriene papasakojo įspūdžius iš
lankymosi Lenkijos Lomžos ir Bialystoko
vaivadijose (1987 sausio 12-17d.)

1987

- kovo 12 - VVB skaitykloje vyko Vilniaus m. Spalio raj. VIII klasių moksleivių skaitymo kultūros konkurso II turas
- kovo 16 - bibliotekos teatras surengė spektaklį Širvintų CB, švenčiančioje savo 50-metį
- kovo 27 - VVB skaitė paskaitą LTSR Kultūros ministerijos kultūros švietimo įstaigų v-bos virš. B.Markevičienė
- Kovo 26 - VVB patalpose prasidėjo darbuotojų kvalifikacijos kėlimo kursai (iki lapkričio 30)
- kovo 27 - Tėto dienos proga bibliotekos aktoriai parodė spektaklį (tą patį, kaip Širvintų CB)
- kovo 28 - VVB lankėsi grupė CB direktorių iš Baltarusijos TSR
- kovo 31 - susitikimas su "Tiesos" žurnalistais (V.Kalteniu, J.Baužyte, M.Augulyte ir kt.) bei LTSR PAKD darbuotojais (I.Seliukaite, G.Kadžyte, G.Arlauskiene, I.Budėjiene, J.Šuoriu)
- kovo-
balandžio mėn. - lankėme baseiną Ryšininų rūmų manieže
- nuo balandžio 4 - VVB koridoriuje veikė dailininko E.Šalnio (g.1960) ketvirtoji personalinė tapybos ir grafikos p a r o d a
- balandžio 7 - iš bibliotekos pavogta garso aparatūra
- balandžio 9 - Ab vyko Č.Aitmatovo kūrybos aptarimas
- balandžio 10 - VVB lankėsi svečias iš VFR, Duisburgo bibliotekos direktorius
- balandžio 13-16 - VVB patalpose respublikos bibliotekininkai laikė užsienio kalbų egzaminus

1982

- balandžio 17 - Lietuvos TSR kultūros ministro pavaduotojas D.Trinkūnas pasakojo VVB darbuotojams apie M.Žilinsko paveikslų kolekciją, padovanotą Lietuvai
- balandžio 23 - VVB lankėsi svečias iš Lenkijos, domėjosi Lietuvoje saugomais rankraščiais
- balandžio mėn. - VVB įsigijo dail. V.Antanavičiaus paveikslą "A.Mickevičius"
- balandžio mėn. - dir.pavad. D.Stanevičienė lankėsi Erfurto (VDR) apygardos bibliotekose
- gegužės 4-21 - Ab ved. Z.Jokimaitienė vedė skaitymo kultūros užsiėmimus J.Bartašiūno mokyklos kursantams
- gegužės 8 - VVB salėje architektas Eugenijus Gūzas supažindino kolektyvą su bibliotekos rekonstrukcijos projektu
- gegužėž 14 - skaitė paskaitą TSRS valstybinės V.Lenino bibliotekos sk.vedėjas Michailas Dmitrijevičius Afanasjevas
- gegužės 20 - Jaunimo skyrius surengė Vilniaus 35-osios vid.m-klos mokinių susitikimą su poetu A.A.Šonynu ir aktoriumi P.Venslovu
- gegužės 28 - aplankytas V.Mykolaičio-Putino memorialinis butas-muziejus Vilniuje
- gegužės 29 - iškilmingai įteikti nauji profsąjungos bilietai, surengtas spektaklis (gydytojų ekspertų komisija tikrino sveikatą)
- gegužės 29 - Vilniaus zonos CB direktorių pavaduotojų ir MS vedėjų seminaras VVB tema "Persitvarkymas, valdymas, darbo planavimas"

- birželio 4 - ekskursija poeto A.Mickevičiaus keliais: Beniakinys- Naugardukas - Svitezio ežeras (gidė S.Grikštaitė-Usačiova)
- nuo liepos vidurio- VVB koridoriuje veikė dailininko Alfonso Čepausko (g.1929) ekslibrisų p a r o d a
- liepos 30 - VVB lankėsi ekskursija iš Pskovo (bibliotekininkai)
- rugpjūčio 7 - kolektyviai žiūrėtas Rumšiškių teatro spektaklis "Nukrėskime rasą apie rugių lauką" (Vilniuje, Techninės b-kos kieme)
- rugpjūčio 12 - VVB koridoriaus nišoje pastatyta skulptoriaus Romo Kvinto medinė skulptūra "Adomas Mickevičius"
- rugpjūčio 18 - VVB lankėsi G.Don, dabar gyvenanti Švedijoje, 1934-1935m. gyvenusi VVB pastate
- rugpjūčio mėn. - VVB įsigijo tris dail.D.Kasčiūnaitės paveikslus "Senamiesčio motyvai"
- rugsėjo 7-11 - grupė VVB darbuotojų kvalifikacijos kėlimo kursų klausytojų lankėsi Estijos TSR bibliotekose (Talinas, Tartu)
- rugsėjo 9-16 - grupė VVB darbuotojų dalyvavo ekskursijoje po Krymą
- rugsėjo 27-osios naktį - kilo gaisras kiemo gyventojų butuose. Nuken-tėjo nuo vandens Meno skyriaus leidiniai
- rugsėjo mėn. - VVB dir. L.Pagirienė buvo išvykusi į Bialistoko vaivadijos biblioteką
- spalio 19 - VVB darbuotojai, kvalifikacijos kėlimo kursų klausytojai, lankėsi naujojoje Kauno J.Paleckio viešojoje bibliotekoje

- nuo lapkričio 12 - VVB koridoriuje veikė 31-osios vid. m-klos 9a klasės mokinių dailės darbų p a r o d a
- lapkričio 13 - VVB salėje vyko susitikimas su LTSR Kultūros m-jos bibliotekų reikalų v-bos virš. B.Staikūniene
- lapkričio 16 - VVB vyko zonos bibliotekų seminaras mainų-rezervinio fondo klausimais
- lapkričio 16-23 - VVB dir. L.Pagirienė, dir.pavad. D.Stanevičienė ir MS ved. E.Skuodytė lankėsi Bialystoko vaivadijos bibliotekoje, kur pasirašė bendradarbiavimo sutartį (lapkričio 18)
- lapkričio 27 - Veteranų diena ("TV laida")
- lapkričio 30 - VVB vykusių (nuo kovo 26d.) kvalifikacijos kėlimo kursų klausytojų baigiamųjų darbų gynimas
- gruodžio 6 - dalyvavimas I senųjų knygų aukcione Vilniuje
- gruodžio 8, antradienį bendradarbiavimo sutarties su Bialistoko vaivadijos Lukašo Gurnickio biblioteka pasirašymas (dalyvavo Bialistoko b-kos dir.Valentina Siniakovič, dir.pavad. Marija Lochovska ir Organizacinio-metodinio sk. ved. Jadvyga Pisanko)
- gruodžio 30 - Naujametinių puokščių konkursas.

VVB BIBLIOGRAFIJA¹

1986-ieji

1. V.Gudaitis. Maža biblioteka dideliame mieste
Vilniaus CB// Bibliotekų darbas. -1986. - Nr.2.-
p. 8-11; portr.
Keliose vietose minima VVB.
2. Jokimaitienė Z. (VVB) Mokymas vyksta skaitykloje //
Bibliotekų darbas. - 1986.- Nr.8. - p.10
Apie VVB surengtus skaitymo kultūros užsiėmimus
TSRS vidaus reikalų ministerijos J.Bartašiūno spec.
vid. vadovaujančios sudėties parengimo mokyklos
kursantams.
3. Jokūbaitienė A. Pasirengę darbams // Bibliotekų darbas.-
1986.- Nr.6. - p.23:ilustr.
Apie XII resp. metodininkų seminarą, vykusį
1986m. gegužės mėn. Ignalinos CB.
Minimas VVB Metodinio sk. ved. E.Skuodytės pasisakymas
diskusijose.
4. Kliukas V. Pakeliui į biblioteką// Komjaunimo tiesa.-
1986- Lapkričio 21: ilustr.
"Sostinėje muzikos galima pasiklausyti Lietuvos TSR
valst.respublikinėje, viešojoje A.Mickevičiaus biblio-
tekoje, muzikos ir meno suaugusiųjų filiale J.Pševalskio
gatvėje".
5. Nekrašius J. Respublikos bibliotekų ekslibriai //
Respublikos bibliotekų ekslibriai// Bibliotekų darbas.-
1986.- Nr.7. -p.24-25: ilustr.
Minima ir turinti ekslibrisą VVB

¹ Įtraukti ir 1988m. išspausdinti straipsniai, kuriuose aptariama
1987m. VVB veikla.

Kita, darbe panaudota literatūra, kurioje neminama VVB, metraščio
nurodoma išnašose.

6. Pagirienė L. (VVB) Draugystė ir bendradarbiavimas.// Bibliotekų darbas. - 1986m.- Nr.10; iliustr.

Apie VVB ryšius su Lenkijos LR kultūros darbuotojais, svečius iš Lomžos vaivadijos.

7. ¹
Paliukaitė R.(VVB) Tarp meno istorijos pasakotojų. - Vakarinės naujienos, 1986, kovo 15.

VVB Meno literatūros skyriaus fondai.

8. Rimša V., Štasaitytė V. Moksliniai tyrimai bibliotekose /taip pat VVB/ // Bibliotekų darbas. - 1986.- Nr.9.- p. 12-14.

9. Rudytė M. (VVB) Kviečiame į biblioteką // Tarybinis mokytojas. - 1986. - vasario 14.

VVB Vaikų literatūros sk. vedėjos straipsnis apie skyriaus darbą.

10. Saudargas P. Aktyvios mokymo formos //Bibliotekų darbas. -1986.- Nr.11.- p.3.

Minima VVB, kurioje vyko Lietuvos TSR kultūros darbuotojų tobulinimosi in-to klausytojų metodinės veiklos stažuotės.

11. Seliukaitė I. Krašto metraštininkai //Komjaunimo tiesa. -1986.- Spalio 14.

Pasikalbėjimas su LTSR paminklų aps. ir kraštotyros d-jos centro tarybos pirm. pavad. I.Seliukaite.

Minima ir VVB kraštotyros pirminė org-ja.

12. Sisaitė N. (VVB) Akistaita su skaitytojais// Bibliotekų darbas.- 1986.- Nr.12. - p.14-15: iliustr.

Apie VVB vykusią (1986.XI.4) skaitytojų konferenciją "Biblioteka-skaitytojui".

¹ Žvaigždute pažymėtųjų straipsnių iškarpos pateikiamos netraščio priede.

13. Sisaitė N. (VVB) "Kraštotyros" aptarimai
VVB //Vakarinės naujienos. -1986.- Birželio 12.
Žinutė.
14. Sisaitė N. (VVB) Pilnėja kraštotyros
aruodas //Bibliotekų darbas.- 1986.-
Nr.8.- p.4-5:iliustr.
Apie Molėtų rajono CB ir filialų kraštotyros
darbą.
15. Sisaitė N. (VVB) Tradicinė ir vis nauja//
Bibliotekų darbas. -1986.- Nr.1.- p.9.
Apie darbo veteranų dieną VVB.
16. Stanevičienė D. (VVB) Veiklumu nugalėsime
sunkumus //Bibliotekų darbas.- 1986.- Nr.11.-p.9
Apie idėjinį politinį auklėjimą Vilniaus
zonos bibliotekose.
17. Stuinaitė B./Stanevičienė/ (VVB) Bibliotekininkai
svarsto partijos dokumentus.//Bibliotekų
darbas.- 1986.- Nr.1.- p.2.
VVB dir.pavad.D.Stuinaitės-Stanevičienės
žinutė apie bibliotekos atvirą part.susirinkimą,
skirtą TSKP Programos naujos redakcijos
projekto svarstymui.
18. Šiaudinienė K. (VVB) CBS katalogų ir kartotekų
sistema ir jos efektyvumas.Leid.: V Tarybų
Lietuvos bibliografų mokslinė konferencija.
1986m. gruodžio 3-4d. Pranešimų tezės. -
V., 1986.- p. 82-84.
19. Vaitonytė E. Valstybinėje respublikinėje biblio-
tekoje//Bibliotekų darbas.- 1986.- Nr.1.-p.10.
Apie 1985m. gruodžio mėn. vykusį viešųjų b-ku
vadovų, skaitytojų aptarnavimo spaudinių komp-
lektavimo sk.vedėjų pasitarimą. Minima ir pasisa-
kymuose dalyvavusi VVB dir.pavad.D.Stanevičienė.

"Vilniaus viešojoje bibliotekoje - rašytojo A.Zurbos vakaras... /Skelbimas/ //Literatūra ir menas. -1986.- Spalio 18. -p.15.

20. ^{*} Barska B. "Sercem i orężem Ojczyźnie służyła": Na 180 rocznicę urodzin Emilii Plater//Czerwony Sztandar.-1986.- 28 listopada:il.

Taip pat apie E.Pliaterytei skirtą parodą VVB skaitykloje. Minimos darbuotojos T.Grinkevičienė ir Z.Tiukšienė. Yra ekspozicijos nuotrauka (V.Charino).

21. ^{*} Bogatsi o nowe wrażenia...//Czerwony Sztandar.-1986.- 6 wrzesnia: il.

Apie kultūros darbuotojų iš Lomžos vaivadijos (LLR) lankymąsi Vilniuje, taip pat VVB.

22. Bogdanowicz O. Polscy restauratorzy na Wilenskiej Starowce // Czerwony Sztandar.-1986.- 22 sierpnia.

Apie lenkų firmos "BUDIMEX" darbus Vilniuje artimiausią penkmetį. Minima ir VVB rekonstrukcija.

23. ^{*} Delegacja z Litwy w Łomżyńskim: informacja własna// ~~Czerwony Sztandar~~ Gazeta współczesna .-1986.- 1986.- 17 czerwca.

Minimos ir delegacijos narės, VVB darbuotojos - O.Brūzgienė ir K.Šiaudinienė.

24. Gawrikova (VVB) Woj. suwalskie - Wilnius, Trakai, Kaunas// Czerwony Sztandar.- 1986.- 19 stycznia.

Apie VVB kvietimą atvykusių į Vilnių Lenkijos kultūros darbuotojų viešnage.

25. ^{*} Giedrojć J. Krajobrazy Nowogródzczyzny w bibliotece im. A.Mickiewicza //Czerwony Sztandar.-1986.- 6 grudnia: il.

26. Luksza A. (VVB) Słona cena za fantazję // Czerwony Sztandar. - 1986.- 15 października.- (Sprawy do załatwienia).

VVB darbuotojos straipsnelis apie "Dailės" parduotuvės prekes.

27. Luksza A. (VVB) Stare- nowe // Czerwony Sztandar.- 1986.- 10 września: il.

VVB Ab darbuotojos straipsnelis apie atnaujintą Vilniaus Lenino prospekto foto ateljė vitriną.

28. Podgórski W.J. Uroda poetów mniejszych// Czerwony Sztandar. -1986.- 11 września.- (List z Polski).

Varšuvos Mokytojų in-to docento laiške minima ir VVB kaupiama literatūra apie poetą A.Mickevičių.

29. Sakowicz R. "Przyjaciel wierny i najbliższy"// Czerwony Sztandar.- 1986.- 24 kwietnia.

Minimas VVB vykęs moksleivių skaitymo kultūros ugdymo konkursas.

30. Лылов Ю. /Орест Иванович Криворучко.../ //В мире книг. -1986.- №9. - 3 стр.обл.: ил.

О графике О.И.Криворучко (р.1942), создавшем экслибрис с портретом А.Мицкевича, один экземпляр которого прислан автором Вильн.публ.б-ке.

D i p l o m i n i a i d a r b a i

Šilinskaitė D. Vilniaus viešosios A.Mickevičiaus bibliotekos darbo optimizavimas, įgyvendinant pastarųjų metų TSKP CK nutarimus. Moksl.vad. M.Marcinkevičienė.- V.,1986.- 60 p.: lent. - Santr.rus., angl.

R a d i j o l a i d o s

Iš viso 3.

Dalyvavo dir. L.Pagirienė, O.Brūzgienė (apie Jaunimo sk.), A.Lukša (apie skolininkus, rusų k.), apie skaitymo kultūrą ir namų b-kos sudarymą (lenkų k.), E.Skuodytė.

1987 - ieji

31. Barkauskas V., Valaitis L. Šikšnosparniai ir peteliškės dangoraižio palubėje, arba kodėl reprezentacinis Vilniuje "Lietuvos" viešbutis tapo spekuliantų "Vnešposyltorgo" čekiais ir laisvo elgesio moterų nuolatinių lėbavimų vieta? - Vakarinės naujienos. - 1987.- Balandžio 28.

Minima ir VVB darbuotoja J.Gurina.- t.p. Vakarinės naujienos. - 1987. - Gegužės 30.

32. Bibliotekininkai kraštotyros baruose: (Bibliografinė rodyklė). - V.: LTSR PAKD, 1987.- 43p.

Apie VVB Kr sk.ved. N.Sisaitės kraštotyros veiklą, p.32.

33. Dapkutė A. Kiek kitaip apie tą patį// Literatūra ir menas. -1987.- Balandžio 4.- p. 12-13.

Minima ir resp. jaunųjų dailininkų parodoje eksponuota R.Kvinto skulptūra "A.Mickevičius", kuri vėliau pastatyta VVB.

34. Inčiūtė S. Vilnietės LLR bibliotekų seminare // Bibliotekų darbas.- 1987.- Nr.3.- p.28.

Taip pat apie VVB direktorės L.Pagirienės komandiruotę į Lomžos ir Bialistoko vaivadijų bibliotekas (1987.I.12-17).

35. ^xKadžytė G. Nuo Vilniaus iki Svitezio // Vakarinės naujienos. - 1987.- Liepos 11.

Apie VVB darbuotojų kelionę poeto A.Mickevičiaus jaunystės takais. Žinutė.

36. Kraštotyros darbų kultūros raidai tirti respublikinės parodos katalogas.- V.: LTSR paminklų aps. ir kraštotyros d-ja. - 1987.

P. 17 minimi du VVB kraštotyryninkų parengti darbai.

37. Kvintas R. A.Mickevičiaus portretas // Gimtasis kraštas. - 1987.- Kovo 26-31.- p.5.

Skulptūros, eksponuotos 1987m. resp. jaunųjų dailininkų parodoje, nuotrauka. Skulptūra bus pastatyta VVB koridoriaus nišoje.

38. Laurinavičius J. Respublikinės parodos laureatės // Bibliotekų darbas.- 1987.- Nr.12.- p.14.

Žinutė apie VVB kraštotyryninkų parengtą Trakų gatvės istoriją. Klaidingai nurodoma, kad šis darbas pelnė diplomą resp. parodoje.

39. ^xNe visada biblioteka padeda // Komjaunimo tiesa.- 1987.- Lapkričio 28.

Apie VVB Ab skaitytojų labiausiai skaitomas knygas ir jų trūkumą.

40. Paliukaitė R. (VVB) Paveikslai bibliotekoje//
Vakarinės naujienos. - 1987.- Gegužės 8.

Apie VVB veikiančias dail. J.Plikionytės-
Bružienės ir V.Janausko kūrybos parodas. Žinutė.

41. Račkauskas K. Paminkloauginis švietimas-
kilnus darbas//Bibliotekų darbas.- 1987.-Nr.3.-
P.22-23.

Minima ir VVB kraštotyrimų veikla.

42. Rudytė M. (VVB) Knygų daug. Kur gauti reikalingą?
Bibliotekų darbas.- 1987.- Nr.9.- p.7-8.

VVB VLS vedėjos straipsnis apie Vilniaus
valst.masinių ir mokyklų b-kų bendradarbiavimą,
taip pat VVB VLS darbą.

43. Saudargas P. Pirmoji tarp viešųjų bibliotekų//
Bibliotekų darbas.- 1988.- Nr.5.- p.12-13.

Apie 1987m. kovo-lapkričio mėn. veikusius
VVB kvalifikacijos kėlimo kursus.

44. Savaitės akiraty //Gimtas kraštas.- 1987.-
Spalio 1-6.- p.3.

Minima, kad pasirašytas kontraktas
su lenkų statybos firmomis dėl A.Mickevičiaus
bibliotekos atnaujinimo bei išplėtimo.

45. Sisaitė N.(VVB) Geriau vieną kartą pamatyti...//
Bibliotekų darbas. -1987.- Nr.11.- p.17.

Apie VVB darbuotojų grupės lankymąsi
Talino ir Tartu bibliotekose.

46. Sisaitė N. (VVB) Iš gatvės istorijos//
Vakarinės naujienos.- 1987- Gruodžio 4.

Žinutė apie VVB kraštotyrimų parengtą
darbą "Iš Trakų gatvės istorijos".

47. Sisaitė N. (VVB) Pokalbis apie
Č.Aitmatovo kūrybą /VVB Abonemente//
Bibliotekų darbas. - 1987.- Nr.6.-P.4.
48. Skulptorius Romas Kvintas//Jaunimo gretos.-
1987.- Nr.9.- 4 virš. p.: portr.
Apie VVB esančios skulptūros "Adomas
Mickevičius" autorių.
49. Skuodytė E.(VVB) Vien bibliotekininkų
pastangų per maža// Bibliotekų darbas.-
1987.- Nr.12.- P.8-9.
Apie Vilniaus raj. b-kų materialinę
bazę.
50. Stanevičienė D. (VVB) Pasirašyta bendradarbiavimo
sutartis /su Bialistoko L.Gurnickio
vaivadijos b-ka/ //Bibliotekų darbas. -
1988.- Nr.2.- p.15.:ilustr.
Stasiukaitienė E. //B.d.-1987.-Nr.10.-P.10-14:il.
51. Švenčionienė J. (VVB) Didžiojo Spalio
jubiliejų sutinkant//Bibliotekų darbas.-
1987- Nr.9.- P.4.
VVB MS darbuotojos žinutė apie Vilniaus
zonos kaimo bibliotekų renginius Spalio
70-mečiui.
52. Tomkutė A. Atžalynas//Tarybinis mokytojas.-
1987.- Vasario 13: ilustr.
Apie VVB darbuotojos G.Usavičiūtės
giminės (tėvo,seserų) pedagoginę dinastiją
(Melanija Kadžiulienė, Jonė Usavičiūtė).
53. Venclauskienė V. Kolektyvo šventė//Bibliotekų
darbas.- 1987, Nr.5,p.29.
Paminėta,kad iš VVB buvo atvykę svečių
pasveikinti Širvintų CB įkūrimo 50-mečio proga.

54. Zaikauskas V. (VVB) "Kelionė traukiniu nuo geležinkelio stoties"//Švyturys.- 1987.- Nr.16.- P.15. - (Rašome "Švyturiui")

VVB darbuotojo mintys apie trūkumus Vilniaus ir Kauno geležinkelio stotyje.

55. ^x Adelska E. Za pośrednictwem gazety// Czerwony Sztandar. - 1987.- 7 marca.

Apie VVB kraštotyryninkų renkama medžiagą apie Trakų gatvę ir pažintį su 1898-1907m. šioje gatvėje gyvenusia vilnietė gydytoja L.Basman (g.1890).

56. ^{*} Architektūrnis portret Litwy//Czerwony Sztandar. - 1987.- 7 października.

Žinutėje apie Lietuvos TSR architektų sąjungoje atidarytą parodą. Minimas ir čia eksponuojamas A.Mickevičiaus bibliotekos rekonstrukcijos projektas.

57. Barska B. Jonas Warnas - jubileuszowo: W salach wystawowych// Czerwony Sztandar.- 1987.- 19 czerwca: port.

Minimas dail. J.Varno sukurtas A.Mickevičiaus bibliotekai skirtas plakat.

58. ^{*} "Od wielu lat pracuje..."//Czerwony Sztandar.- 1987.- 3 czerwca: portr.

Apie VVB ~~nik~~ Ab bibliotekininkę A.Lukšą. Trumpai. Nuotr.V.Charino.

59. Wiezi bibliotek//Gazeta Współczesna.- 1987.- 9 listopada.

Taip pat apie VVB dir.L.Pagirienės lankymąsi Bialistoke ir pasirašymą bendradarbiavimo sutarties su Bialistoko vaivadijos viešąja L.Gurnickio biblioteka.

APIE MOTERS DIENAI SKIRTA V Aidinimà
 JAPONIŠKAIS MOTYVAIS (1986 03 07)

Kovo 7-osios rytas. Reikia suprasti, kad tai Kovo 8-sios išvakarės. Didžiausios šventės išvakarės.

Vėl vaidinimas! Vėl siurprizas. Gal tiksliau - suvenyras: pirmąkart "Senamiesčio vaidilučių" teatro ir bibliotekos istorijoje vaidina VVU penktojo kurso studentai, atliekantys mūsų bibliotekoje praktiką. Plati praktikos programa: ne tik išmokti ir susipažinti su darbu, bet ir įgyti vaidybos įgūdžių (kaip konservatorijos aktorių ruošimo kalvėje). Praktikantams, beruošiantiems šį suvenyrą, reikėjo daug papildomų žinių: scenografija, sceninis judesys Ir ne bet kokio... o JAPONIŠKO.

Trys japonaitės (Rita Vareikaitė, Daiva Šilinskaitė, Regina Kamarauskienė) ir vienas japonaitis (Ramūnas Šeliakas) apsitaisę, kaip pridera Japonų bibliotekininkams, tradiciniais kimono (žr. nuotraukas), pradeda kurti japoniškos bibliotekos vaizdą (gal net panoramą!). Tekanti saulė, žydinti sakura, Fudzijama, bambukų giraišė, vandens teliuškavimas, cikadų garsai, kuriuos pakeičia japonų liaudies muzika... Tikras kabukis! (Nors vaidino ne vien vyrai). Bet tai tik veiksmo užuomazga, žiūrovų dėmesio atitraukimas nuo mikrųjų Japonijos problemų, nuo japoniškų bibliotekų pranašumų prieš.

Tačiau "nebeužtrenksi upės bėgimo". Tikrasis mėnulio pilnatis kalies bibliotekų vaizdas prasimuša. Išsiveržia! Nepaslėpti! Pamašome, kaip atrodo tikrasis japoniškas skaitytojų aptarnavimas nežmoniškai santykiai su skaitytojais, nes viską daro kompiuteriai). Funku net papasakoti, ką juto žiūrovas. Pragaras! Siaubingas "Dies irae". Vargšai japonų specialistai. Ir gyventojai (suprask jų bibliotekų skaitytojai). Žiaurumas. Šaltis.

Tačiau reikia keletą žodžių tarti ir apie vaidinimo švietėjišką funkciją. Galėjome matyti, kaip atrodo arbatos gėrimo ceremonija, jos paruošimas, kaip sukurti ikebaną.

Ach, ta Japonija!

Vaidino net mūsų bibliotekoje vienintelis veikiantis kalkuliaorius "Tochiba" (Made in Japan).

A p i e V V B V e t e r a n ų d i e n o s
s p e k t a k l ĳ "L i t e r a t ū r o s
a p ž v a l g a" (1986 11 28)

Iš pradžių daugelis iš susirinkusiųjų salėje visai rimtai pasipiktino, kai po oficialaus bibliotekos 1986-ųjų metų darbo veteranų sveikinimo pasirodė Meno skyriaus vedėja R.Janauskaitė, nešina krūvele knygų. Paprašė pusvalandžiui susikaupti ir pasiklausyti - literatūros apžvalgos... Na, ir rado laiką! Juk susirinkome į šventę! Švytinčiais veidais, dar nenurimusios po iškilmingos sveikinimo ceremonijos sėdėjo šio suėjimo "kaltininkės", laukdamos tradicinio, linksmo ir sąmojingo bibliotekos teatro vaidinimo - ir še tau, kad nori... Bet negi bėgsi iš salės?

"Pirmiausia norėčiau priminti visiems iš vaikystės pažįstamus ir mėgstamus Aleksandro Diuma "Tris muškietininkus". Šio kūrinio aptarimą norėčiau skirti Genovaitėi Usavičiūtėi... "Apžvalgininkės" žpdžius netikėtai nustelbė visiems pažįstama Michailo Bojarskio atliekama muškietininkų daina ("судьбе не раз мешнем "merci beaucoup") ir linksmas salės juokas pasirodžius "tikram" muškietininkui (V.Zaikauskas). Priklaupęs prieš savo "širdies damą", neįprastai susijaudinęs narsusis D'Artanjanas prisipažino, su kokiais pavojais grūmėsi trys muškietininkai. Du iš jų krito nelygioje kovoje. Tik trečiam pavyko išplėsti iš priešo rankų nelemtąsias BBK lenteles ir jas sudeginti, kad nebevargintų daugiau šviesių bibliotekininkės akelių. Likęs gyvas muškietininkas įteikė žavingajai damai pelenų maišelį...

Paskui staiga "atgijo" Pamelos Trevers knygos "Merė Popins" veikėja, nepakenčiamoji freken Bok (V.Gudelevičiūtė). Ji "pasveikino" vieną šios dienos kaltininkų Martą Rudytę, priešnekėdama visokiausių nemalonių dalykų...

Visiems pažįstama Šo mis Dulitl (T.Grinkevičienė) kreipėsi į Onutę Juršėnienę, o išvalgusis Šerlokas Holmsas (V.Zaikauskas) davė kelis naudingus patarimus Spaudinių kompleksavimo skyriaus vedėjai Danutėi Veniulienai.

"Kai pastebėsite, kad bibliotekos darbuotojos dažnai keičia apdarus, pasiūtus pagal paskutinį mados žodį, dėl "Burdos" komplektavimo galite būti rami... Jeigu saugykloje ištryptas linoleumas, o kėdų pėdsakai veda ne į Jaunimo skyrių, o į "Trakų" kavinę, būtina padidinti Pikulio kūrinių bei programinės literatūros egzemplioriškumą" ir t.t.

Visus maloniai nustebino spektaklio debutantai - Č.Šileris (Sg) ir D.Kazakaitytė (VLS).

Pamatę pirmojo suvaidintą Ostapą Benderį (scenelė buvo skirta M a r i j a i Š r i u b š i e n e i), nutarėme, kad Lietuvos kinostudija gali drąsiai imtis "Dvylikos kėdžių" ekranizacijos. Pagrindiniam vaidmeniui, be jokios abejonės, bus patvirtintas mūsų bibliotekoje išpuoselėtas talentas... Meistriškai susidorojo su nelengva Donkichoto iš L a m a n š i o s role D.Kazakaitytė. Jos sukurtas herojus karščiausias jausmus išreiškė ir gražiausias žodžius išsakė darbo veteranei A d a i Š v e l n y t e i (Registracijos ir kontrolės sk.).

Kiekvienos knygos "aptarimą" lydėjo labai tinkamai parinkta muzika.

Kaip akimirka pralėkė talentingų vaidintojų sukurtas renginys (rež.R.Janauskaitė). Liko scenarijus, padaryta nuotraukų, bet vis dėlto, kaip gaila, kad biblioteka neturi kinokameros...

K a i p p a m i n ė j o m e K o v o 8 - a j a
1 9 8 7 - a i s i a i s
(p a t i e k a l ų k o n k u r s a s)

Ne vieno žmogaus plunksna aprašyti, trūksta žodžių apsaityti šventę, vykusią bibliotekoje Moters dienos išvakarėse. Tik dalyvavusieji galėjo pajusti visą šių iškilmių grožį ir spalvingumą. Ne ką tegelbsti juodai baltos nuotraukos, ir bandymas atpasakoti tebus blankus atspindys tos išpūdingos popietės puošnioje bibliotekos salėje. Ir vis dėlto - kaipgi šiais metais paminėjome daugelio laukiamą pavasario, meilės ir džiaugsmo - Moters dieną?

Ruošėsi jai visas kolektyvas. Turėjome progą atskleisti kūrybinius ir kulinارينius sugebėjimus, parodyti išmonę ir samojį.

Akys raibo nuo kiekvieno skyriaus savitai padengtų stalų. Tuščias buvo tik knygų komplektuotojų ir tvarkytojų stalas. Beje, prieš pat iškilmių pradžia ir jos pačios kažkur dingo.

Suskambus pažįstamai Vivaldi muzikai, nutilo šventinis šurmuly. Lydima dviejų frakuotų jaunuolių (V.Zaikauskas ir Č.Šileris - drabužiai, gauti iš Junimo teatro!) su krepšeliu karklo kačiukų pavasariškai lengvutė ir grakšti įplasnajo Saulė Mažeikaitė (Meno sk.). Poetų M.Martinaičio, O.Baliukonytės, J.Mačiukevičiaus, E.Matuzevičiaus eilėmis vyrai pasveikino bendradarbes. Paskui, skambant Mocarto, Masnė muzikai, apdalino visas pirmaisiais pumpurais.

O po to prabilo kiekvienas skyrius. Pirmosios pasirodė Spaudinių komplektavimo ir tvarkymo skyriaus darbuotojos. Tiesa, ne iš karto jas ir pažinome. Pasigirdus egzotiškai rytų melodijai, į salę įžengė didingas turkų sultonas Abdurachmanas (M.Šriubšienė) įsitaisęs ant ryškaus kilimo, užsidegė pypkę ir pradėjo kviesti savojo haremo gražuoles: "Giulsari! Indira! Dalijā! Leila! Roksana! Giulčetai! Fatima!" Ir ėmė plaukti viena už kitą žavesnės valdovo žmonos su vario apuočiais ir padėklais, linkstančiais nuo kvapnių, ryškiaspalvių patiekalų, vaisių ir daržovių (Sklido gandai, kad būsimojo spektaklio scenarijus prisapnavo vienai iš skyriaus darbuotojų).

Pirmiausia šių skanėstų paragavo gerbiama žiuri (D.Stanevičienė, K.Šiaudinienė, Z.Saldžiūnienė, Č.Šileris ir V.Zaikauskas),

o paskui gradžiavoši visi norintys...

Saugyklos darbuotojos pasirodė tądien, pasipuošusios japonų kimono, o ant stalo pamatėme neregėtus tolimosios šalies valgius: "Mandziu", salotas "Sarada Kiusiu", "svaiginanti" gėrimą "Sake". Tika šalia užrašyti tikslūs patiekalų sudėties receptai atvėrė jų paslaptinę turinį. Valgyti teko lazdelėmis. Pasirodo, šiame skyriuje esama ir įvaldžiusių sunkų ikebanos meną...

Skaitykla pakvietė prie kuklaus, sotaus ir sveiko lietuviško stalo. Viduryje puikavosi molinis dubuo garuojančios kopūstienės, šalia - kepalas naminės duonos, žemaičių kastinys, lašinių bryzas, rauginti agurkai, uzbonas giros ir didelis pyragas, iškeptas Z.Tiukšienės.

"Tegul bent vieną kartą mūsų vyrai, nustekenti valdiškų "kompleksų", užvalgo tikro, natūralaus maisto",- pasiūlė ved. T.Grinkevičienė. "Gal ir tokia opi mūsų respublikai demografinė problema greičiau išsispręstų, jeigu šeimų galvos dažniau namuose pietautų, o sočiai pavalgiusios pogulio eitų",- pajuokavo Tamara,

Abonemento pagamintus valgius įkvėpė populiariausi romanai. Ant stalo - patiekažlai "Favoritas", "Visa karaliaus kariauna", "Meistras ir Margarita", salotos "Duonės klonis", kepėnys "Erškėčių paukščiai". Centre - toli už skyriaus ribų žinomas Garsiausios firmos "Tetia Marusia, mama i ja"keksas "Karalienė Margo"ir Natali Vud (Wood)nuotrauka bei šūkis: "Moterys, valgykit viską, ką Jūsų širdis geidžia, figūra nuo to nenukenčia".

Registracijos ir kontrolės skyriaus darbuotojos skundėsi, kad jų "lizdelis" šių metų pradžioje buvo smarkiai išdraskytas (dvi darbuotojos perėjo į kitus bibliotekos skyrius), ir nuotaika toli gražu ne šventiška. Bet atėjus į skyrių naujai, veikliai bibliotekininkei Zofijai Pavlovič Kovo 8-ajai buvo rimtai pasiruošta. Kadangi Registracijos skyrius pirmasis susitinka su skaitytojais, privalo suteikti jiems visapusišką informaciją, t.y. turi viską po truputį išmanyti, tai jų simbolis - plaukiojanti paviršiuje žuvis, kuri savo didumu ir skoniu pritrenkė visus susirinkusius. Gavom paragauti ir kitožkių jūros dovanų - žuvies pašteto, krevečių. Šio skyriaus darbo "saldumą" simbolizavo egzotiškas, užjūrio kraštų, tikrai saldus varškėtis.

Vaikų literatūros skyrius, pasirodo, ne visai savo noru priverstas auginti papūgėles (išvažiuodami vieno buto gyventojai padovanojo porelę). Visų akivaizdoje bibliotekininkė B.Belevičienė įteikė administracijos ir visuomeninių organizacijų atstovams "Paukštininkystės rodiklių" ataskaitą apie paukštelių naudą, taip pat pareiškimą suteikti papildomą sparnuočių prižiūrėtojo etatą. Be gardžių kiaušinių ir spalvingų plunksnų, papūgėlės, pasirodo, teikiančios ir dvasinių turtų - jos skatina jaunųjų skaitytojų kūrybiškumą. Tai patvirtino sklandžiai surimuotas vienos iš šio skyriaus lankytojų eilėraštas, kurį įsijautusi perskaitė R.Jankūnienė. Štai pora jo posmų:

Bibliotekoje ant spintos	Per dienų dainas dainuoja,
Toks narvelis pakabintas.	Čirškauja, linksmi kvatoja.
Ten gyvena dvi paukštytės	Vis kvailioja ir kvailioja
Kumpasnapės papūgytės.	Ir sparniukais suplasnoja.

(Visą eilėrašį galima perskaityti Vaikų skyriuje).

Norintys gavo paragauti aromatingos papūgos Lulu arbatos ir skanių Lolos kiaušinių ...

Visi susidomėję puolė žiūrėti pagaliau atidengto Metodinio skyriaus stalo ir net prasižioję klausėsi ved.E.Skuodytės pasakojimo apie bibliotekos rekonstrukcijos perspektyvas. Paskatinti Komprojekte paskelbto pastato pertvarkymo projektų konkurso, šio skyriaus darbuotojai, taip pat VVU praktikantės (V.Šimkevičiūtė, D)Verkauskaitė, J.Urbikaitė ir J.Antukaitė) ėmėsi atsakingo uždavinio - sukūrė didžiojo bibliotekos kiemo pritaikymo variantą. Maketui panaudojo valgomus dalykus - išėjo apetitiškas natiurmortas: Autorių fantazija tiesiog svaigino. Be apgalvoto skaityklų, vietų parodoms išdėstymo numatytas taip pat baseinas ir plotas daržovių auginimui. Kalafiorai, šampinjonai ir pan.suteiktų bibliotekai nemaža papildomų pajamų. Projekto autorių siūlymu darže galėtų dirbti jaunieji specialistai bei soc.lenktyniavimo nugalėtojai.

Jaunimo skyrius, propaguodamas stalo dengimo kuklumą ir skonin-gumą, bandė papirkti žiuri nepaprasto saldumo, burnoje tirpstančiais pyragaičiais bei kepiniais, įdarytu viešai pasmerktomis, griežtai uždraustomis auginti ir vartoti a g u o n o m i š ir nuodėmingą a n a š a...

Prie draugiškai susikooperavusių Bibliografijos, TBA ir Kraštotyros skyrių stalo vyko tiesiai į eterį siunčiamas, toliau pateikiamas reportažas:

"Dėmesio, gerbiamieji klausytojai!

Pradėjome reportažą iš moterų pasėdėjimo prie vitaminizuoto stalo. Labai malonu, draugai, kad atėjo tokie laikai, draugai, kad galime surengti t o k i pasėdėjimą. Kaip ilgai laukėme tos valandos! Jau viltį buvome praradę! Ir štai...

Be deficitų... Su vitaminais... Kreipiamės į vieną šio pasėdėjimo dalyvių, draugę Morkutę (A.Kačeniauskienė):

- Kaip jums kilo: vitaminizuoto pasėdėjimo idėja?

- Dar Saulius Šaltenis yra pasakęs: "Ateina pavasaris.

Baisiai trūksta vitaminų ir norisi nusišauti..." Gal pasėdėjus nebėnorės?

- O žaliava! Gal pasakysit, kas ją tiekė?

- Visa žalioji masė užauginta kolūkio "Už sveiką buitį" šiltnamiuose. Žaliava puiki! Nitratų: normos viršytos tik 5,5 karto.

Dabar trumpai apie patiekalus. Tai kolektyvinė kūryba pagal metodinius nurodymus iš Bg skyriaus spec.fondų. Tinka visoms amžiaus grupėms. Veikimą stimuliuoja patiekaluose užprogramuotas česnakašis ir dilgėlė.

Štai patiekalas Nr.1 "Morkelė karčioji" jaunimui temperamentą žadina, senimui - mažina, vidutiniam amžiui - pa-laiko.

Nr.2 - "Pepinas vystyklėliuose" visas amžiaus grupes nuteilia l y r i š k a i, o patiekalas Nr.3 "Mes be grybų nenurimsim"- v y r i š k a i. Garbės svečias Nr.10 (šakotis)- atsidūręs diskusijų tvarka...

- O ėia... Čia?...Matyt, įvyko nesusipratimas?... Aš pasiteirausiu.

- Sakykite... Šitas skystis... Jis, turbūt, čia pateko per neapsižiūrėjimą?

- O!..Tikrai...Nežinau... Čia tikriausiai serviruotojai pripainiojo... Nors tai gal nekaltas"...

- Ne! "Nekaltų" šiuo metu nebūna. Tai rodo, kad dar ne visi spėjome persitvarkyti... Jokių įtartinos spalvos skysčių ant stalo! Draugai! Blogį raukime su šaknimis.

Visi žinome, kad dabar yra padidėjęs kavos poreikavimas (taip, kaip medvilnės - savo laiku). Reikalauti kavos! Draugai!.. Kaip galima? Ka-vo-ma-nija. Nar-ko-ma-ni-ja. Kaip skamba! Kaip pavojaus varpas, draugai. Taigi, siūlome *i n i c i a t y v ą* - pritarti prekybininkų norui saugoti mūsų sveikatą. Nėra kiaulytės, valgom bulvytę. Eikime toliau, draugai. Iki 2000-ųjų metų surinkime visus įtartinus stiklus, puodukus ir bokalus ir, sutrupinę į gabalus, gražinkime "Jiesios" keramikos gamyklai. Lai panaudoja juos dekoratyvinės plokštės gamybai. O plokštėta, iš mūsų triūso sukurta, skambant linksmam maršui, tebus restauruotos, mūsų bibliotekos fasade įmūryta! Valio draugai! Šią iniciatyvą dar šiandien pagarsins mūsų "Tiesa", rytoj atsilies "Rude pravo", o po savaitės paminės ir "New York times" /Reportažą parengė K.Šiaudinienė/.

Gaila, kad per gausybę išpūdžių nenusilaukė dėmesio Bg skyriaus spec.fondo prieškarinių kulinarijos leidinių paroda.

Meno skyrius padėjo dalyvavusiems persikelti kelioms valandoms į Paryžiaus Monmartro kavinukę. Didžiausių smalyžių širdys atsigavo paragavus varlių šlaunelių, austrių riešutuose, patikalų "Šerburgo skėčiai", "Ala Žana Dark".

Išrankiausi gurmanai apsalo nuo ryškiaspalvių putėsių, želė ir kitų gardumynų. Trumpam peržengėme ir kovos už blaivybę įstatymą - nedrąsiai siurbčiojom svaiginamų gėrimų su žadinančiais vaizduotę pavadinimais - "Marijos Mediči širdis", "Napoleon", "Rasputin"... O koks serviruotės spalvingumas ir skoningumas!!

Visko prisiragavusi žiuri, matyt, net užmiršo, o gal jau nebeturėjo jėgų prieiti prie dar vienos bibliotekos moterų sugebėjimus atskleidžiančios ekspozicijos - "Hobi parodos". Savo rankdarbius - servetėles, mezginius pateikė D.Barkauskienė (Tvarkymo sk.), D.Dainienė (Bg), Z.Saldžiūnienė (Ab), A.Kačeniauskienė (TBA). Abonemento vedėja Z.Jokimaitienės šeima, pasirodo, mokanti sukurti iš paprastų siūlų aksomo švelnumo servetėles. Ir aukštesnio lygio parodose nepadarytų gėdos A.Asauskienės (Kr) batikos technika atlikti darbai. Jau ne sykį išmone džiuginanti Saugykla ir ši kartą neapvyklė - pateikė parodai viso skyriaus interesus atspindinčią ekspoziciją, kurią sudarė daug pasakantys šie objektai: atrėle perverta kartoninė širdis, suvystyta lėlė, numintas sportbatis ir trys skirtingo turinio knygos... (Žr. nuotraukas).

Ilgai tarėsi žiuri, kol išaiškino neįprasto konkurso laureatus, paskirstė apdovanojimus, surasdama kiekvienam skyriui taiklų žodį.

Atsistojęs ant pakylės (tiksliau, ant stalo) vienas iš vertinimo komisijos narių (V. Zaikauskas) kvietė atsiimti prizų. Už egzotiškiausią patiekalą "Sarada Kiusius" kavos medžio šakelė teko ša ug y k l a i. Laurais buvo apvainikuotas sultonas Abdurachmanas už deficitinį šiais laikais vyriškumą, o visam skyriui už išradingumą įteiktas Grand prix (tortas, papuoštas degančiom žvakutėmis) ir laimės šulinys su visais laimikiais. S k a i t y k l a k gavo komplektą "vystyklų" padėsiančių spręsti gimstamumo krizės problemas - "per kopūstus - į demografinį sproginimą". Į "Duonos klonį" nusileidus iš rojaus "Adomo obuoliui", A b o n e m e n t u i ir R e g i s t r a c i j o s s k y r i u i įteikti "Agrokomere" rinktiniai raštai...

B i b l i o g r a f i j o s, T B A ir K r a š t o t y r o s s k y r i a i gavo specijų "Karščiajai morkelei" paskaninti, T a i k ū s k y r i u s - priemonę kiaušinių planui surinkti, T a u n i m o - mėtų arbatos kovai prieš jaunimo narkomaniją ir toksikomaniją.

M e n o s k y r i a u s prancūzų firmos gėrimų kolekcija buvo papildyta pas mus populiariu gėrimu "Troinoj"...

M e t o d i n i o s k y r i a u s žydras svajones kiek pritemlė įteiktas krantomos gumos vėrinys ir užuomina, kad belaukiant rekonstrukcijos pradžios dar daug tokių vėrinukų bus galima sukramnoti...

Pralaimėjusių šioje šventėje nebuvo.

PLUOŠTELIS VVB DIREKTORĖS L. PAGIRIENĖS
ISPŪDŽIŲ IŠ KOMANDIRUOTES Į LENKIJOS LR
(1987 01 12 - 17)

Jau treči metai Vilniaus viešoji biblioteka įtraukta į kultūrinį bendradarbiavimą su socialistinėmis šalimis. Kelios mūsų darbuotojos turėjo progos lankytis Vengrijoje ir Lenkijoje. Mums taip pat tenka priimti svečių delegacijas.

1986 m. rugsėjo mėnesį Vilniuje lankėsi grupė Lomžos kultūros darbuotojų (jų tarpe - viena bibliotekininkė). Jie svečiavosi ir mūsų bibliotekoje. Buvo sužavėti lietuvišku svetingumu ir išvažiudami pažadėjo būtinai pasikviesti pas save. Netrukus buvo gauta oficiali Lomžos kultūros skyriaus padėka ir kvietimas atvažiuoti.

Neįprastai šaltą šių metų sausį (temperatūra siekė iki - 30°) mūsų bibliotekos direktorė ir VRB direktorės pavaduotoja S. Dubčianskienė išvyko su atsakomuoju vizitu.

Bialistoke viešniais pasitiko Lomžos vaivadijos kultūros ir meno skyriaus direktorius Juzefas Palka ir vaivadijos bibliotekos direktorė Sofija Jaskovska. Dėl žiemos išdaigų 70 km. atstumą iki Lomžos teko važiuoti 4 valandas, ir miestas pasiektas tik 4 valanda nakties. Apsistojo viešbutyje "Polonezas". Ryte reikėjo dalyvauti Lomžos vaivadijos bibliotekininkų seminare, kuriam pagengė pranešimus ir viešnios iš Lietuvos. Mūsų direktorė nusivežė darbą tema "Vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų aptarnavimas Lietuvos TSR masinėse bibliotekose" (į lenkų kalbą išvertė mūsų darbuotoja A. Lukša). Draugė S. Dubčianskienė skaitė pranešimą "Tarybų Lietuvos bibliotekų ideologinė veikla".

Dėl šalčio į seminarą atvyko tik artimiausių apylinkių bibliotekininkai. Vaivadijos bibliotekos salėje irgi buvo šalta, ir kai kas sėdėjo su paltais. Po pranešimų apie Lietuvos bibliotekų veiklą buvo gauta nemaža klausimų. Lenkus domino, kaip pas mus populiarinamos asmeninės bibliotekos, kaip aptarnaujami ligoniai, invalidai ir kt.

Pasibaigus seminarui, šeimininkai, aprodė bibliotekos patalpas. Vakare savo namuose surengė priėmimą bibliotekos direktorė S. Jaskovska.

Gražių išpūdžių paliko lankymasis skoningai sutvarkytoje Bialistoko bibliotekoje (dir. Valentina Siniakovič). Čia vėl teko skaityti parengtuosius pranešimus, ir atsakinėti į klausimus, pvz., apie muzikinį lavinimą Lietuvoje ir kt. Poilsui šeiminkai sugalvojo labai malonų netikėtumą - su trumpute programa pasirodė filharmonijos artistai. Išvaizdus skaitovas deklamavo A. Mickevičių (lenkiškai ir lietuviškai!), griežė smuikas ir fleita. Buvo labai jauki ir maloni atmosfera. Vakare laukė svetingas priėmimas pas Lomžos vicevaivada Edvardą Dombrovskį.

Labai trumpai teko pabūti Varšuvos Nacionalinėje bibliotekoje Svečius priėmė ir aprodė biblioteką naujas direktorius Stanislovas Čaika. Šiuo metu ten vyksta papildomų patalpų statybą. Jau dabar ryškėja kai kurios statybos klaidos, pvz., prastas vėdinimas, Saugyklos patalpa - maždaug 160 m ilgio, ir beveik jokios mechanizacijos. Čia pritaikytos kompaktiškos belgiškos lentynos, dalis - automatizuota. Prie bibliotekos veikia literatūros tyrinėjimo institutas.

Įdomi buvo išvyka po Lomžos apylinkes, į Drozdovo gamtos muziejų, Zambrovo bibliotekos filialą ir kultūros namus. Čia viešnios buvo vaišinamos nepaprasto skanumo tortais ir šampanu, gavo puokštes orchidėjų... Lankytasi taip pat Zambrovo satyrinio laikraščio "Kontakty" redakcijoje, kur apžiūrėtas velnių muziejus.

Nepastebimai pralėkė penkios kelionės dienos, patirta naujų išpūdžių, išigyta draugų kaimyninėje šalyje.

Užrašyta iš pasakojimo

VVB darbuotojams 1987m. kovo 4 dieną

APIE NAUJAMETINĮ R Y T M E T Ī
 VVB DARBUOTOJŲ VAIKAMS (1987 01 07)

Profsąjungos komitetas yra įsitikinęs, jog didžiausias kiekvienos mamos noras yra suteikti džiaugsmo savo vaikams. Tuo tarpu visiškai aišku, jog svarbiausias PK uždavinys, sudaryti mamoms palankiausias sąlygas tą džiaugsmą suteikti, o geriausia proga - Naujųjų metų šventė.

Viskas, atrodytų, klostesi neblogai, bet kaip ir paprastai, didžiausias rūpestis - rasti "Senelį Šaltį". Negalėtume dabar tiksliai pasakyti, kodėl buvo atsisakyta V.Žaikausko kandidatūros: gal todėl, kad kasmet jį eksploatuojame visiems vyrų vaidmenims, kuriuos tik kuria įvairiuose mūsų oficialiuose ir pagrindiniuose teatruose; ir ne tik vyrų, beje, o net ir moterų (Ana Krenina "Senamiesčio vaidilučių" teatre). P.Semėnas (rūbininkas, buvęs saviveiklinio teatro režisierius) atsisakė šios misijos kategoriškai, pasižadėjęs už tai atlikti kad ir baisiausią bausmę. Kalbinome Česlovą Šilerį. Ne šiaip sau kalbinome: pabandėme užmigdyti jo budrumą didžiuliu puodu kavos, leidome rūkyti kabinete, M.Šriubšiene elgėsi diplomatiškiau, nei provincijos režisierius, kalbindamos Nikitą Michalkovą atlikti pagrindinį vaidmenį nelabai vykusiame serijiniame filme... Česlovas, žinia, viską suprato. Laimei, jo asmeninių savybių skalėje pareigos jausmas užima toli gražu ne paskutinąją vietą, ir mes jau jutome pergalę, kai ji bemat išslydo iš rankų. Pasirodė, tą savaitę, kada buvo numatyta eglutė, mūsų kandidatas į aktorius buvo suplanavęs atsiimti laisvas dienas ir išvažiuoti į namus. Nežmoniškas džiaugsmas Šileriui ir neapsakomas apmaudas PK.

Bet išeitis buvo rasta. Senelio vaidmenį sutiko atlikti Virginija Gudelevičiūtė, aktorė iš pašaukimo, be to, itin paslankus žmogus. Apsidžiaugėme nematytai, tačiau vienintelė sąlyga, kuria mums iškėlė Virginija - parengti mažytį scenarijų. O tai jau, palyginti vieni niekai, turint ^{tokius} išmoningus bendradarbius, kaip R.Jankūnienė, M.Rudytė ir pati V.Gudelevičiūtė. Snieguolės vaidmeniui buvo vienbalsiai "patvirtinta" R.Jankūnienė.

"Eglutės" diena iš pat ryto buvo labai šalta. Daugiau nei 20° šalčio. Bet vaikučių susirinko apie 10: R.Karpis, Linutė ir

Odeta Zubkaitytės, Inga Saldžiūnaitė, sesutės Vilčinskajos, Mindaugas Barkauskas, Renata Tribockaja ir keletas kitų. Senelis Šaltis ir Snieguolė su dovanų maišu į VLS aptarnavimo salę atėjo kaip tik tuomet, kai vaikai buvo apsipratę su aplinka, prisiminę išmokus eilėraštkus, daineles ir jau labai laukė svečių. Užsienimū vaikai turėjo įvairiausių: iš Snieguolės "mįslių kraitelės" - traukė ir minė mįsles, padėjo Seneliui ir Snieguolei pasakoti apie jų kelionę iš Ledo karalienės pilies į Vilnių. Labai susirūpino, kai senelis, vaizduodamas mirtinai išsvargusį elnią, nugriuvo viduryje salės ir ilgai ilsėjosi: puolė pūsti ir šaldyti Senelį, kad šis neištirptų.

Visi vaikai būvo aktyvūs, paperkantys savo nuoširdumu ir nepakartojami savo betarpiškumu. Vyresnieji kiek lėčiau įsitraukė į žaidimą, o mažiukams viskas buvo įdomu. Rafikas Karpis labai apgailėstavo, kad Senelis jo nepažino, nes, esą, jis buvęs jų darželyje. O Senelis pasirodė besąs energingas šokėjas, be to, gana smalsus: išklausinėjo vaikų apie mamas, tėvelius, nelabai girtinus pačių vaikų poelgius. Žinoma, pagaliau Senelis ir Snieguolė pavargo, išdalino dovanėles, ir išvažiavo savo keliais.

Taip laigėsi dar viena pasaka vaikams ir dar vienas, eilinis darbas VLS darbuotojams ir PK nariams.

Elvyda Skuodytė

TARP MENO ISTORIJS PASAKOTOJŲ

Vakaras su knyga. Tokį idomų poilsį vilniečiams siūlo A. Mickevičiaus viešosios bibliotekos meno skyrius. Išsamiau apie čia sukauptą spaudinių lobyną, seniausius ir vertingiausius meno istorijos pasakotojus rašo bibliotekininkė Rita PALIUKAITĖ:

— Skyriaus fonduose šiuo metu sukaupta apie 15 000 knygų, dalis jų įvairiomis pasaulio kalbomis. Ypač gausu rusų ir užsienio klasikų bei šiuolaikinių dailininkų reprodukcijų albumų. Daug spaudinių apie taikomąją dekoratyvinę dailę ir architektūrą. Yra nemažas pasirinkimas scenografams. Skyriuje gana išsamiai sukomplektuota literatūra apie kostiumo istoriją, gausu knygų, baldų, taip pat šiuolaikinio interjero klausimais. Be minėtų, čia komplektuojami leidiniai apie muziką, teatrą, kiną, meninės fotografijos albumai, taip pat periodika vokiečių, lenkų, vengrų, čekų, bulgarų ir kitomis kalbomis. Šia literatūra galima naudotis nedidelėje, bet jaukioje skaitykloje.

Įvairus memuarinės literatūros pasirinkimas. Atsižvelgiant į tai,

kad šiais leidiniais domisi daugiausia vyresnio amžiaus žmonės, jie iš meno skyriaus išduodami į namus. Skaitytojai čia gali rasti daug puikių spaudinių. Tai F. Sopeno laišakai bei monografijos apie jį; I. Stravinskio autobiografinė knyga, jo straipsniai bei atsiminimai apie jį; F. Šaliapino autobiografija bei jo raštų tritomis, kuriame surinkti straipsniai, pasisakymai, laišakai bei amžininkų atsiminimai; H. Berliozos memuarai, baletmeistro M. Fokino atsiminimai, straipsniai, interviu; garsios šokėjos A. Dulkan atsiminimų knyga; skulptoriaus M. Antokolskio laišakai ir straipsniai; dailininko A. Benua atsiminimai ir t. t.

Tiems, kuriuos domina retenybės, pasiūlysiu 1898—1904 m. Peterburge leistą iliustruotą literatūrinį-meninį žurnalą „Meno pasaulis“ („Mir iskusstva“). Bene seniausia skyriuje saugoma knyga yra 1750 m. išleistas vokiečių kalba gotišku šriftu parašytas piešimo vadovas.

Keletas žodžių apie gražiausią ir puošniausią bibliotekoje saugomą leidinį. Iš tiesų ši knyga yra antikvarinė retenybė. Pa-

gal Jenos universitete esanti originalą 1983 m. Leipcige buvo padaryta 800 kopijų. Vieną jų įsigijo Vilniaus viešoji A. Mickevičiaus biblioteka. Tai šventinio epistoliarinio žanro XVI a. vokiečių kalba parašyta rankraštinė knyga.

Meno skyriuje pradėti komplektuoti muzikiniai bei literatūriniai įrašai. Tiesa, fonotekos fondas dar negausus, bet jis gali patenkinti kai kuriuos muzikos mėgėjų norus. Daugiausia yra pramoginės muzikos plokštelių. Naudodamiesi modernia muzikine aparatūra ir fonotekos fondu, vilniečiai gali patys pasidaryti įrašų.

Skiriamas dėmesys ir propagandiniam darbu. Bendoroje skaitykloje veikia nuolatinė ekspozicija „Iš pasaulinio meno lobyno“, taip pat naujų knygų ir plokštelių parodos. Reguliariai rengiamos teminės literatūros apžvalgos, muzikinės audicijos ir kiti renginiai, kuriuose kviečiame apsilankyti visus bibliotekos skaitytojus.

Mėgstantys meną ir muziką gali maloniai praleisti čia savo laisvalaikio valandas.

Wakarinės naujienos, 1986, Kovo 15.

Delegacja z Litwy w Łomżyńskim

INFORMACJA WŁASNA

Współpraca między Litewską SRR, a woj. łomżyńskim coraz częściej przybiera formę roboczej wymiany doświadczeń między specjalistami.

Od 15 czerwca br. na Ziemi Łomżyńskiej goszczą pracownicy placówek kulturalnych Litwy: Witautas Stanikunas — dyr. Muzeum Życia Ludu Litewskiej SRR i jego

zastępca — Witaukas Umbrašas, Ona Bruzgiebie i Kazimiera Sziaudinienė — kierownicy oddziałów Biblioteki Publicznej im. A. Mickiewicza w Wilnie, Janina Zwikajyte — pracownik Naukowo-Metodycznego Centrum Kultury Litewskiej SRR i Ewariastas Rajszuotis — kierownik artystyczny zespołu Rejonowego Domu Kultury w Święcianach.

W programie pobytu litewskiej delegacji przewidziano m.in. spotkania z przedstawicielami władz politycznych i administracyjnych regionu, z pracownikami GOK i biblioteki w Bogutach Piankach oraz Klubu Prasy i Książki we wsi Radziszewo Sieńczuch, a także zwiedzanie placówek kulturalnych regionu: muzeów w Ciechanowcu i Nowogrodzie. (nom)

Gazeta Współczesna,
1986, 17 czerwca

„Sercem i orężem Ojczyźnie służyła“

Na 180 rocznicę urodzin Emilii Plater

Ważną, jak zatytułowaliśmy, książkę poświęconą bohaterce powstania w Polsce i Litwie Wawrzykowska. Wierzący samo nazwano poświęconą 180 rocznicę urodzin Emilii Plater. Wyznaczyła miejsce w czytelni Biblioteki Mickiewicza. Autorka —

pracowniczka Zita Tiukszienė ze na nieduże stoiska wyprzedaży przedstawiła jedynie trzecią część w, które zebrała za pomocą i uprzejmymi pracownikami rodzimej jak też bibliotek — i Uniwersyteckiego fotokopie portretów i literatury, książki o niej, polskie i radzieckie czartykami o tej bohaterce. Według inżynierki czytelni Grinkewiczienė, co rora się tu do 15 takich i zapoznających czytelniczek z ciekawymi postaciami nauki i kultury sposobem skłoniącymi nad Wilną, z Litwą ujętych o miastach chodzących swój jubileusz — dotycząca E. Plater do jednej z najbardziej ciekawych uwag. A skoro już jesteśmy przy okazji, pozwólmy sobie na kilka słów o powstaniu: Emilija Plater!

Emilija Plater nie była, choć nie nazywa ją Mickiewicz w swoim wierszu (z którego powyżej) jednakże i spuścizna w czynach i natychmiast wiele luźna. Urodziła się w listopadzie 1806 r. młodszych lat różniła od swych rówieśniczek jak i ona w arystokratycznych, a bezroskich, próżnych. Od dzieciństwa nauki razem z braćmi — Ludwikiem i Kazimierzem. Pasjonowała

się historią ojczystego kraju, uczyła francuskiego, niemieckiego, lecz oprócz tych zainteresowań naukami humanitarnymi, poświęcała sporo czasu matematyce, fizyce, uprawiała fechtunek, jeździectwo, dobrze strzelała.

Na jej biurku obok podręczników często znaleźć można było parę pistoletów. Bożyszczem jej była francuska bohaterka narodowa Joanna D'Arc, wielką cześć i uznanie miała też dla Greczynki Boboliny, która w 1818—1822 r. znaczący majątek ofiarowała dla sprawy niepodległości narodu greckiego, uzbroiła trzy okręty i sama objęła nad nimi dowództwo. Wizerunki Joanny D'Arc, Boboliny i Kościuszki zawsze znajdowały się na poszczególnych miejscach w pokoju Emilii. Celem jej pierwszej wielkiej podróży, w którą udala się razem z matką, nie była ani Francja, ani Włochy, tradycyjnie i obowiązkowo prawie zwiedzane przez polskich arystokratów. Była to wyprawa do Polski, Warszawa — Emilia i jej matka niemal zgorzzone są atmosferą rozbawienia w „towarzystwie”, z którym z racji swego tytułu musiały się zetknąć. Czy zapomniano tu już o Walerianie Łukasińskim? Jak mogą tak bezrosko się bawić? — myślała Emilia. Opuścić Warszawę zwiędziły zające Pragi, na których padł w 1794 r. Jasiński, Mokotów — miejsce obozu Kościuszki. Podczas zwiedzania zamku Kmitów w Pieskowej Skale uwagę Platerówny przyciąga portret surowej mniszki. Była to panna Wielopolska, która z bronią w ręku niczym mężczyzna stanęła przeciw Turkom i Tatarom. Mężnie walcząc z tak zaciętym wrogiem, jakim byli Turcy, nie ucierpiała tyle, co po powrocie z boju, zasnęła od „towarzystwa” potępiającego jej męskie wystąpienie.

Bydąc w Krakowie Emilia kupuje książkę. Jest to dramat młodego pisarza Franciszka Wężyka „Wanda, tragedja w

5 aktach”. Wanda jest rycerką, walczy przeciw Niemcom z orężem w dłoni.

Duży wpływ wywierają na Emilie mickiewiczowskie „Żywoty” i „Grażyna”. Bracia jej zresztą należeli do Towarzystwa Filomatów i Filaretów i wpływy te też dały znać o sobie w kształtowaniu się przyszłej bohaterki.

Jako wielką tragedię przeżyła Emilia dramat jej brata stryjcznego Michała, który 3 maja 1823 r., jako uczeń III klasy gimnazjum pragnąc wyrazić swój patriotyzm napisał na tablicy: „Niech żyje Konstytucja 3 maja”. Michała uwięziono, później karnie wcielono jako szeregowca do Korpusu Litewskiego, do domu powrócił w 1830 r. na wpół obłąkany, wkrótce zmarł.

W jej późniejszej roli — powstańca nie mało ważne było również to, że Emilia Plater bardzo kochała lud i cieszyła się wśród prostych ludzi wiejskich wielką popularnością. Nieraz bywała ona pośrednikiem pomiędzy swą despotycznie rezydującą w inflanckich dobrach ciotką, a zwykłymi wieśniakami. Znała język łotewski, litewski. Potrafiła rozmówić się ze Zmudzinami, mówiła po białorusku, znała pieśni i tańce Białorusinów, umiała nawet „hałasować” po białorusku, czyli opłakiwać utratę bliskiej osoby. Jej zainteresowania ludem nie ograniczały się do wesel chłopskich czy dożynek, znała ona życie ludu w całej jego istocie. Może dlatego lud z takim oddaniem poszedł za nią: „... Emilia, w ubiorze powstańca stająca wśród ludu witającego ją radosnymi okrzykami, w serdecznych słowach oznajmiała, że w Polsce i na Litwie już się biją bracia, by zostać wolnymi, trzeba więc poprzeć ich usiłowania i wypędzić wrogów z kraju...” (z książki Bolesława Limanowskiego „Szerzenie wolności” — Kraków, 1911).

Z wrogiem była się kilkakrotnie, okazując przy tym istic męską odwagę i wytrwałość, zyskała stopień kapitana 25 pułku piechoty. Kiedy wojsko polskie pod dowództwem Chłapowskiego składało broń na granicy pruskiej, była oburzona. Cała jej osobowość i natura sprzeciwiała się temu, próbowała przedostać się wraz z towarzyszami do Królestwa i tam kontynuować walkę. W drodze przedzierając się przez bagna i lasy zachorowała. Klęski powstania przeżyć nie umiała — zmarła 23 grudnia 1831 r.

Bohaterska postać i czyny E. Plater wpłynęły na postać wielu kobiet Polski i Litwy. Na wieść o tym, że wzięła

Czerwony Sztandar, 1986, 28
listopada

wszystkim była wśród nich jej przyjaciółka Maria Prószyńska, były też Maria Raszanowicz, Antonina Tomaszewska—Wierzbicka, Wilhelmina Kasprończowa i inne, znane i te, których nigdy nie rozpoznano w przebraniu męskim.

Natchnęła ona wielu poetów polskich, francuskich, niemieckich, angielskich, włoskich, węgierskich — wszędzie wysławiano ją jako bohaterkę. Dla niej chyba, kochającej lud, najbardziej miły sercu byłby wiersz nieznanego poety, prawdopodobnie również powstańca, żołnierza, jak i ona:

„Cześć Ci, polska Bobolino,
cześć Ci, Platerówno!
Do miękkich wygód zwykła,
będąc piękna, młoda,
Dla Ojczyzny wzgardziłaś
wdziękiem i urodą,
Porzuciłaś bogate Twych
przodków pokoje“.

„W okresie 150 lat — pisze w swej książce „Sercem i orężem Ojczyźnie służyła” — D. Wawrzykowska—Wierzbicka (Warszawa, 1982) — jakie upłynęły od jej śmierci, stała się Platerówna natchnieniem dla wielu artystów, poetów, malarzy, rysowników. Jej imię przybierały liczne szkoły, drużyny harcerskie i inne organizacje młodzieżowe. Jej imieniem nazwano i do dziś nazywa się ulice i place... Z jej imieniem pływają na morzach i oceanach świata polski statek handlowy, zbudowany w stoczni Polski Ludowej.

Podczas II wojny światowej imię Emilii Plater przybrał I Samodzielny Batalion Kobiety, uformowany w ZSRR i wchodzący w skład 1 Dywizji im. T. Kościuszki, a następnie 1 Armii Wojska Polskiego. Nad szeregiami nowoczesnych kobiet — żołnierzy załoga sztandar z wizerunkiem Emilii Platerówny. Z biegiem lat stała się Platerówna symbolem bohaterstwa kobiet polskich walczących o niepodległość“.

Taka to była niepospolita, waleczna, piękna i wzniósł „Litwinka, dziewica-bohater, Wódz Powstańców — Emilija Plater”, i taki właśnie niepospolity i wzniósł dorobek w czynach ludzkich po sobie zostawiła.

Bożena BARSKA

Fot. z wystawy i reprodukcja W. Charina



Bogatsi o nowe wrażenia...

Dosłownie kilka tygodni temu podejmowaliśmy u siebie w redakcji grupę turystyczną z Łomży, która przez kilka dni pobytu miała możliwość zapoznać się z wieloma aspektami życia Litwy Radzieckiej.

I oto znów w naszej republice bawi delegacja z tego województwa na czele z wicewojewodą łomżyńskim mgr Edwardem Dąbrowskim. W jej składzie są pracownicy wydziałów kultury, bibliotek, muzeów. Poprosiliśmy kierownika o kilka słów na temat pobytu i wrażeń stąd płynących.

— Jest to już druga w roku bieżącym delegacja z naszego województwa, jeżeli chodzi o pracowników kultury. Te kilka dni pobytu na Litwie świadczą o tym, iż podobne wymiany przynoszą ogromne korzyści. Mieliśmy możliwość zwiedzić

biblioteki republikańską, publiczne. Zachwycił nas dział czytelnictwa dziecięcego, bo oprócz konkretnych form doskonale prze-myślano tu szereg imprez towarzyszących, które mają na celu przyciągnąć młodego człowieka do tej ważnej sprawy — czytelnictwa. Mam na myśli różne wieczory, wystawy, przedstawienia teatru lalek. Zachwyceni jesteśmy zaangażowaniem do swej pracy naszych przyjaciół litewskich. To po prostu fanatycy swego zawodu.

Byliśmy też w Rumsziszkes — muzeum skansenie. I znów okazja porównania z naszymi Ciechanowcami, gdzie mieści się placówka o bardzo podobnym profilu. Litewscy specjaliści z tego muzeum bawili u nas i obecnie podczas rozmowy podkreślili, że jest mnóstwo form współpracy, która by-

łaby pożyteczna dla obu stron.

Jeżeli chodzi o wrażenia osobiste, to jesteśmy oczarowani serdecznością, gościnnością, przyjęciem. Zdumiewa rozmach budownictwa, pietyzm, z jakim ludzie się ustosunkowują do zabytków, gospodarność i ład na każdym kroku.

Pięć dni spędzonych na Litwie. Wyjeżdżamy bogatsi o nowe doświadczenia, o przyjemne wrażenia związane ze zwiedzaniem stolicy Litwy, Kaunasem.

SŁUŻBA INFORMACYJNA
„CZERWONEGO SZTANDARU”

NA ZDJĘCIU: grupa pracowników kultury z Łomży (od lewej) Cecylia Krawczyk, Norbert Tomaszewski, Edward Dąbrowski (kierownik delegacji), Helena Dąbrowska, Zygmunt Zdanowicz, Elżbieta Knopkiewicz.

Fot. W. Charin



Czerwony Sztandar, 1986, 6 września

KULTURALNE KONTAKTY

Woj. suwalskie—Wilnius, Trakai, Kaunas

Ostatnio w stolicy Litewskiej SRR bawiła delegacja działaczy pracowników kultury z województwa suwalskiego na czele z dyrektorem Muzeum Okręgowego w Suwałkach Zygmuntem Filipowiczem. W składzie delegacji byli także dyrektorzy domów kultury, pracownicy bibliotek. Przybyli oni na zaproszenie Wileńskiej Biblioteki Publicznej im. A. Mickiewicza i Muzeum Sztuki Lit. SRR. Tego rodzaju wymiany mają swoje tradycje, trwają już one od paru lat. Jesienią ubiegłego roku delegacja pracowników kulturalno - oświatowych Litwy gościła w woj. suwalskim. Aktualnie reprezentantów kultury woj. suwalskiego podejmował zastępca ministra kultury Lit. SRR R. Kibildis. W czasie spotkania omawiano zbieżne problemy w pracy placówek kulturalno - oświatowych. Szczególnym przedmiotem zainteresowań była praca ośrodków kulturalnych zlokalizowanych w stolicy Litewskiej SRR, jak też w Trakai i Kaunasia.

Spotkanie z wileńskimi działaczami kultury odbyło się w Republikańskim Pałacu Kultury i Sportu Ministerstwa Spraw Wewnętrznych. Jego dyrektor A. Purauskas szczegółowo opowiedział o wielostronnej działalności placówki. Goście mieli ponadto okazję zapoznać się na żywo z pracą przeróżnych kółek

zainteresowań. Zwiedzili także nowy dom kultury w Trakai oraz bibliotekę, spotkali się z ich pracownikami. Dodatkową atrakcją było zwiedzanie zabytków architektonicznych Trakai, głównie — słynnego zamku.

Prawdziwe święto suwalskim gościom przygotował Kaunas. W ciągu jednego dnia zwiedzili oni IX Fort, muzea im. Cziurlionisa, diabłów (im. Zmuidzinawicziusa), współczesną Galerię Obrazów oraz Muzeum Rzeźby i Witrażu Lit. SRR. Spacerowali po Kaunaskiej Starówce, a wieczorem mieli okazję zwiedzić dom kultury Kaunaskich Zakładów Włókien Sztucznych. Delegacja spotkała się z uczestnikami kółek amatorskich tańca i pieśni. Uwagę gości z Polski przykuł imponujący kompleks sportowy przeznaczony do dyspozycji robotników zakładu oraz ich rodzin.

Bibliotekarze województwa suwalskiego żywo interesowali się pracą naszej biblioteki, jak też Wileńskiej Biblioteki Uniwersyteckiej, zwiedzili pracownię restauracji zabytków.

Tego rodzaju poznawcze wizyty, wymiana doświadczeń z pewnością z roku na rok będą się rozszerzały — z obopólną, oczywiście, korzyścią.

ATOLIA GAWRIKOWA,
pracowniczka
Republikańskiej Biblioteki
Publicznej im. A. Mickiewicza

Krajobrazy Nowogródzcyzny w bibliotece im. A. Mickiewicza

Ulica, pomnik, mieszkanie muzeum, popiersie w Muzeum Nauki, tablice na domach, gdzie mieszkali, biblioteka wileńska, pamiątki, związane z imieniem Adama Mickiewicza. Zawsze z zainteresowaniem odbieramy wiadomości, jeśli dzieje się w naszym mieście coś nowego, dotyczącego autora „Pana Tadeusza”. Tak było na przykład wtedy, gdy odstawiano pomnik, gdy poddawano kolejnej rekonstrukcji mieszkanie, w którym pisał „Grażynę”. A oto niedawno w bibliotece jego imienia, znajdującej się w samym centrum Starówki Wileńskiej przy ul. Traku, czytelnicy upiększyli trzy malowidła ściennne. Stały się one powodem naszej wizyty w tej placówce kulturalnej, a przy okazji — zapoznania się z jej działalnością i najbliższymi planami. Zastępca dyrektora do spraw naukowych Dalia Stanewiczienė opowiada:

— Biblioteka nasza nosi imię Adama Mickiewicza od roku 1955, w którym przypadła setna rocznica śmierci poety. Wtedy właśnie postanowiliśmy kolekcjonować nie tylko jego utwory, ale też książki dotyczące tematyki mickiewiczowskiej. Zaożyliśmy tzw. fundusz poety, który liczy obecnie kilka tysięcy edycji. Już z górą 30 lat prowadzimy katalog wszystkich jego utworów oraz literatury wydawanej o nim w różnych krajach świata. Z naszej inicjatywy ukazała się bibliografia „Adam Mickiewicz” (1981 r.) w opracowaniu naszej współpracownicy Kazimierzy Szaudienė. Edycja zawiera spis ca-

Grzyś.

Personel biblioteki planuje w najbliższym czasie zorganizować wystawy grafiki, malarstwa, ekslibrisów, rysunków itd.

Wielkie nadzieje na rozwinięcie i uatrakcyjnienie działalności związane są z dalszą rekonstrukcją budynku. Trwa ona, co prawda, 4 lata, dokonano tu poważnych zmian, jednak prace przebiegają nadal. Lokal biblioteki w przyszłości znacznie się rozszerzy, uporządkowane zostanie wewnętrzne podwórze, w którym, na przykład, można będzie organizować dni poezji mickiewiczowskiej, teatralizowane przedstawienia, wystawy pod gołym niebem. Pomysłów nie brakuje, a znając inicjatywę i zaangażowanie personelu biblioteki, na pewno zostaną zrealizowane, gdy dobiegnie końca rekonstrukcja.

Justyna GIEDROJC

NA ZDJĘCIU: malowidła ściennne upiększyły wnętrze wileńskiej biblioteki im. Adama Mickiewicza.

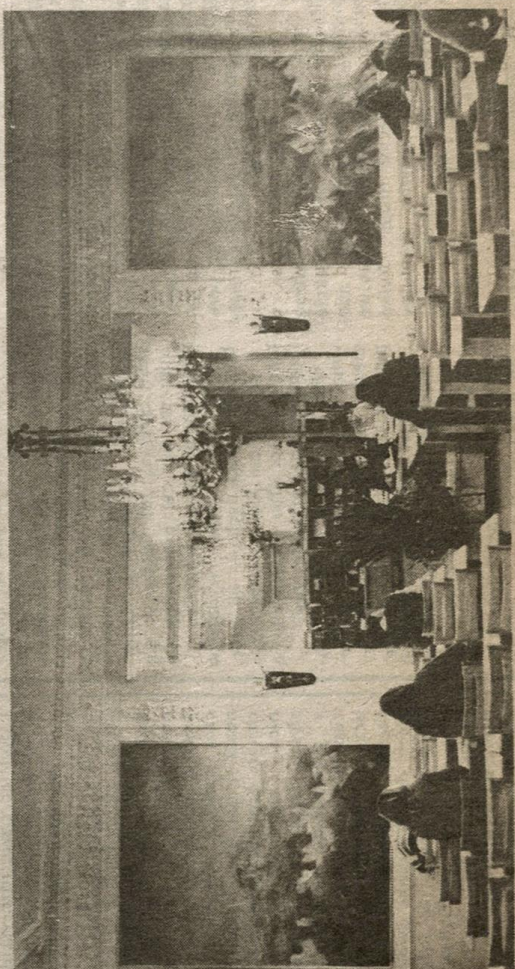
Fot. W. Charin

dama Mickiewicza i znawca jego twórczości z radością przyjęła propozycję wykonania tego dzieła. Obrazy nadają lokalowi uroczysty, odświętny wygląd. Utrzymane w pastelowej szaro-seledynowo-brązowej tonacji są nastrojowe, a utrwalone na nich fragmenty architektoniczne i krajobrazy Nowogródzcyzny jeszcze bardziej przybliżają czytelnikowi utwory poety.

Co się tyczy najbliższych planów tej placówki, której rola, jak widzimy, nie ogranicza się wyłącznie do wypożyczania książek, to w drugiej połowie grudnia mikołajków poezji Wieszcza oczekują tradycyjne wieczory mickiewiczowskie. W tych spotkaniach niejednokrotnie uczestniczyli artyści ludowi Lit. SRR, świetny recytator poezji Mickiewicza Laimonas No-

tej literatury o poecie polskim w języku litewskim. Dopiero nieco później dyrektorka naszej biblioteki Liuda Patorka naszej biblioteki Liuda Patorka zaproponowała gromadzić nie tylko książki i informacje o Wieszczu, lecz również poświęcone mu dzieła sztuki. W swych zbiorach mamy popiersie poety wykonane przez plastyka E. Warnasa, drewnianą rzeźbę „Maryla (Muza)” dłuta R. Kwinty, kilkanaście grafik, dyptyk malarza W. Kisarauskasa, inne utwory litewskich artystów-plastyków, płyty gramofonowe, przetożca itd...

...A oto jeszcze jedna nowina. Zastuzony działacz sztuki republiki Romas Dalinkewiczius upiększył ściany czytelni trzema malowidłami, na których przedstawił okolice Nowogródka. Jako wielki wielbiciel talentu A-



NUO VILNIAUS IKI SVITEZIO

Vilniaus Adomo Mickevičiaus viešosios bibliotekos kolektyvas turi daug gražių tradicijų. Tai — įvairūs teminiai vakarai, šventės, tarp kurių daugiausia vietos ir pagarbos skiriama renginiams, susijusiems su Adomo Mickevičiaus vardu. Bibliotekoje sukaupti didžiuliai A. Mickevičiaus kūrinių, literatūros ir pe-

riodikos apie jį fondai, paveikslai, ekslibrisai.

Giliau besidomintiems poeto gyvenimu ir kūryba pasitarnaus bibliotekos darbuotojos K. Šiaudiniėnės parengta bibliografinė rodyklė „Adomas Mickevičius“. Bibliotekininkams gimė mintis suburti A. Mickevičiaus kūrybos gerbėjų, mylėtojų ar bičiulių

(reikia pagalvoti, kaip pavadinti) klubą.

Vienas iš renginių poetui paminėti buvo jo gerbėjų kelionė poeto jaunystės takais per Jasiūnus, Salčininkus, Benekainis, Naugarduką iki Svitezio ežero, kuriam A. Mickevičius skyrė nemažai posmų.

Gražina KADŽYTĖ

Vakarinės naujienos, 1987, liepos III

NE VISAD IR BIBLIOTEKA PADEDA

Knygos turi savo likimą, priklausančią nuo skaitytojų meilės.
Lotynų patarlė

Nusiperkame, žiūrėk, įdomią knygą, pagarbiai dedame ją už stiklo į lentyną ir tariame sau: kai tik turėsiu laiko, pulsiu skaityti.

Tuo tarpu parsinešę knygą iš bibliotekos, elgiamės kiek kitaip — sėdame ir iškart ją įninkame. Juk išsirinkome pačią mėgstamiausią. Be to, ir biblioteka prašo greitai ją grąžinti — laukiančiųjų daug, o knyga fonduose kartais tik viena.

Vilniaus A. Mickevičiaus bibliotekoje viena skaitytoja įrašė į afsiliepimų knygą: „Noriu perskaityti „Ešefotą“ ir „Arbato vaikus“. Tokiai bibliotekai vienas egzempliorius — lašas jūroje. Norėtuši gi dvidešimtmame amžiuje perskaityti šias knygas, o dar geriau — šiame penkmetyje, nes amžius daro savo“.

— C. Aitmatovo „Ešefoto“ laukia keturiasdešimt skaitytojų,

— sako bibliotekos abonemento skyriaus vedėja Z. Jokimaitienė. — Beje, sąrašas būtų dvigubai ilgesnis, tačiau kiti, pabūgę tokios eilės, nebeužsiregistruoja. Panašiai afakuojama ir Astafjevo knyga „Gyvenimą pragyventi“, kurioje išspausdintas „Liūdnasis detektyvas“.

Suprantama, neeilinės, įdomios, aktualios tai knygos. Betgi ne vien jų pasigendama.

Jaunos abonemento darbuotojos Irena ir Larisa, pakilnojusios korteles, ima vardinti populiariausių esamų ir nebesamų fonduose knygų pavadinimus. Pasirodo, senokai skaitytojai veltui klausia Remarko, Moemo, daugelio antikos rašytojų knygų — biblioteka jų nebeturi.

Merginos porina iš atminties, ką mėgsta jaunimas. Žinoma, Ivanauskaitės, Erlicko knygas, Kazragytės „Tiltą be turėklų“, Tapino „Iliuzijų mugė“, almanachą „Veidai“. Bet poezijos tomelius visokio amžiaus skaitytojai linkę apeiti, tad jie ilgokai bibliotekos lentynose atrodo kaip nauji, išskyrus Sruogos, Širvio rinkinius.

Na, o iš lietuviškų šiuo metu labiausiai nuskaityta bus J. Požeros knyga „Žuvys nepažįsta savo vaikų“, nors ir neseniai išleista pakartotinai.

Vakarinės naujienos, 1987, gegužės 8

Vilniaus viešojoje A. Mickevičiaus bibliotekoje šiuo metu veikia dviejų dailininkų — J. Plikionytės-Bružienės ir V. Janauskos — paveikslų parodos.

Dailininkė J. Plikionytė-Bružienė gerai pažįstama meno mėgėjams. Jos darbai buvo eksponuoti respublikinėse, sąjunginėse ir tarptautinėse parodose.

PAVEIKSLAI BIBLIOTEKOJE

Bibliotekoje veikianti parodėlė tik iš dalies supažindina su gausia dailininkės kūryba.

V. Janauskas dirba tapybos, grafikos ir skulptūros srityje. Tai trečioji personalinė jo tapybos darbų paroda. Čia eksponuojami įvairiais metais sukurti paveiks-

lai, atspindintys dailininko kūrybinę mąstyseną.

Abi parodos veiks iki gegužės mėnesio vidurio.

R. PALIUKAITĖ
Vilniaus viešosios
A. Mickevičiaus bibliotekos
vyr. metodininkė

Komjaunimo tiesa, 1987, lapkričio 28

Za pośrednictwem gazety

Niespełna półtora roku temu zamieściłam w dzienniku pod rubryką „Wilnius miastem wysokiej kultury” notatkę pt. „Referat wygłasza jubilatka”. Była tam mowa o kandydacie nauk medycznych dr Lei Basman, która w dniu swego 95-lecia wygłosiła referat naukowy na posiedzeniu sekcji lekarzy - dermatologów w szpitalu, w którym do niedawna pracowała, a z którym dotychczas utrzymuje kontakt.

Po jakimś czasie doktor Basman opowiedziała mi, że miała nieoczekiwaną wizytę: odwiedziły ją dwie młode pracowniczki Biblioteki im. Adama Mickiewicza Nijole i Irena. Powiedziały, że przeczytały o niej w „Czerwonym Sztandarze” i stamtąd dowiedziały się, że mieszkała w dzieciństwie i wczesnej młodości przy ulicy Trockiej (dziś Traku) — właśnie tej, przy której mieści się biblioteka.

Nijole Sisaite i Irena Tubaite — członkinie koła krajoznawczego biblioteki — badają właśnie dzieje ulicy Traku, prosiły więc tę najstarszą mieszkankę, jaką poznały, o wspomnienia. Do obowiązków Nijole, która

pracuje w dziale bibliograficznym placówki, należy przeglądanie i opisywanie materiałów „Czerwonego Sztandaru”. Notabene, bardzo lubi ten dziennik. „Znajdujemy w nim dla siebie moc wiadomości — mówi. — Sporo jest w nim wilniany, masa ciekawych rzeczy o Mickiewiczu, o wileńskich ulicach. Dziennik ma swoiste oblicze, swój urok”.

Po przeczytaniu notatki o jubilatce, dziewczęta z początku nie dały wiary, że może tak być w rzeczywistości. Gdy jednak skontaktowały się z doktor Basman, gdy opowiedziała im sporo ciekawych rzeczy o ulicy Traku i jej mieszkańcach na przełomie XIX i XX wieku — przekonały się, że w gazecie nie było ani krzty przesady. Teraz opowiadają innym o tej niezwykłej kobiecie, która i dziś uczęszcza na odczyty, chodzi do teatru, nie rozstaje się z książkami i piśmami.

Kroniki ulicy Traku, które układają, już są gotowe. Jest w nich m.in. cały rozdział opracowany na podstawie opowiadań doktor Lei Basman.

Eliszewa ADELSKA

Czerwony Sztandar, 1987, 7 marca

Architektoniczny portret Litwy

Tak można byłoby nazwać wystawę otwartą ostatnio w Związku Architektów Litewskiej SRR, na której zaprezentowano najróżnorodniejsze projekty: poczynając od wiejskich domów kultury do restaurowanych zabytków, od supernowoczesnych domów mieszkalnych po rekonstrukcję biblioteki im. Adama Mickiewicza, Rosyjskiego Teatru Dramatycznego i innych obiektów.

Celem wystawy i odbytej na niej dyskusji było dobranie sześciu prac na tradycyjny konkurs ogólnozwiązkowy „Najlepsze prace architektoniczne roku”.

W końcu roku podane zostaną nazwiska zwycięzców.

Inf. wł.

Czerwony Sztandar, 1987, 7 października



Od wielu lat pracuje jako bibliotekarka w wileńskiej bibliotece im. A. Mickiewicza Atolia Łuksza. Jest szczególnie lubiana przez Czytelników pracowniczką biblioteki. Zawsze chętnie pomoże odnaleźć na półkach poszukiwaną książkę, w rozmowie z Czytelnikiem stara się odczuć jego świat na tyle, by móc doradzić odpowiednią lekturę. Oprócz literatury, z którą jest związana i uczuciowo, i zawodowo, i ze względu na ukończone studia (polonistyka WIP) interesuje się medycyną (ukończona szkoła medyczna), malarstwem (ukończona wieczorowa szkoła malarska), podróżami, „bo kształcą i kształtują człowieka, dają możliwość poznać nowych, ciekawych ludzi, z których każdy przecież — to cały świat” — mówi Atolia.

Fot. W. Charin

Czerwony Sztandar, 1987, 3 czerwca

Wystawa ekslibrisu

W Wilnie w bibliotece im. Adama Mickiewicza przy ul. Traku została otwarta wystawa ekslibrisu plastyka wileńskiego Alfonsasa Czepauskasa, która była uprzednio eksponowana w Jonawie z okazji Dnia Chemika. Autor prezentuje około 70 prac przeznaczonych dla publicznych

i własnych zbiorów książkowych.

Jest to 18 wystawa autorska Alfonsasa Czepauskasa. Ekspozował on swoje prace w Estonii, Łotwie, Federacji Rosyjskiej, Polsce.

Wystawa będzie czynna do końca drugiej dekady sierpnia br.

Inf. wł.

Czerwony Sztandar, 1987, 19 lipca

GERBIAMAS SKAITYTOJAU!

Šių metų rudenį bibliotekoje organizuojama skaitytojų konferencija. Iš anksto kviečiame Jus dalyvauti joje. Norėdami suinoti skaitytojų nuomonę apie biblioteką prašome atsakyti į anketą. Jūsų atsakymai padės tobulinti bibliotekos darbą, geriau atenkinti skaitytojų poreikius. Dėkojame Jums už pagalbą.

Bibliotekos direkcija

A N K E T A

- . Kurių bibliotekos skyrių paslaugomis naudojate (pabraukti):
 abonementas, jaunimo, vaikų literatūros, meno, bibliografijos-informacijos, kraštotyros-vilnistiškos skyriai, skaitykla, TBA.
- . Kaip vertinate bibliotekos fondą (pabraukti):
 fondas Jūsų poreikius patenkina visiškai, dalinai, nepatenkina;
 reikalingų spaudinių biblioteka dažnai neturi;
 reikalingus spaudinius dažnai turi paėmę kiti skaitytojai;
 nurodykite konkrečiai, kokios tematikos ir pavadinimų knygų Jūs negavote
- . Jūsų pastabos dėl periodinių leidinių (pabraukti):
 bibliotekoje jų neskaitytote;
 bibliotekoje jų negaunate dėl to, kad neužsakomi, saugomi per trumpai, turima per mažai egzempliorių;
 nurodykite, kurių leidinių dažnai negaunate, kiek reikėtų juos saugoti
- . Ar Jus patenkina bibliografinis-informacinis aptarnavimas:
- | | taip | ne | nesinaudojate |
|---------------------------------------|------|-----|---------------|
| katalogai | ... | ... | ... |
| bendroji straipsnių kartoteka | ... | ... | ... |
| kraštotyros katalogas | ... | ... | ... |
| informacinių leidinių fondas | ... | ... | ... |
| informacija apie naujus leidinius | ... | ... | ... |
| informacija apie naudojamą biblioteką | ... | ... | ... |
| budinčio bibliografo paslaugos | ... | ... | ... |
| kitos pastabos | | | |

Ar kreipiate dėmesį į spaudinių parodas? Kaip jas vertinate?

.....

Ar norėtumėte, kad bibliotekoje būtų organizuojama daugiau masinių renginių. Kuriuose dalyvautumėte (pabraukti):
 paskaitos, muzikinės audicijos, literatūros apžvalgos, susitikimai su kultūros veikėjais, meno gerbėjų klubas ir kiti klubai pagal interesus.

Jūsų pasiūlymai.....

Kaip vertinate skaitytojų darbo ir poilsio bibliotekoje sąlygas? Kokių patiriate nepatogumų, kas nuteikia nemaloniai?.....

.....

Ar Jus patenkina bibliotekininkų kvalifikacija, aptarnavimo kultūra? Kokie turėtų būti bibliotekininkų ir skaitytojų santykiai?

.....

Prašytume pateikti apie save šias žinias:

lytis

amžius

išsilavinimas

profesija, užsiėmimas

nuo kada skaitote mūsų bibliotekoje

kuriuose dar bibliotekose skaitote

VILNIAUS VIEŠOSIOS A.MICKEVIČIAUS BIBLIOTEKOS RŪMŲ
PROGRAMINĖ UŽDUOTIS

Vilniaus viešoji A.Mickevičiaus biblioteka viena stambiųjų versalių masinių bibliotekų Vilniuje. Jos literatūros fondą šiuo-
la sudaro virš 530 tūkstančių egzempliorių įvairių spaudinių. Kas-
biblioteka pasipildo po 30 tūkstančius egzempliorių knygų ir pe-
linių leidinių. Būdamą universali masinė biblioteka kaupia, sau-
ir pateikia skaitytojams daugiausia humanitarinio profilio lite-
rą. Biblioteka aptarnauja apie 20 tūkstančių skaitytojų. Kasdien
liotekoje apsilanko vidutiniškai 400-500 žmonių.

Bibliotekoje dirba 92 darbuotojai, iš jų 15% vyrai.

Vilniaus viešoji A.Mickevičiaus biblioteka atlieka kelėtą so-
linių funkcijų:

1) šalia kitų stambiųjų mokslinių bibliotekų aptarnauja knyga-
toje ir išduoda spaudinius į namus Vilniaus gyventojams ir atvy-
lems svečiams, norintiems skaityti;

2) teikia metodinę pagalbą Vilniaus zonos bibliotekoms, yra
giamo patyrimo bazė šioms bibliotekoms.

Remiantis Lietuvos TSR Ministrų Tarybos 1985m. lapkričio 11d.
varkiu Nr.18 "Dėl Vilniaus viešosios A.Mickevičiaus bibliotekos
talinio remonto" numatomas šios bibliotekos kapitalinis remontas
konstrukcija 1988-1991 metais. LLR statybinės organizacijos PKZ
omis.

Biblioteka yra senamiesčio zonoje, iš visų pusių ją supa gyve-
eji namai, todėl plotas skirtas remontui ir rekonstrukcijai yra
tenkinamas. Būtų tikslinga padidinti naudingą plotą perdengus

ermąjį kiemą stogu (surasti technologinį sprendimą, kad būtų maksimaliai patogus eksploatacijai, išspręsti vėdinimo, šilumos bei apšvietimo klausimus). Perdengus kiemą stogu atsirastų papildomo plotu didesnėje erdvėje komfortiškiau įrengti skaitytojų aptarnavimo ir poilsio zoną.

Bibliotekos patalpos turėtų būti suskirstytos į tris zonas:

- I Tarnybinis įėjimas su administracijos ir ūkio tarnybomis
- II Skaitytojų vaikų įėjimas su abonementų ir skaityklų grupėmis įvairaus amžiaus vaikams
- III Skaitytojų (suaugusių ir jaunimo) patalpų su abonementų, skaityklų, konferencijų, parodų salėmis bei spaudinių saugojimo skyriumi.

Prognozuojama, kad biblioteka naudosis virš 25 tūkstančių skaitytojų, kurie apsilankys per metus 200.000 kartų, vidutiniškai per dieną 800 lankytojų.

Projektuojant spręsti mechanizuotą knygų transportavimo, knygužsakymo iš pagrindinių saugyklų klausimus. Numatyti vidaus ryšius, televizijos, radijo sistemą, numatyti Respublikinės automatizuotos bibliotekų informacijos sistemos skyrių. Suprojektuoti bibliotekos interjerą. Interjere numatyti vietą meno kuriniam A.Mickevičiaus kūrybos tema. Baldų projektus derinti su užsakovu. Pagal galimybes, kai kuriuose skyriuose, kur patalpų aukštis siekia 3,95 m, įrengti balkonus pagalbinių fondų saugojimui.

Numatyti 30 vietų bufetą, suprojektuoti jo interjerą bei baldus.

Naujose bibliotekos patalpose dirbs 114 bibliotekininkai ir ūkinio personalo darbuotojai. Viso 161 darbuotojai, iš jų 15% vyrų.

Visas bibliotekos kompleksas turėtų sutalpinti 924.000 egz. pudingų, iš jų:

ž d a r u o s e f o n d u o s e:

Spaudinių saugojimo skyriuje	-	400.000
Abonementė	-	100.000
Skaitykloje	-	10.000
Vaikų literatūros skyriuje	-	25.000
Meno literatūros skyriuje	-	30.000
reprodukcijų	-	5.000
Muzikos literatūros skyriuje	-	10.000
fonoteka	-	8.000
Bibliografinės informacijos skyriuje	-	3.000
Periodika	-	100.000
TBA	-	1.000
Mainų rezervinis fondas	-	20.000
Archyvas ir nepublikuotos medžiagos fondas	-	4.000

a t v i r u o s e f o n d u o s e:

Abonementė	-	150.000
Skaitykloje	-	1.000
Vaikų literatūros skyriuje	-	42.000
Meno literatūros skyriuje	-	500
Muzikos literatūros skyriuje	-	200
Bibliografinės informacijos skyriuje	-	6.000 + 5.000
Kraštotyros skyriuje	-	5.000
Periodika	-	300 pavad.
Metodikos skyriuje	-	3.000

Bibliotekos fondas atsispindės kataloguose ir kartotekose

- 81 kataloginė spinta

Numatyti 9 skaityklas, su 280 vietų skaitytojams.

T A R N Y B I N Ė Z O N ATARNYBINIS IĖJIMAS SU RŪBINE - 200 vietų

ADMINISTRACINĖS PATALPOS

1.1.	Direktoriaus kabinetas	- 1
1.2.	Direktoriaus pav.moksliniam darbui	- 1
1.3.	Mokslinis sekretorius	- 1
	1.3.1. Bibliotekos archyvas	- 1.000 bylų
1.4.	Sekretoriatas	- 1
	1.4.1. Teletaipas	- 1
1.5.	Posėdžių salė	- 50 vietų
1.6.	Mašininkų biuras	- 2
1.7.	Kadru inspektorius	- 1
	Kadru apskaitos kartoteka -nestandartinė	- 1
	Spinta kadru byloms	- 1
1.8.	Metodikos skyrius	- 5
	iš jų vedėjos kabinetas	- 1
	1.8.1. pagalbinės patalpos orgtechnikai	
	1.8.2. nepublikuotos medžiagos fondas - 100 bylų	
	1.8.3. katalogas - 1 spinta - nestandartinė	
1.9.	Metodinės literatūros skaitykla	- 8 vietų
	1.9.1. metodinės literatūros fondas - 3.000	
	1.9.2. parodinės lentynos - stendas	
	1.9.3. katalogas - 1 spinta	
1.10.	Direktoriaus pav. administracijos- ūkio reikalams	- 1
	1.10.1. Patalpų eksploatacijos inžinierius	- 1
	<u>PASKIRSTYMAS - EKSPEDICIJA</u>	- 1

- | | | |
|------|---|-----------------|
| 3. | <u>SPAUDINIŲ KOMPLEKTAVIMO SKYRIUS</u> | - 4 darbuotojai |
| 3.1. | Kartotekos | - 3 spintos |
| 3.2. | Lentynos naujai gautoms knygoms | - 800 |
| 3.3. | Spintos inventorinėms knygoms | - 2.000 |
| 4. | <u>SPAUDINIŲ TVARKYMO SKYRIUS</u> | - 8 darbuotojai |
| 4.1. | Numatyti vietą 4 rašomosioms mašinėlėms | |
| 4.2. | Spaudinių klasifikavimo sektorius | - 2 |
| 4.3. | Generalinis katalogas | - 22 spintos |
| 4.4. | Lentynos tvarkomoms knygoms | - 800 |

II. ŪKIO DALIS

- | | | |
|------|--|-----|
| 1. | <u>ŪKIO DALIES VEDĖJAS</u> | - 1 |
| 1.1. | Sandėlys smulkiam inventoriui
ir stambiam inventoriui | |
| 1.2. | Sandėlys popieriui | |
| 1.3. | Patalpa techniniam personalui | - 2 |
| 2. | <u>TECHNINĖS TARNYBOS</u> | |
| 2.1. | Dauginimo skyrius | - 2 |
| 2.2. | Fotolaboratorija | - 2 |
| 2.3. | Stalių dirbtuvės | - 2 |
| 2.4. | Knygrišykla | - 2 |
| 2.5. | Dezokamera | - 1 |
| 2.6. | Priešgaisrinė apsauga - budėjimo punktas | - 1 |
| 2.7. | Automatika | |

II ZONA (VAIKŲ)

1. SKAITYTOJŲ ĮĖJIMAS, Vestibiulis

rūbinė - 200 vietų

VAIKŲ LITERATŪROS SKYRIUS

2. DARBO KAMBARYS - 10 darbuotojų

Vedėjas ir metodininkas - 2

2.1. Spaudinių tvarkymas - 1

2.2. Lentyna naujai gautoms knygoms - 300

2.3. Numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms

3. I-IV KLASIŲ ABONEMENTAS IR SKAITYKLA

3.1. Skaitykla - 20 vietų

atviras fondas - paradinės lentynos - 600

3.2. Abonementas

atviras fondas - 15.000

išdavimo katedra su skaitytojų formuliarių kartotėka

- 1.000

pagalbinis fondas (uždaras) - 10.000

3.3. Pasakų ir renginių kambarys - 30 vietų

3.4. Pagalbinės patalpos inventoriui

4. V-VIII KLASIŲ ABONEMENTAS IR SKAITYKLA

4.1. Abonementas

atviras fondas - 25.000

išdavimo katedra su skaitytojų formuliarių kartotėka

- 2.000

4.2. Pagalbinis fondas (uždaras) - 15.000

4.3. Skaitykla - 50 vietų

atviras fondas - paradinės lentynos - 2.000 egz.

4.4. Katalogai - 4 spintelės

III ZONA (PAGRINDINĖ ZONA)1. SKAITYTOJŲ LĖJIMAS

1.1. Vestibiulis

1.2. Rūbinė - 400 vietų

2. SKAITYTOJŲ REGISTRACIJOS IR KONTROLĖS SKYRIUS

2.1. Darbo kambarys - 6

2.2. Kontrolės katedra

2.3. Skaitytojų registracijos katedra

2.3.1. registracijos kartotekos - 4 spintos,
nestandartinės (25.000 kortelių)

2.4. Tarnybinė patalpa bibliotekinei technikai

3. BUFETAS - 25 vietų

Pagalbinės patalpos

4. * BIBLIOGRAFINĖS INFORMACIJOS SKYRIUS

4.1. Budintis bibliografas - 1

4.2. Skaitytojų katalogai - 20 spintų

4.3. Kartotekos 1 12 spintų

4.3.1. Numatyti 2 darbo vietas katalogų ir kartotekų
redaktoriams

4.3.2. Numatyti 8 vietas skaitytojams paraiškų pildymui

4.4. Bibliografijos skaitykla - 12 vietų

4.4.1. Atviras fondas - 6.000

4.5. Pagalbinis fondas (uždaras) - 3.000

4.6. Darbo kambarys - 8 darbuotojai,

iš jų: vedėjas - 1

4.6.1. Numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms

* Bibliografinės informacijos skyrius turėtų būti arti
kontrolės ir registracijos skyriaus

5. MUZIKOS SKYRIUS

- 5.1. Skaitykla - 20 vietų (su aparatūra 8 vietos)
- 5.1.1. Išdavimo katedra su skaitytojų formuliarių kartoteka - 1.000 formuliarių
- 5.1.2. Atviras fondas - parodinės lentynos - 200 egz.
- 5.2. Pagalbinis fondas - 10.000 knygų ir gaidų
- 5.3. Fonoteka - 8.000 plokštelių
- 5.4. Katalogai, kartotekos - 100 stalčiukų (3 spintelės)
- 5.5. Grupinės perklausos kambarys - 6 vietų
- 5.6. Darbo kambarys - 6 darbuotojai, iš jų:
vedėjas ir metodininkas - 2
- 5.6.1. Numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms
- 5.7. Patalpa aparatūros saugojimui
- 5.7.1. Patalpa garso įrašymui

Muzikos skyrius galėtų būti šalia jaunimo aptarnavimo sektoriaus

6. MENO LITERATŪROS SKYRIUS

- 6.1. Darbo kambarys - 6 darbuotojai, iš jų:
vedėjas ir metodininkas - 2
- 6.1.1. Numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms
- 6.2. Knygų fondas (uždaras) - 30.000
reprodukcijų (kartoteka) - 5.000
- Skaitykla - 20 vietų
- Išdavimo katedra su skaitytojų formuliarių kartoteka - 1.000 formuliarių
- Atviri fondai - 500 - parodinės lentynos
- 6.3. Katalogai - 6 spintos

7. KRAŠTOTYROS SKYRIUS

- 7.1. Darbo kambarys - 4
- 7.1.1. Numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms
- 7.2. A.Mickevičiaus ir Vilnistikos fondas - 5.000
- 7.3. Katalogas ir kartoteka - 4 spintos
- 7.4. Skaitykla - 10 vietų
- 7.4.1. Parodų stendas - A.Mickevičiaus kūrybos ekspozicija
- 7.4.2. Atviras fondas - 600

8. TBA

- 8.1. Skyriaus vedėjas - 1
- 8.2. Darbuotojai - 2
- 8.3. Kartoteka - 2 spintos
- 8.3.1. Užsakymų stalas abonentams
- 8.4. Pagalbinis fondas - 1.000
- 8.5. Patalpa inventoriui, bibliotekinei technikai

9. KONFERENCIJŲ SALĖ

- 200 vietų

10. PARODŲ SALĖ - KULUARAI11. MASINIŲ RENGINIŲ SEKTORIUS - MASINIŲ RENGINIŲ KOORDINAVIMO CENTRAS

- 11.1. Darbo kambarys - 2
- 11.1.1. Numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms
- 11.1.2. Parodų katalogas - 1 spinta
- 11.2. Dailininkas - 2
- 11.3. Parankinis parodų fondas - 15 m²

12. SPAUDINIŲ UŽSAKYMO STALAS (iš spaudinių saugojimo skyriaus)
- 12.1. Išdavimo katedra - 2 vietų
- 12.1.1. Skaitytųjų poilsio zona
- 12.2. Spaudinių kopijų užsakymo katedra
13. ^x BENDROJI SKAITYKLA - 100 vietų
- 13.1. Atviras fondas - parodinės lentynos - 1.000
- 13.2. Pagalbinis fondas (uždaras) - 10.000
- 13.3. Išdavimo katedra
- 13.4. Darbo kambarys - 8 darbuotojai
14. ^x PERIODIKOS SKAITYKLA
- 14.1. Atviras fondas - 300 pavad., laikraščių ir žurnalų
- 14.1.1. Išdavimo katedra
- 14.2. Katalogas - 2 spintos
15. ^{xx} SPAUDINIŲ SAUGOJIMO SKYRIUS
- 15.1. Darbuotojų kambarys - 12, iš jų
- vedėjas - 1
- 15.2. Periodikos fondas - 100.000
- 15.3. Knygų fondas - 400.000
- 15.4. Mainų rezervinis fondas - 20.000

^x Bendroji ir periodikos skaityklos turi būti šalia spaudinių saugojimo skyriaus.

^{xx} Spaudinių saugojimo skyriuje numatyti kompaktinio saugojimo lentynas.

16. ^x ABONEMENTAS

- 16.1. Atviras fondas - 150.000
 katalogai - 8 spintos
- 16.2. Išdavimo katedra - su skaitytojų formuliarių
 kartoteka - 15.000 formuliarių
- 16.2.1. Numatyti 12 vietų skaitytojų užsakymo stalams
- 16.3. Parodinės lentynos
- 16.4. Poilsio zona
- 16.5. Pagalbinis fondas - 75.000
- 16.6. Darbuotojų - 14, iš jų:
- 16.6.1. vedėjos kabinetas ir metodininkas - 2
- 16.6.2. numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms
- 16.7. Patalpos bibliotekinei technikai

17. ^{xx} JAUNIMO APTARNAVIMO SEKTORIUS

- 17.1. Išdavimo katedra - 1 - su skaitytojų formuliarių
 kartotekomis - 7.000 formuliarių
- 17.2. Atviras fondas - 50.000
- 17.3. Pagalbinis fondas - 25.000
- 17.4. Katalogai - 4 spintos
- 17.5. Parodinės lentynos
- 17.6. Knygų naujienų ekspozicija
- 17.7. Skaitytojų poilsio zona - jaunimo klubas
- 17.8. Darbuotojų - 8
- 17.9. Vedėjos kabinetas ir metodininkas - 2
- 17.9.1. Numatyti vietą 2 rašomosioms mašinėlėms

^x Abonemento ir jaunimo aptarnavimo sektoriaus spaudinių fondai numatomi bendri.

^{xx} Jaunimo aptarnavimo sektorius galėtų būti šalia muzikos salės

1986 12 15

177

Уважаемый тов. Ю.И.Лылов,
в 9-ом номере журнала "Библиотекарь" ^{«В мире книг»} за 1986г. (3-й стр.обложки) были напечатаны экслибрисы художника О.И.Криворучко. Среди них - экслибрис З.Огельского с портретом А.Мицкевича.

Наша библиотека носит имя поэта, поэтому комплектует и собирает литературу и художественные произведения, посвященные А.Мицкевичу.

Мы обратились в редакцию журнала и попросили адрес художника О.И.Криворучко. Нам указали Ваш адрес. Может Вы могли бы нам помочь - прислать адрес художника. Мы были бы Вам очень благодарны.

С уважением директор библиотеки
Л.Пагирене

УВАЖ. ОРЕСТ ИВАНОВИЧ,

Вас беспокоят из Вильнюсской публичной библиотеки им.А.Мицкевича. Наша библиотека носит имя великого поэта, поэтому комплектует и собирает литературу и художественные произведения, посвященные А.Мицкевичу.

Нас очень заинтересовал Ваш экслибрис с портретом поэта, принадлежащий З.Огельскому (журнал "В мире книг", 1986, № 9).

Очень просим Вас, если есть возможность, прислать экслибрис и написать об истории его создания.

Высылаем Вам экслибрис библиотеки (мелкография), созданный художником-карикатуристом Й.Варнасом (его фамилия в переводе на русский язык - ворон).

Заранее благодарны.

Директор библиотеки Л. Пагирене

ILIUSTRACIJŲ SĄRAŠAS

Dailininkų A.Čepausko ir J.Varno dovanos VVB (ekslibrisai).

1986-ųjų metu VVB darbo veteranai ir šventinio spektaklio dalyviai.

Literatūros parodos skaitykloje - Z.Tiukšienės rūpestis.

Skaityklos darbuotoja L.Kirilova.

Iš 1986m. lapkričio 4 dieną vykusios skaitytojų konferencijos.

Iš A.Mačiulienės lankymosi Debreceno bibliotekose.

A.Zurbos kūrybos vakaro VVB akimirka.

1986m. Kovo 8-ąją moteris sveikino VVU praktikantai.

Buvo tikrai įdomu.

Pasivaišiname kava...

Ekskursija po Vilniaus panteoną - Rasų kapines.

Klausomės gidės -istorikės V.Girininkienės.

1987 m. VVB darbo veteranai.

Iškilmingosios dalies akimirkos.

Knygos bičiulio ženklelis - E.Skuodytei ir D.Blažuk...

Linksmosios "TV laidos" momentai.

Nuotrauka prisiminimui - "sukaktuvininkai" ir "aktoriai".

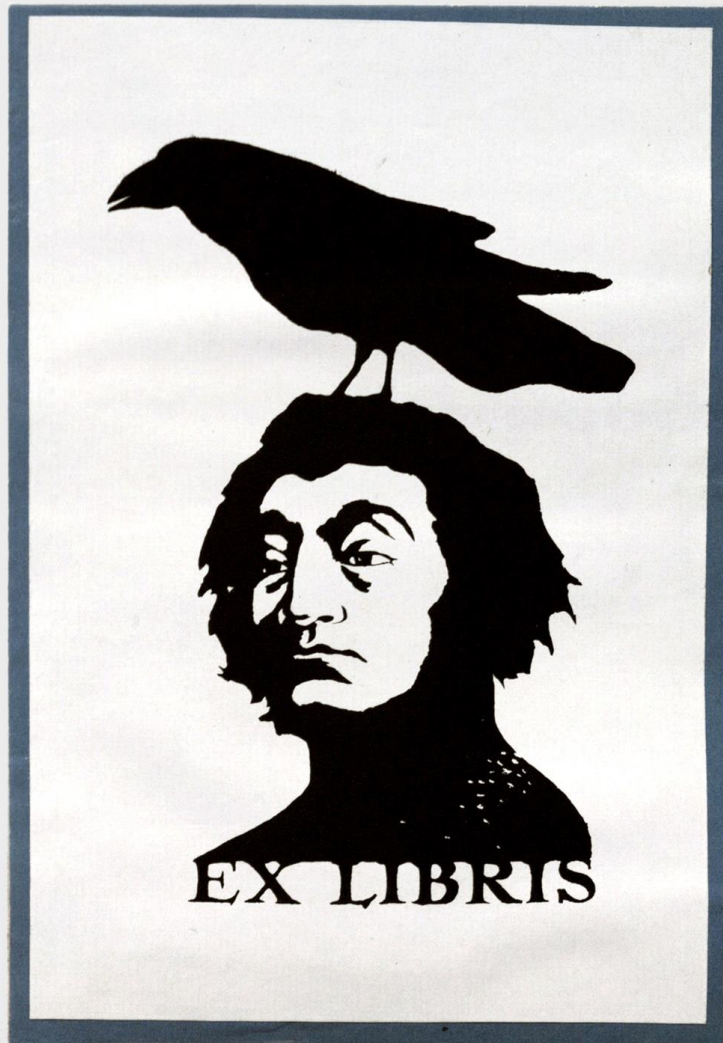
Direktorei L.Pagirienei besilankant Bialistoko vaivadijos bibliotekoje 1987m. rugsėjo mėnesį.

Pasirašant bendradarbiavimo sutartį su lenkais (1987 12 08).

Direktorės - L.Pagirienė ir V.Siniakovič.



Dailininkų A.Čepausko ir



J. Varno do-
vanos VVB



1986-uju metu VVB darbo veteranai ir šventinio spektaklio dalyviai



Literatūros parodos skaitykloje-
Zitos Tiukšienės rūpestis



Skaityklos darbuotoja Liuda Kirilova



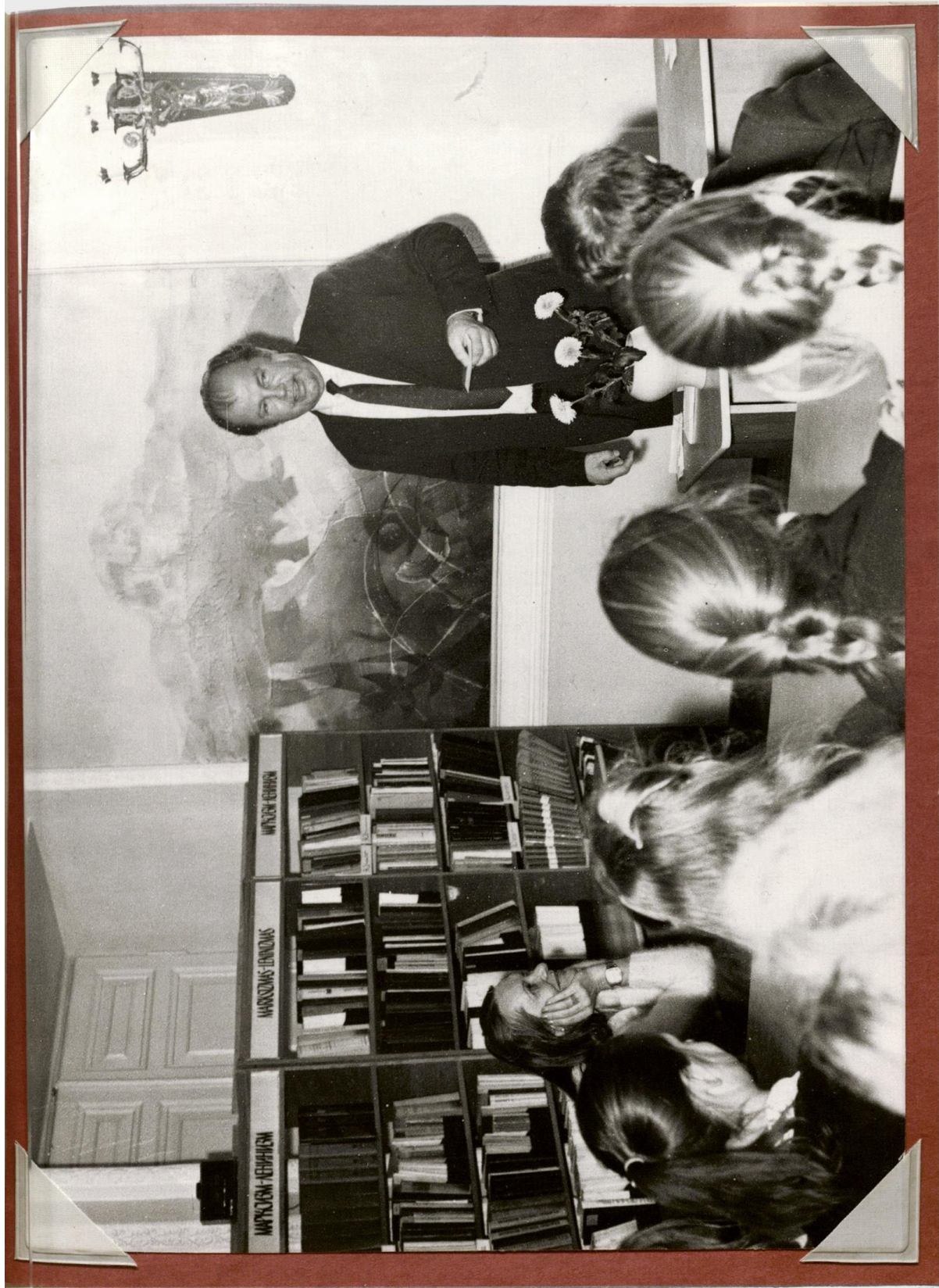
Iš 1986 m. lapkričio 4d. vykusios skaitytojų konferencijos





Iš Audronės Mačiulienės lankymosi
Debreceno bibliotekose





A. Zur'bos kūrybos vakaro VVB akimirka

1986m. Kovo 8-ją moteris sveikino
VVU praktikantai



1986m. Kovo 8-ją moteris sveikino
VVU praktikantai





Buvo tikrai įdomu



Pasivaišiname kava...



Ekskursija po Vilniaus panteoną-Rasų
kapines



Klausomės gidės - istorikės V.Girininkienės



1987-ju metų VVB darbo veteranai.

Iš kairės sėdi: D. Veniulienė, Z. Pavlovič.
Stovi: J. Beliaš, D. Blažuk, A. Kačeniauskienė,
A. Mačiulienė, A. Staškienė, M. Gensienė, R.
Garuolienė, E. Skuodytė



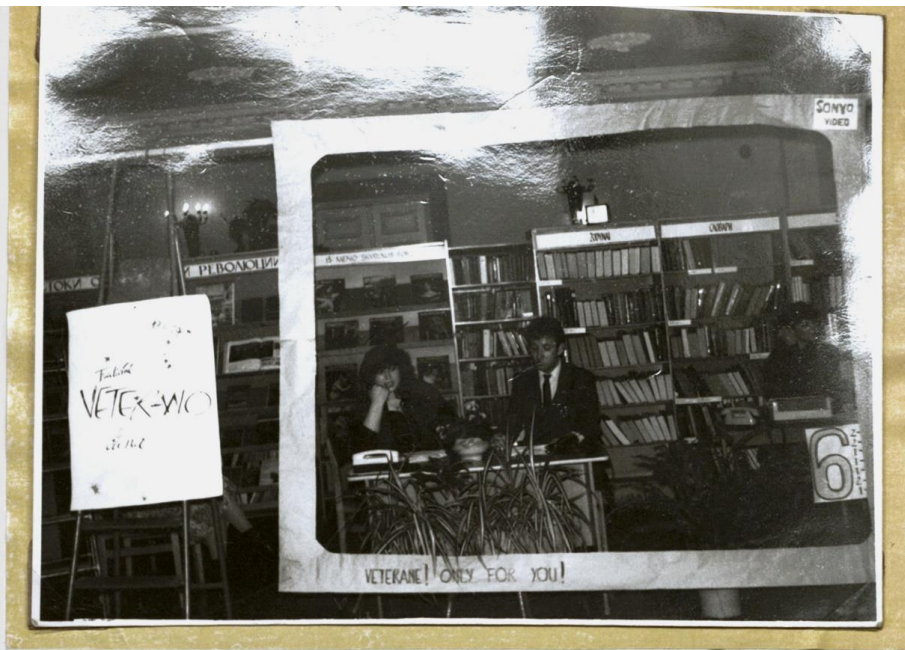
Iškilmingosios dalies akimirkos



Knygos bičiulio ženklelis - Elvydai Skuodytei

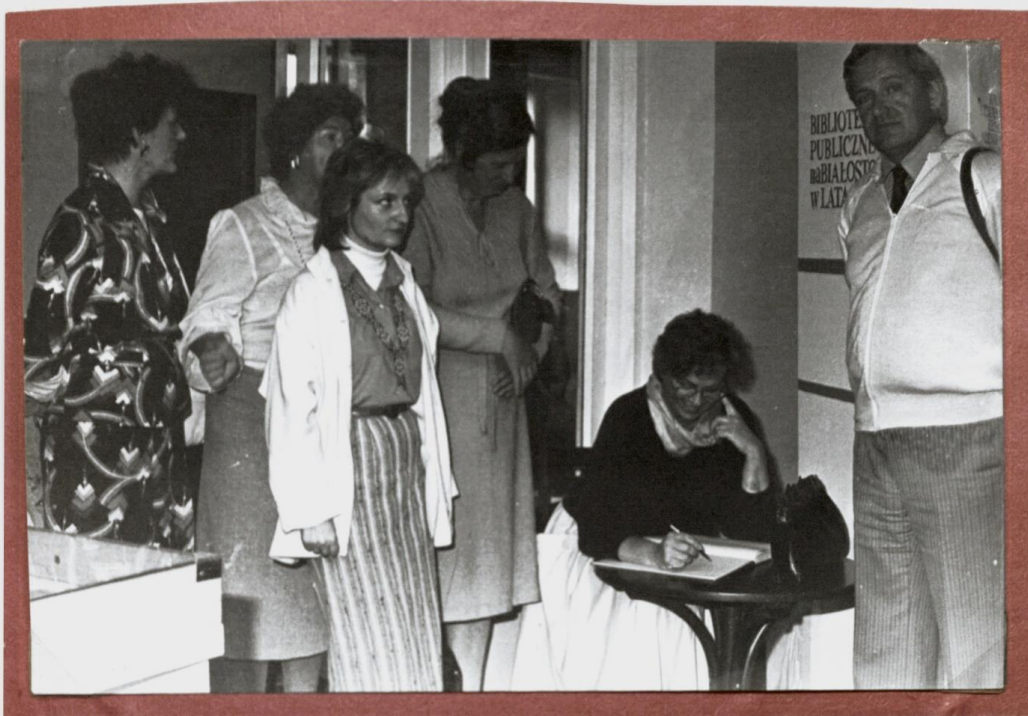


ir D. Blažuk



Linksmosios "TV laidos" momentai





Direktorei L. Pagirienei (sėdi)
besilankant Bialystoko vaivadijos bibliotekoje
1987m. rugsėjo mėnesį





Pasirašant bendradarbiavimo sutartį
su lenkais(I987 I2 08)



Direktorės -L.Pagirienė(kairėje) ir V. Siniakovič



Dalyvavo VVU ansamblio senųjų šokių grupė,
vadovaujama V. Aleksandravičiaus





Su lenkų viešniomis LTSR respublikinėje bibliotekoje





Kūrybinėje komandiruotėje Taline. 1987m.
rugsējis. Prie Kadrioraus rūmų



Ekspozicija VVB Abonementė



Keliaujant A. Mickevičiaus keliais.
Gidė Sofija Grikštaitė-Usačiova pasakoja apie Naugarduką



Pirmieji kačiukai ir eilėraščiai-
bibliotekos moterims



O paskui buvo staly dengimo
konkursas...



Patiekalus vertino reikli žiuri





Atsiskleidė nauji akto-
rių talentai





Salėje veikė bibliotekininkių
hobi paroda



Prizai nugalėtojams



Keliaujant po Krymą. Bachčisarajuje

Gruodį vyko Naujametinių
puokščių konkursas





Šikart Direkcija tapo konkurso
vertinimo komisija



Pralaimėjusių nebuvo